

# o fim de Semana

Domingo, 26 de Março de 2017



ISAÍAS  
CASSENDA

O detentor do  
título de Modelo  
Global do Ano

# Arimba

Arimba é uma comuna do município do Lubango, na província da Huíla. Ocupa uma superfície de 343,5 quilómetros quadrados e possui uma população estimada em 55.400

habitantes, dedicada à agricultura e à criação de gado bovino, caprino e suíno. O município do Lubango comporta também as comunas de Lubango, Hoque e Huíla.

EDIÇÕES NOVEMBRO



## Horóscopo

### CARNEIRO

Nesta semana pode ter a sensação de um certo marasmo na sua vida. Tudo avança, mas de forma muito lenta, contrária aos seus desejos. Confira maior importância aos sentimentos nutridos pela pessoa amada e deixe-se embalar nas suas emoções de forma positiva.

### TOURO

Este período é excelente para iniciar uma nova relação amorosa. Não tenha receio de expressar os sentimentos. Se estiver de coração desimpedido, um novo amor pode surgir e trazer um novo alento ao seu quotidiano.

### GÉMEOS

Esta semana é importante para iniciar ou manter a relação amorosa e analisar a intensidade dos sentimentos. Não escute comentários de ninguém, siga a sua intuição e abra as portas ao amor. Traga um pouco mais de entusiasmo à sua relação e viva-a.

### CARANGUEJO

Neste período, dedique mais tempo à pessoa com quem reparte

o quotidiano. Nem tudo se passa como inicialmente previu, no entanto os momentos de alguma ternura dispensada podem tranquilizar a relação amorosa.

### LEÃO

Este é um momento bom para cultivar o diálogo ameno e apaziguador com o ser com quem partilha a sua vida. Pode contar com muitas alegrias proporcionadas por amigos de longa data. O são convívio é primordial neste período.

### VIRGEM

Nesta semana vai sentir-se fortemente motivado e predisposto a mudança. Seja mais firme nas suas decisões e tente não adiar o que sabe que um dia tem de acontecer. É preciso romper para renascer. Não receie pelo futuro, mantenha a sua auto-estima no auge.

### BALANÇA

Nesta semana tome atitudes extremamente discretas. O nervosismo pode levá-lo a discussões inúteis e sem fundamento. Reflita sobre os sentimentos dos outros nutridos por si.

### ESCORPIÃO

Nesta semana o seu poder de sedução está no auge. Vai sentir-se admirado e desejado. Ponha de lado preconceitos ou outros condicionalismos e tente

iniciar novos relacionamentos. Dê a conhecer a sua faceta romântica.

### SAGITÁRIO

Nesta semana a sua vida social deve ser mais intensa. Procure locais agradáveis e movimentados para poder multiplicar as possibilidades de novos encontros. Aproveite para reencontrar amigos que não vê há longa data.

### CAPRICÓRNIO

Nesta semana não tome decisões das quais venha a arrepender-se. A tendência para criar situações de instabilidade na sua relação, apenas para apurar os verdadeiros sentimentos da pessoa com quem reparte os seus dias, só pode trazer dissabores.

### AQUÁRIO

Nesta semana tenha cuidado para não confiar demais nas pessoas. São de prever conflitos ou rupturas que não são os mais desejados. Se lhe ocorrem pensamentos de infidelidade, pense duas vezes para não sair magoado.

### PEIXES

Nesta semana podem surgir novas motivações ou novos conhecimentos que o levam a reflectir sobre uma possibilidade de mudança no rumo da sua vida afectiva. Se estiver de coração livre, surgirá alguém que lhe fará palpitar, mas que será inacessível.

## CURIOSIDADE

### A expansão da Netflix

A Netflix é uma fornecedora global de filmes e séries de televisão via "streaming" (uma técnica de transmissão instantânea de dados de áudio e vídeo através de redes), actualmente com mais de 90 milhões de assinantes. Fundada em 1997 nos Estados Unidos da América (EUA), a empresa surgiu como um serviço de entrega de DVD pelo correio. A expansão do "streaming", disponível nos EUA partir de 2007, começou pelo Canadá em 2010. Hoje, mais de 190 países têm acesso à plataforma.



