

o fim de **Semana**

Domingo, 5 de Fevereiro de 2017

MARC KAFALA

A artista que retrata a emoção

Liangongo

Liangongo é uma comuna do município do Leua, na província do Moxico. A sede comunal dista mais de 70 quilómetros da cidade do Luena, capital da província, e os seus habitantes dedicam-

se, na maioria, à actividade agrícola. O município do Leua, com uma população estimada em 21.000 habitantes, distribuídos numa extensão de 2.899 km², baseia a sua actividade económica na agricultura.



Horóscopo

Carneiro

Nesta semana, não se deixe invadir por pensamentos negativos. Controle os ataques de ciúme, sobretudo se forem consumados em público. O seu parceiro pode não ter a capacidade para aguentar uma relação tempestuosa.

Touro

Neste período, pode iniciar um novo relacionamento, mas não se apresse. A sua intensa atracção pelo sexo oposto leva-o a cometer erros que devem ser de imediato corrigidos. Modere-se.

Gémeos

Nesta semana, pode ter de enfrentar uma ruptura definitiva nos relacionamentos ou até mesmo de tomar a decisão de ficar sozinho. O seu estado de espírito e moral não são os melhores para tomar decisões radicais e definitivas.

Caranguejo

Período extremamente dinâmico, repleto de entusiasmo, devotado à família e àqueles que lhe são mais queridos. Os

momentos de são convívio com os amigos de longa data trazem de volta a juventude e a alegria que lhe é própria.

Leão

Aproveite a agitação em que vive socialmente nesta semana. Novos e apaixonantes encontros podem surgir. Seja ponderado e não leviano. Os bons resultados podem suceder se adoptar uma postura em que a razão prevalece.

Virgem

Meça a força das palavras, pois esta é uma semana de emoções fortes. Podem surgir novas paixões e novas conquistas. Algumas crises passageiras podem ocorrer nos relacionamentos. Abuse da diplomacia, não tome atitudes drásticas.

Balança

Pode ter um estranho sentimento de solidão, mesmo se estiver rodeado de muitas pessoas. Tente provocar também o seu destino. Não fique parado à espera que as coisas aconteçam por si.

Escorpião

Procure acalmar e escutar o seu interior. Deve ter uma atenção especial com alguns problemas inerentes à sua vida

conjugal. Meça as palavras e não tome posições irredutíveis. O diálogo concertado é a melhor forma de ultrapassar todas as querelas.

Sagitário

Deve dar especial atenção ao seu cônjuge. Proporcione algum do seu tempo em exclusivo. Os momentos a dois são extremamente importantes para poder discutir alguns temas relativos à vida em comum e ao tão necessário namoro.

Capricórnio

Nesta semana, dedique mais tempo ao lar e à família. Caso tenha filhos, procure o seu convívio, dê-lhes mais atenção e fique atento a pequenos sinais que possam transmitir. Envolve o ser amado de pequenos gestos de carinho e ternura.

Aquário

A insatisfação que pode sentir na sua relação amorosa pode ter origem apenas em si próprio. Auto analise-se e estabeleça um diálogo aberto com a pessoa amada.

Peixes

Nesta semana, poderá viver momentos de intensidade. Encante e deixe-se encantar.

CURIOSIDADE

UPS

A UPS (sigla em inglês de "uninterruptible power supply") é um sistema de alimentação secundário de energia eléctrica para os dispositivos a ele ligados, quando há interrupção no fornecimento de energia primária. É empregado em aparelhos electrónicos, como computadores e possui uma bateria, que é carregada pela rede eléctrica. Essa bateria possui uma autonomia entre 10 e 15 minutos, dependendo da quantidade de equipamentos utilizados e do modelo, tempo suficiente para salvar os dados ou aguardar o início da operação de gerador.



ANEDOTAS



Manicómio

No pátio de um manicómio, desenrola-se uma conversa.
- Qual é o seu nome? - pergunta um paciente.
- Sei lá, esqueci-me. E o seu?
- Também me esqueci!
- Olha, temos nomes iguais!