## ANEDOTAS



### VERBOS

A professora ordena:  
 - Manuel, diga o presente do indicativo do verbo caminhar.  
 - Eu caminha... tu caminhas... ele caminha...  
 - Mais depressa! - diz a professora.  
 - Nós corremos, vós correis, eles correm!

## PASSATEMPO

### Descubra as 7 diferenças



## Sopa de Letras

Encontre as seguintes palavras: Mercúrio, Vénus, Terra e Marte.

A	D	A	M	X	M	P	F	G	V	J	E	P	R	R	T	M	M	Q
R	Z	Z	O	D	F	W	C	R	E	Z	L	P	R	U	M	B	K	S
A	A	S	M	L	G	F	T	R	J	K	L	R	W	L	J	U	R	J
X	B	W	X	E	K	C	H	W	T	A	K	V	J	E	A	L	A	D
J	K	L	E	N	R	L	K	L	H	Y	T	E	R	R	A	K	M	T
X	O	H	Z	Z	A	C	V	Q	L	R	G	N	W	R	U	D	V	E
C	M	U	P	O	J	B	U	T	X	R	Z	U	Y	U	A	O	D	X
J	A	A	P	X	P	A	R	R	A	K	U	S	Z	J	R	G	Q	H
F	R	K	C	A	R	A	F	C	I	Q	N	M	E	A	G	T	A	A
G	T	A	A	Y	A	R	R	Q	W	O	U	R	D	K	C	A	X	M
Y	E	H	S	H	N	Y	W	D	X	E	S	K	H	V	G	R	T	B
P	V	V	M	Z	P	W	O	J	O	E	H	E	A	H	Y	D	J	Y
K	K	A	Q	R	R	W	A	V	X	U	K	O	B	H	R	E	M	S

## Grupo Revelação actua em Luanda

O grupo brasileiro de samba, com milhões de discos vendidos em vários países, está em Angola para realizar três concertos. O primeiro aconteceu na sexta-feira, 24, no cine Kalunga, em Benguela. Hoje, o grupo apresenta-se a partir das 20 horas no Resort Kikuxi, em Viana, onde actua com a participação de Ary, Yola Araújo, Cef e Edmázia.



DR

FRANCISCO BERNARDO | EDIÇÕES NOVEMBRO



### Hotel Belo Horizonte

## Vozes femininas no "Sons do Horizonte"

Sandra Cordeiro, Érica Nelumba, Anabela Aya e Yola Semedo são as artistas convidadas para animar na quinta-feira, 30, a partir das 20h30, um espectáculo musical denominado "Sons do Horizonte: Chave de Ouro", no Hotel Belo Horizonte, em Luanda, no âmbito das festividades do Março Mulher.

## PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

Programação

### CINEMA

SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.	ARSENAL	drama	12



### SINOPSE

Com o passar dos anos, JP tornou-se o proprietário de uma empresa de construção e desfruta da felicidade com uma bela mulher e um filho, enquanto Mikey se manteve preso a uma vida dependente da droga e pequenos crimes. Quando Mikey é raptado pelo mafioso Eddie King e é pedido um resgate, JP sabe que não poderá contar com a polícia e pede ajuda ao seu amigo de longa data, Sal.

**Género:** Acção  
**Elenco:** Nicolas Cage e John Cusack  
**Realizador:** Steven C. Miller  
**Duração:** 93 minutos  
**Restrição de idade:** 16 anos  
**Ano de produção:** 2017

## FAZEM ANOS ESTA SEMANA

### QUENTIN TARANTINO

Quentin Jerome Tarantino nasceu em Knoxville, Estados Unidos da América (EUA), a 27 de Março de 1963. É um premiado realizador, argumentista, produtor de cinema e actor. Alcançou a fama no início da década de 90 pelos seus roteiros não-lineares, diálogos memoráveis e o uso da violência que trouxeram uma característica nova ao padrão de filmes norte-americanos.

### WILLIAM



William Silva de Carvalho nasceu em Luanda, a 7 de Abril de 1992. É um futebolista e joga na equipa do Sporting de Portugal.

### DIAS CAIRES



Yahenda Joaquim Caires Fernandes nasceu a 18 de Abril de 1978 e foi um futebolista angolano que jogou a maior parte da sua carreira no Petro de Luanda, mas passou igualmente pelas equipas do Sagrada Esperança e do Interclube.

## Maria dos Santos Paciência

# “Gostava muito de ficar no banco da frente da igreja”

FORJADA NAS INSTITUIÇÕES EVANGÉLICAS DO HUAMBO E FORTALECIDA NOS TRIBUNAIS DE LUANDA

JOÃO GOMES | EDIÇÕES NOVEMBRO



KISSIA FERREIRA |

**C**onsidera-se uma “defensora do povo” e diz ser um exemplo na luta pela protecção dos direitos humanos dos cidadãos. Maria Fundanga dos Santos Paciência, procuradora-geral-adjunta da República junto do Tribunal Marítimo, chegou em Luanda em gozo de férias. Mas, por força da guerra, acabou por ficar. Hoje, como resultado da sua experiência de trabalho, o seu maior objectivo é ajudar o país na formação de juristas.

Maria Fundanga dos Santos Paciência nasceu em Ecuinha (ex-Vila Flor), município da Caála, província do Huambo, a 20 de Novembro de 1952. Filha de Fonseca Cassoma Fundanga, pastor da Missão Evangélica do Elende Cuma, e de Ermelinda Fundanga, professora e parteira na Missão do Elende. A procuradora-geral é casada e mãe de três filhos.

Maria Fundanga dos Santos Paciência viveu parte da sua infância na Catanda, Missão do Elende, onde concluiu o ensino primário. Em 1967, iniciou o ensino preparatório na Escola Comercial e Industrial Sarmiento Rodrigues, na ex-Nova Lisboa (Huambo). Ao concluir o segundo ano, foi aceite para uma bolsa de estudo interna e enviada para o Lar Académico do Bié.

Maria Fundanga dos Santos Paciência diz que a vida começou a sorrir para si no ano de 1971, quando concluiu o Curso Geral de Comércio, na Escola Comercial e Industrial Sarmiento Rodrigues, pois, começou a trabalhar na Missão do Elende, dando aulas de português a adultos.

Em 1974, ingressou no Ministério da Educação e foi colocada no município do Chinguar. Em 1979, foi promovida a subdirectora pedagógica do Instituto Normal de Educação Ferraz Bomboco, na cidade do Huambo, acumulando o cargo com a de coordenadora do Centro de Apoio Pedagógico.

Com o intuito de dar continuidade à sua formação, em 1983, ingressou no núcleo de Direito no Huambo, onde experimentou os primeiros passos para a sua entrada no Ministério Público. Antes de apostar na advocacia, e já em Luanda, trabalhou por dois anos no Departamento de Formação de Quadros do Ministério da Educação. Depois disso, foi colocada no Instituto Normal de Educação Garcia Neto como subdirectora Pedagógica, acumulando com a função de professora de língua portuguesa.

De 1992 a 1998, Maria Fundanga exerce advocacia em Luanda, através de um escritório, participando em julgamentos e defendendo a camada desfavorecida, na sua maioria. Ainda assim, se dedicou também a trabalhos de consultoria junto de instituições públicas, privadas e religiosas e de organizações que se dedicavam à defesa de direitos humanos.

Em 1998, ingressou definitivamente no Ministério Público, por força de um convite que lhe foi endereçado. Maria Fundanga assegura que não olhou para trás e aceitou de imediato. Colocada no Tribunal Provincial de Luanda, há mais de 15 anos, passa pela Secção Criminal durante 13 anos e ficou outros três anos no Julgado de Menores, com a categoria de procuradora provincial adjunta.

Em 2011, foi admitida, por concurso, como subprocuradora-geral da República, liderando o Tribunal Marítimo. No ano de 2016, terminou uma pós-graduação em Direito Marítimo, no Instituto Superior de Ciências de Informação e da Administração, em Aveiro, Portugal.