PASSATEMPO

Descubra as 7 diferenças



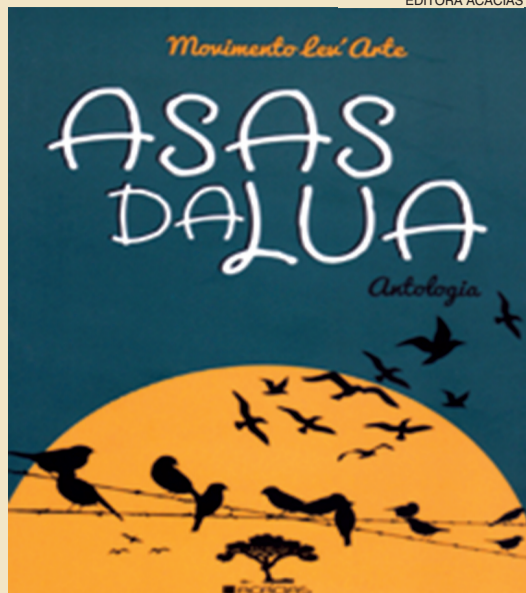
Sopa de Letras

ENCONTRE AS PALAVRAS: TRIGO, CEVADA, AVEIA, MILHO

A	D	A	M	X	M	P	F	M	V	J	B	G	A	K	T	Y	M	I
R	E	Z	O	I	F	N	C	R	N	E	L	P	R	U	M	P	U	S
A	A	V	A	L	C	K	O	I	A	M	Z	R	W	L	O	E	H	I
M	B	I	A	U	E	K	I	I	N	A	E	X	E	A	Y	S	A	D
E	C	T	C	N	L	O	T	X	C	A	P	T	M	N	A	S	M	T
X	N	E	O	R	D	O	V	Y	E	L	C	O	O	E	B	E	I	E
C	C	D	O	A	E	B	Y	A	V	E	I	A	D	D	U	G	L	L
J	N	E	P	P	A	R	R	L	A	O	I	J	E	A	R	O	H	H
F	A	T	R	I	G	O	Y	C	D	A	N	A	R	F	A	K	O	A
G	E	V	A	E	E	E	E	E	A	A	Y	F	I	O	C	D	I	M
Y	I	I	N	G	A	G	D	E	G	C	E	M	A	L	O	L	O	P
P	S	V	R	D	I	N	O	A	O	I	Z	S	A	H	I	I	E	O
K	N	A	I	R	S	O	S	V	P	U	K	O	B	A	K	A	M	S

Asas da Lua

O centro cultural português em Luanda acolhe na próxima segunda-feira, às 18 horas, o lançamento da antologia de poesia infanto-juvenil Asas da Lua, que reúne poemas e contos escritos por 28 crianças e adolescentes. A iniciativa é do Movimento Lev'Arte e da Editora Acácias. A obra reúne 46 poemas e contos escritos por alunos de escolas de Luanda, designadamente Colégio Elizângela Filomena, Colégio Longuessa, Colégio Mundo Novo e Colégio Juzyld.



PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

Programação

CINEMA

SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.	A GRANDE MURALHA	drama	12