### Como caracteriza a mulher angolana, comparativamente há 30 anos atrás?

Há trinta anos, o papel da mulher resumia-se em cuidar dos filhos, cozinhar, tratar da roupa do esposo, dos filhos e de pessoas queridas, bem como de demais afazeres domésticos. A mulher participava em tudo, mas ainda estava limitada. Lembro-me que quando me inscrevi para o curso de Direito, havia murmurações e todos perguntavam o porquê da minha escolha e porque optei pelo Direito, uma vez que era professora. Hoje, a mulher está em tudo. Vêem-se mulheres a ocupar importantes cargos no aparelho do Estado, pilotar aviões e barcos, ocupar-se da gestão de empresas de vulto, conduzir camiões, dar aulas, cuidar de doentes e a fazer tantas outras coisas.

### Como mulher, sente-se realizada?

Sinto-me em parte realizada, pois, tenho orgulho de pertencer a uma geração que deu tudo para a mulher angolana. Graças a Deus e por tudo que fez por mim, hoje sou mãe e também avó.

### Quais são os momentos marcantes que

### viveu?

Na minha vida, marcou-me muito a separação com ente queridos, como pai, irmão, primo e amigo, que partiram tão cedo para a Glória do Senhor.

### O que gosta de fazer nos tempos livres?

Ler, ouvir boa música e apreciar pratos típicos da terra em família.

### Qual foi o penúltimo livro que leu?

Li “Como Evitar Preocupações e Começar a Viver”, de Dale Carnegie.

### Em que circunstância veio para Luanda?

Vim a Luanda para férias e, devido à longa guerra civil, tive de permanecer na condição de trabalhadora-estudante e assim cuidar da família.

### Onde concluiu o ensino superior?

Em 1991/92, na Faculdade Agostinho Neto, em Luanda. Em 2016, conclui a pós-graduação em Direito Marítimo no ISCIA - Instituto Superior de Ciências da Informação e Administração, em Aveiro (Portugal).

### Quais são os seus objectivos daqui para a frente?

Os meus objectivos são contribuir para a for-

mação dos jovens, transmitindo experiências positivas e ajudar, cada vez mais, no crescimento de Angola. Quero participar mais no processo de desenvolvimento da área marítima. Segundo Earl Nightingale, a “nossa mente é igual a um solo fértil.” Tudo o que plantarmos irá nascer. O interessante é que, assim como o solo, a nossa mente também não se importa com o que estamos a plantar. Seja o sucesso, seja o fracasso, ela simplesmente se responsabiliza de fazer crescer. Mas, entre os grandes objectivos, quero escrever um livro.

### Está satisfeita com a sua trajectória?

Não sendo a melhor, devo sentir que Deus é bom e nunca faltou o pão, o amor e a saúde. Agradeço por isso!

### Enquanto criança lembra do seu comportamento?

Era uma criança precoce que gostava de conviver com adultos e ouvir a rádio e tudo para foca positiva. Gostava muito de ficar no banco da frente da igreja com um hinário e imitando os meus pais que eram dirigentes da igreja. Em casa, sentia-me mimada e acarinhada por “Marizinha”.

JOÃO GOMES | EDIÇÕES NOVEMBRO





**“CARTAS DA GUERRA” CONQUISTA TROFÉUS SOPHIA**

## Filme rodado em Angola premiado em Portugal

ROQUESILVA |

*“Cartas da Guerra”, filme autobiográfico sobre a passagem do médico português António Lobo Antunes pela província do Cuando Cubango, durante a guerra colonial, conquistou nove dos 21 troféus dos Prémios Sophia, da Academia Portuguesa de Cinema.*

A longa-metragem realizada por Ivo Ferreira foi distinguida numa gala realizada na quarta-feira no Centro Cultural de Belém (CCB), em Lisboa, com as estatuetas de Melhor Filme, Melhor Realização, Melhor Argumento Adaptado, Melhor

Montagem e Melhor Fotografia.