SINOPSE

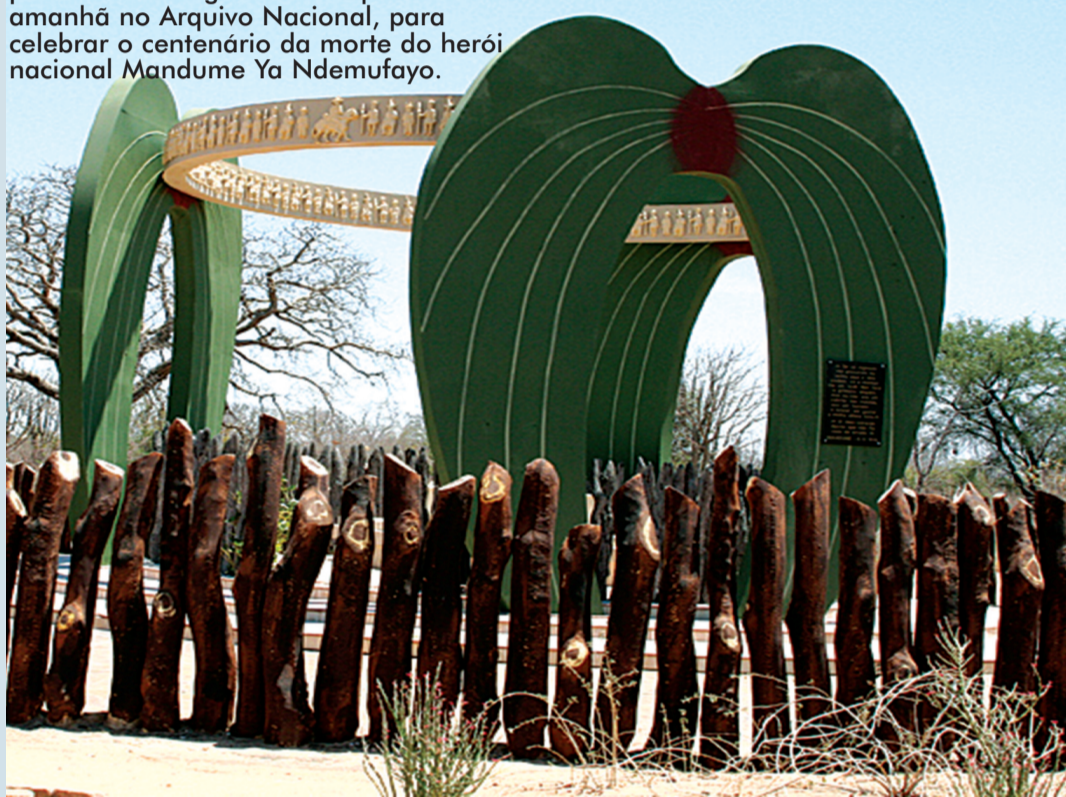
Quando um guerreiro mercenário é preso dentro da Grande Muralha, ele descobre o mistério por trás de uma das maiores maravilhas do Mundo e a sua busca por fortuna transforma-se numa jornada rumo ao heroísmo.

Título original : A Grande Muralha
 Género: Aventura
 Elenco: Matt Damon e Pedro Pascal
 Realizador: Yimou Zhang
 Duração: 103 minutos
 Restrição de idade: 12
 Ano de produção: 2016

Centenário de Mandume

Uma exposição documental e um ciclo de palestras são organizados a partir de amanhã no Arquivo Nacional, para celebrar o centenário da morte do herói nacional Mandume Ya Ndemufayo.

DOMIANO FERNANDES | EDIÇÕES NOVEMBRO



FAZEM ANOS ESTA SEMANA

NEYMAR JR.

Neymar da Silva Santos Júnior nasceu em Mogi das Cruzes, a 5 de Fevereiro de 1992. Mais conhecido como Neymar Jr. ou Neymar, é um futebolista brasileiro, que actua como atacante no Barcelona e na Selecção Brasileira. Em 2015, foi finalista do prémio Bola de Ouro da FIFA.



CRISTIANO RONALDO



Cristiano Ronaldo dos Santos Aveiro nasceu em Santo António, na Madeira, a 5 de Fevereiro de 1985. O futebolista português joga no Real Madrid e na Selecção Portuguesa. Tem no seu palmarés, entre outros troféus, quatro Bolas de Ouro da FIFA.

JENNIFER ANISTON



Jennifer Joanna Aniston nasceu em Sherman Oaks, nos Estados Unidos da América (EUA) a 11 de Fevereiro de 1969. A actriz, realizadora e produtora norte-americana estabeleceu a carreira na década de 90 com o seu papel como Rachel Green na série Friends, que lhe valeu um Emmy, um Globo de Ouro e um prémio Screen Actors Guild. Jennifer Aniston já actuou em filmes como Bruce Almighty, Office Space, Rumor Has It e comédias românticas como Along Came Polly e The Break-Up.

Marc Kafala

A artista que retrata a emoção

A angolana Margarida Dias de Campo é artista plástica. Usa o nome artístico de Marc Kafala e tem participado em exposições organizadas pela União Nacional dos Artistas Plásticos (UNAP). Marc Kafala, em cujas obras se destaca a técnica de pintura em acrílico sobre tela, iniciou-se na artes plásticas aos 12 anos e hoje, com 37, está a terminar o 4º ano do curso de artes plásticas no Instituto Superior de Artes.

CÁTIA RAMOS |

Jornal de Angola - Como classifica as suas obras?