O filme, no qual participaram os actores angolanos Orlando Sérgio, David Caracol e Raúl do Rosário, arrebatou ainda as não menos importantes categorias técnicas de Melhor Direcção Artística, Melhor Montagem, Melhor Som, Melhor Maquilhagem e Cabe-los e Melhor Guarda-Roupa.

A primeira fase, filmada a 16 quilómetros de Menongue, capital da província do Cuando Cubango, decorreu nas antigas cadeias do Missombo, onde estiveram presos alguns nacionalistas angolanos no período colonial. A segunda e última fase foi rodada em Portugal e inclui depoimentos sobre a

queda do regime fascista e colonial no dia 25 de Abril de 1974 e outros acontecimentos que mudaram radicalmente a situação política as antigas colónias portuguesas.

Através dos depoimentos de angolanos e portugueses, Ivo Ferreira procura revelar os sentimentos do médico António Lobo Antunes por Angola, “país onde queria morrer, principalmente depois de se ter apercebido das injustiças perpetrada pelos colonos”.

O filme foi elaborado a partir de uma correspondência entre o escritor António Lobo Antunes e a primeira mulher, Maria José, quando esteve destacado em Angola, durante a guerra colonial.

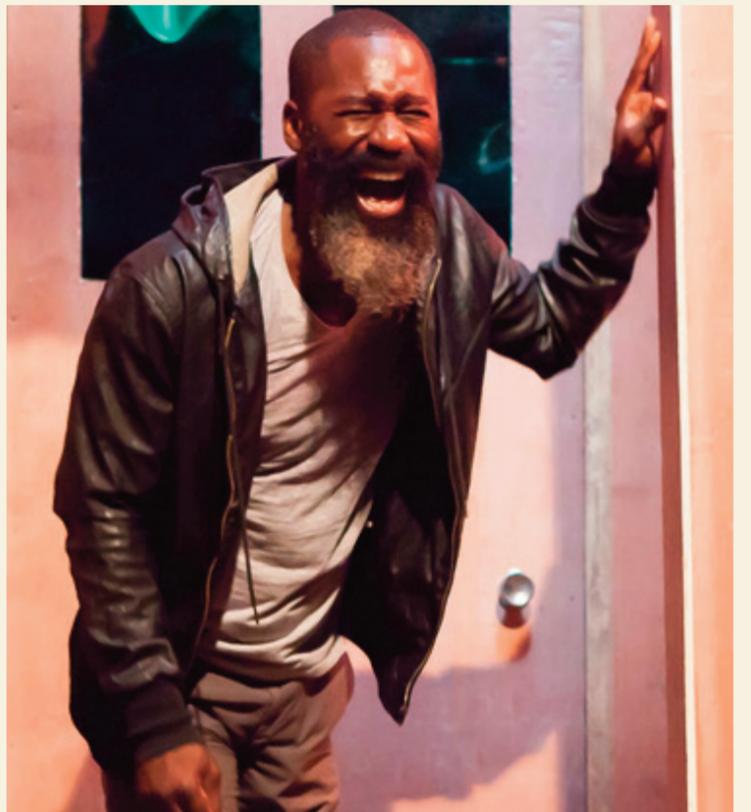
A longa-metragem conquistou a 11 de Dezembro de 2016 os galardões de Melhor Filme e de Melhor Argumento nos Prémios Aquila 2016, que distinguem as melhores produções portuguesas de cinema e televisão.

“Cartas da Guerra” foi, igualmente, concorrente de Portugal aos Óscares nos Estados Unidos da América na categoria de Melhor Filme Estrangeiro e Melhor Filme Ibero-Americano, nos prémios espanhóis Goya, ambos deste ano. Também fez parte da competição oficial do Festival de Cinema de Berlim e dos prémios da Academia Europeia de Cinema do ano passado.

AMPE ROGÉRIO



AMPE ROGÉRIO





## Bifes de veado com gindungo

Prato muito apreciado feito a base de carne de veado ou outra carne de caça.

RECEITA  
da SEMANA



### INGREDIENTES

Carne de veado, alho, sal, folhas de louro, azeite doce, banha, limão e gindungo.

### PREPARAÇÃO

Corte os bifes ligeiramente finos, tempere com sal e alho, previamente picado. Numa frigideira, deixe derreter a banha, junte o azeite e o louro para poder colocar os bifes a fritar de ambos os lados. Acrescente sumo de limão e tape a frigideira, baixe o lume e deixe cozer durante cerca de 5 minutos. Sirva os bifes com batata-doce e folhas de gimboa.



### Dicas

#### Como lavar roupa preta

Se a roupa preta tiver pêlos e fiapos, antes de lavar pode escová-la com uma escova macia para não danificar a fibra do tecido. Para evitar que desbote, não deixe a peça muito tempo de molho.

Seque a roupa ao abrigo do sol e em local ventilado. Não a exponha ao sol, para não acelerar o processo de descoloração.

No varal, evite molas de roupa que podem causar marcas indesejáveis nas pontas das peças. Coloque apenas as peças do avesso sobre o varal, sem molas de estender.

Na hora de passar a ferro, leia com atenção a recomendação da etiqueta para usar a temperatura ideal para o tipo de tecido. Acrescente um pouco de sal ou vinagre durante a lavagem. O sabão líquido é indicado para evitar manchas na roupa.

Para remover cabelo ou pêlo de animal, é recomendável utilizar uma esponja de lavar louça que ainda não tenha sido usada na cozinha ou que use somente para este fim. Passe o lado mais áspero sobre a peça, fazendo movimentos circulares com cuidado para não causar danos.

Não utilize lâmina de barbear ou estilete para remover pêlos e partículas da roupa. Se não possui um rolo adesivo, pode enrolar um pouco de fita adesiva na mão, deixando a superfície com cola para o lado de fora.



# O detentor do título de Modelo Global do Ano

**D**esconhecido para muitos, Isaías Cassenda, 25 anos, é um nome que dispensa apresentação quando se fala da moda angolana. Com uma folha de serviço curta mais de invejar, o jovem angolano é o detentor do título de um dos maiores concursos de beleza masculino mundial, o Best Global Model Internacional 2016.

Nascido e com grande parte da infância e juventude vivida no Sambizanga, um dos bairros históricos da cidade de Luanda, já foi vendedor de rua, pedreiro, padeiro, vendedor de roupa e lavador de carros.

Tentou a sorte no desporto, como praticante de futebol, atletismo e basquetebol. As desilusões nestas e noutras modalidades desportivas levaram-no a considerar a moda. A tia com quem vivia, sempre o incentivou a tentar a carreira de modelo. “Ela é um motor para mim”, define Isaías Cassenda.

Numa das andanças pelo bairro, em finais de 2010, viu um panfleto colado numa parede, a convidar jovens para a actividade de modelo. Foi o chamariz. Efectuou um teste e logo foi admitido no grupo restrito de modelos da agência Look Model.

Enquanto caloiro nesta lide, a sua fonte de inspiração passou a ser o modelo angolano Hermenegildo Paiva e figuras mundiais. Dificuldades financeiras e a escassa actividade levaram-no, depois de cinco meses, a abandonar a Look Model.

## O primeiro desfile

Isaías Cassenda transferiu-se para a Perfil Negro, sediada no Cazenga, de Aldemiro Botelho, com a qual pisou pela primeira uma passarela como modelo, na primeira edição do Viana Fashion Week, onde foi eleito Melhor Modelo. Ganhou reconhecimento e recebeu convites de promotores de moda presentes no evento. Porém, nem tudo foi um mar de rosas. A forte concorrência levou-o a pensar em desistir e chegou mesmo a rescindir com a agência. A esperança de seguir a carreira de modelo começou a esfumar-se.

Depois de vários meses de ócio, surgiu a oportunidade de desfilarem na primeira edição do festival Moda Kilamba Kiaxi. O talento e a performance em palco agradaram aos organizadores, que propuseram-lhe trabalho na Kilamba Models, uma agência que congrega os melhores modelos saídos do referido festival.