Marc Kafala - Classifico-as segundo a minha emoção. Tenho feito várias pesquisas, principalmente com a produção plástica visual, e sei perfeitamente que o acrílico sobre tela tem sofrido muita crítica, pois não é a preferência de muitos por ser difícil de perceber o que se quer transmitir com ela.

Jornal de Angola - Como qualifica os artistas angolanos?

Marc Kafala - Sem a pretensão de desanimar ou exaltar alguém, pois a minha reflexão vem da grande produção que é feita, a avaliação é positiva. Mas quero deixar bem claro que uma grande obra está, evidentemente, sujeita a várias leituras.

Jornal de Angola - A Marc Kafala está destinada a grandes exposições?

Marc Kafala - Talento não me falta, graças a Deus. Mas falta divulgação, oportuni-

de e patrocínio. Quem me conhece, diz que tenho talento polivalente no sector artístico-cultural.

Jornal de Angola - O que mais lhe encanta na pintura?

Marc Kafala - De certeza que são as técnicas de gravura, especialmente a xilogravura. Domina entre elas o estilo expressionista. É justo lembrar que artistas como o Saby e Álvaro Macieira contribuem directamente e exercem significativa influência nos jovens das Belas Artes. Além da xilogravura, gosto da gravura em metal nas técnicas com água e tinta.

Jornal de Angola - O que espera do mercado de artes plásticas em Angola?

Marc Kafala - A pintura como técnica plástica visual exerce o seu espaço no mercado angolano.

Jornal de Angola - O que seria se não fosse artista plástica?

Marc Kafala - Seria jornalista. Mas o meu pai incentivou-me a não seguir esta carreira.

Jornal de Angola - O que a deixa insatisfeita?

Marc Kafala - A morte do meu pai, José Kafala, abalou muito a minha vida e é uma dor insuperável. Foi a pessoa que mais me apoiou quando soube que tinha talento para a pintura.

Jornal de Angola - Que exposições a marcaram mais?

Marc Kafala - Foi o desafio de 40 mulheres, em alusão aos 40 anos de Independência Nacional, Elas Expõem. A interacção com as outras mulheres foi interessante.



Como reter talentos numa organização

PEDRO KASSOMA |*

CTem-se verificado em certas organizações a fuga de quadros (ou o incumprimento dos objectivos traçados pela estrutura) motivada, entre outros factores, pela falta de condições laborais e incompatibilidade entre a sua formação técnico-profissional e a baixa remuneração, procurando outros empregos com melhores oportunidades de ascensão e remuneração, para a melhoria da sua condição social e das suas famílias e a valorização da formação ostentada.

Por outro lado, verificam-se problemas relacionados com a falta

de preparação especializada nos integrantes de órgãos de Gestão de Recursos Humanos, o formalismo excessivo na avaliação de desempenho, falta de organização no sistema de desenvolvimento e capacitação do pessoal.

Como entender o fenómeno

É preciso, pois, indicar as linhas de acção para refrear ou manter os diferentes membros no sistema, de modo a elevar os níveis de desenvolvimento laboral e dar uma imagem aceitável às organizações.

Na actualidade, a realidade organizacional tem passado por diver-

sas mudanças. O cenário político, económico e social alterou-se muito desde que o processo de globalização teve início e as tecnologias se difundiram.

A nova configuração fez com que as organizações precisassem de alterar o seu posicionamento diante do mercado, passando a valorizar aspectos da sua gestão que antes eram praticamente ignorados. Um desses aspectos é o factor humano. É através deste processo que as organizações podem perceber a importância das pessoas que têm a seu cargo e tratá-las como parceiros e não como meros funcionários.

Organização viável

Uma organização viável, do ponto de vista de recursos humanos, capta e aplica os seus recursos humanos adequadamente e mantém-nos na organização.

Esta estratégia de manutenção passa pela aplicação de planos de compensação monetária, de benefícios sociais, de higiene e segurança no trabalho.

Em compensação, as pessoas tornam-se membros da organização e, uma vez dentro delas, contribuem com o tempo, esforço ou outros recursos válidos, com decisão de produzir. Mas é preciso ter em conta que o grande diferencial das

organizações perante os seus funcionários não está somente na remuneração paga aos colaboradores, mas também no clima organizacional, satisfação e motivação proporcionada. A eficiência da estrutura organizacional depende em grande medida da qualidade intrínseca do valor e da integração dos homens. Portanto, no desenvolvimento de uma estrutura organizacional eficiente, deve-se levar em consideração o comportamento e o conhecimento das pessoas que terão de desempenhar as funções que lhes são atribuídas.