Passados alguns meses, Isaías Cassenda foi informado da abertura de inscrições para um teste



numa das maiores agências de moda do país, a Hadja Models. Concorreu, foi excluído, mas não desistiu. “Senti-me muito em baixo. Foi duro”, recorda.

Em 2014, depois de vários reveses, decidiu participar no concurso de beleza masculina Mister Angola, organizado na província do Huambo. Surpreendeu o júri e acabou eleito Mister Fotogenia. Daí em diante, foi somando vitórias. Participou em todos os grandes desfiles nacionais, como Angola Fashion Week, Moda Angola e

Moda Internacional, e esteve presente no Moda Lisboa. No ano passado, foi considerado o Melhor Modelo Masculino da Angola Fashion Week.

## Ajuda de Mukano Charles

Depois da reviravolta, em 2016 assinou um contrato com a agência do jovem promotor de espectáculos de moda Mukano Charles, por intermédio do qual viu o seu nome inscrito no concurso Best Global Model Angola desse ano. Foi o preferido do público e do corpo

de jurados. O sonho caminhava para a sua materialização.

Como resultado da vitória, participou na primeira edição masculina do concurso Best Global Model Internacional de 2016, cuja fase final foi realizada no Salão Preto e Prata do Casino Estoril, em Lisboa, Portugal, onde estiveram representados modelos de 56 países.

Isaías Cassenda e a sérvia Marina Durasinovic, vencedores nas respectivas categorias, ganharam um contrato de um ano numa agência internacional.

## ISAÍAS CASSENDA RESPONDE

**Pergunta:** O seu nome já figura na lista dos melhores modelos angolanos?

**Resposta:** Já. Fruto desta vitória no Best Model Internacional, assinarei nos próximos dias um contrato com uma das maiores marcas de acessórios de moda italianos, cuja sede está em Milão e tem filiais em diferentes partes do Mundo. Será uma grande honra para mim e para os angolanos de Cabinda ao Cunene e do Mar ao Leste.

**P:** O que tem feito durante o seu mandato?

**R:** Tem sido uma responsabilidade enorme. Não só a nível do país como lá fora. Carregar o título de Best Model Internacional é algo que dignifica muito o nosso país. É uma responsabilidade enorme para todos nós.

**P:** Tem sonhos enquanto modelo?

**R:** É verdade. O sonho de modelo nunca pára. É longo. Já desfilei para várias marcas a nível nacional, como é o caso da Nadir Tati, Alex Kangala, Pancious, Felícia Mahatman, entre outros nomes sonantes da nossa praça. O meu maior desafio é desfilarem pelas principais marcas internacionais. Estou quase lá.

**P:** E os estudos?

**R:** Terminei o ensino médio em 2011, na especialidade de ciências jurídicas. Penso fazer a licenciatura nos próximos anos. Desde pequeno que pago os meus estudos. Sou pai e não gostaria que a minha filha passasse o que passei.

**P:** Qual é o segredo para ter um corpo elegante?

**R:** Sinceramente não sei o que lhe dizer. É só cuidado. Há vários tipos de cuidados, como exercícios físicos, alimentação e saber o que realmente se quer. Eu tenho uma genética diferente, pois não faço quase nada para manter esta fisionomia.

## Aconteceu COMIGO

# Humilhado e rejeitado

Nem tudo na sua carreira foi um sucesso. Isaías Cassenda, o Mister Best Global Model Internacional 2016, revelou que durante a sua incursão pelo mundo da moda foi rejeitado e humilhado diversas vezes. Pensou em desistir, mas a sua persistência e crença na vitória catapultaram-no para outros voos. Hoje, o balanço é positivo. “Já fui humilhado e correram comigo, como se fosse um cão”, revela meio desalentado.

MUNDO DOS MEDIA

Antologia - A tradição oral contada em rádio

O programa radiofónico “Antologia” da Rádio Nacional de Angola (RNA), apresentado pelo historiador António Fonseca, há mais de três décadas, tem como finalidade a descrição e a investigação de fac-

tos referentes a história de Angola. Em cada edição, António Fonseca dá ao ouvinte a possibilidade de compreender com maior profundidade a génese de vários contos, palavras nas diferentes línguas nacionais e o seu

enquadramento na língua portuguesa. É a narração das nossas tradições. “Antologia” é, sem dúvida, um programa radiofónico mítico, agradável de se ouvir e, ao mesmo tempo, fonte de conhecimento.

Acontece:

**A LEI DO AMOR**

GLOBO 21h10



Letícia desmaia

Helô reconhece a voz de Hércules a falar com Magnólia. Tião e Pedro unem-se para encontrar Helô. Tiago nega o pedido de namoro de Marina. Yara estranha a ausência de Pedro no julgamento. Magnólia acorrenta Helô. Ciro é condenado e Yara e Sílvia emocionam-se. Hércules encomenda o assassinato de Salete. Hércules perde a paciência com Helô. Tiago não atende a chamada telefónica de Marina e António provoca-o.

**NOVO MUNDO**

GLOBO 19h30



Thomas irrita-se com o desprezo de Pedro

Joaquim tenta convencer Anna de que não é cúmplice de Fred. Leopoldina aceita ser levada como refém pelos piratas. Germana ouve Pedro combinar uma fuga com Noémie. Fred questiona Thomas sobre o seu interesse por Anna. Joaquim lidera a tripulação num plano contra os piratas. Joaquim salva Leopoldina e pede Anna em casamento. Thomas faz Fred dar um tiro a Joaquim, que acaba por cair ao mar. Pedro manda Chalaça ao encontro de Noémie.

**TVC1**

SEXTA-FEIRA, 21H30

**Jason Bourne**

Paul Greengrass, realizador de “Supremacia” e “Ultimato”, volta a juntar-se a Matt Damon neste novo capítulo da saga Bourne, em que o ex-agente mais letal da CIA sai da sombra.



**TVC2**

DOMINGO, 20H20

**O Clube**

Quatro homens moram juntos numa casa isolada, num rigoroso regime, para expiarem pecados do passado. Mas o frágil equilíbrio desta rotina é interrompido com a chegada de um quinto homem, que traz com ele o passado que todos julgavam ter deixado para trás.



**TVC3**

DOMINGO, 16H10

**Garfield 2**

Garfield viaja para Inglaterra escondido na bagagem do dono. Uma vez em Londres é confundido com um gato real que acaba de herdar uma vasta fortuna.



**MALHAÇÃO**

GLOBO 19h00



Bárbara tenta humilhar Tânia

Caio demonstra raiva por Ricardo. Joana insinua a Tânia que esconde algo sobre Bárbara. Nanda pensa em Filipe. Juliana fica apavorada ao saber que um paciente da UTI faleceu. Jéssica tenta convencer Martinha a desistir de Lucas. Bárbara tenta humilhar Tânia. Sula incentiva Rômulo a falar com Nanda. Gabriel reclama de Ricardo a Giovane. Joana revela a Bárbara que é dona de metade da academia. Joana diz a Giovane que assumirá a academia. Bárbara pede para Jabá se afastar de Juliana e humilha-o.

**ROCK STORY**

GLOBO 20h20



Nicolau avisa os amigos que não continuará na banda

Júlia discute com Gui e um paparazzo regista a disputa do casal. Diana pede a um amigo jornalista que publique a sua foto com Gui. Betão procura Néia para pedir mais dinheiro. Nina aproveita quando algumas fãs pedem uma foto e beija Léo. Nicolau avisa os amigos que não continuará na banda por causa da sua doença. Lorena surpreende-se ao ver Alex. Paçoca sente inveja de Jailson, ao saber que ele integrará a 4.4. Lorena mente a Júlia e diz que vai a Petrópolis visitar uma amiga.

**Jornal de Angola**

**Caderno Fim-de-Semana**

Editor  
António Cruz

**Subeditores**

Edna Caxeiro  
Ferraz Neto

**Edição de Arte**

Albino Camana  
Valter Vunge  
Sócrates Simóns

**Textos**

Ferraz Neto  
Roque Silva

**Fotos**

JAimagens,  
Globo