* Especialista em recursos humanos



MORADORES DE CENTRALIDADES PARTILHAM VIATURAS PARA CONTENÇÃO DE CUSTOS

Estratégias de poupança

BÉU POMBAL |

Júlio Coutinho, Márcia dos Santos e Rosário Mendes moram na centralidade do Zango e trabalham na Sonangol, no centro da cidade, em edifícios separados por 200 metros. Todos têm viatura própria, mas optaram nos últimos dias por partilhá-las com vizinhos e amigos durante a viagem para o local de trabalho. Assim, têm a possibilidade de poupar as viaturas nos dias em que calha vez a outras pessoas.

Antes de estar envolvido no sistema de grupo para as deslocações, Júlio Coutinho, proprietário de um Kia Optimus, gastava muito dinheiro com combustível. Mas agora gasta muito menos. “Actualmente, sinto-me aliviado. Até há três meses, gastava por volta de 70 mil kwanzas por mês. Agora, como utilizo a minha viatura uma ou duas vezes por semana, desembolso pouco mais de 20 mil kwanzas”, pontualizou.

Júlio Coutinho acrescentou que, além dos gastos com a gasolina, poupa também nas despesas de manutenção e estacionamento da viatura. “Quando ia todos os dias trabalhar com o meu carro, era obrigado a fazer manutenção mensalmente. Agora, faço-a muito tempo depois”, explicou.

Rosário Mendes partilha a viatura com Júlio Coutinho e mais dois vizinhos. “Apesar de alguns constrangimentos que impedem a pessoa de fazer outro trajecto que não seja o casa - serviço e vi-

ce-versa, compensa no final das contas”, garantiu.

Márcia dos Santos, que faz parte de um grupo de quatro mulheres, diz que vale a pena o sacrifício de trocar o conforto do seu carro por um menos aconchegado. “O meu carro tem mais conforto do que os das minhas vizinhas, mas na hora de pensar no bolso, sou obrigada a meter de lado estas vaidades”, frisou.

Como Júlio Coutinho, Márcia dos Santos e Rosário Mendes estão outras pessoas residentes nas centralidades do Kilamba, Zango e Sequele. Naquelas localidades, uma “legião” de habitantes que funciona no centro da cidade de Luanda, está dividida em grupos de três a quatro elementos e juntos, durante os dias úteis de trabalho, vão e voltam do serviço numa só viatura.

O trajecto das centralidades para o centro da cidade de Luanda, de ida e volta, abrange pouco mais de 80 quilómetros, uma distância que consome quantidades consideráveis de combustível e, concomitantemente, acarreta elevados custos para quem trabalha todos os dias úteis durante o mês.

Outros moradores adoptam processos diferentes, como é o caso de um cidadão que preferiu o anonimato. “A caminho do serviço e no regresso a casa, levo sempre algumas pessoas que encontro na paragem de táxi e, com isso, acabo por não ter muitas dificuldades para abastecer o depósito do carro”, explicou.



DOMBELE BERNARDO | EDIÇÕES NOVEMBRO



DOMBELE BERNARDO | EDIÇÕES NOVEMBRO



Ufada

Rama é um prato tipo angolano, muito apreciado feito à base de folhas de bata.

Dicas

Batata

A batata é um tubérculo comestível considerado um dos alimentos mais consumidos do Mundo, com variedades de diferentes cores, sabores e tamanhos que são utilizadas em inúmeras receitas.

A batata é um alimento versátil, rico em hidratos de carbono e altamente popular em todo o Mundo. É preparado e servido nas mais diversas formas. Quando fresco, o tubérculo possui cerca de oitenta por cento de água e vinte por cento de matéria seca, da qual a maior parte é amido.

A quantidade de proteínas da batata, quando desidratada, é comparável à dos cereais e é alta em relação a outros tubérculos e raízes. Além disso, a batata possui pouca gordura e é rica em vários micronutrientes, especialmente vitamina C, quando consumida com a pele. Uma batata de cerca de 150 gramas fornece quase metade da dose diária recomendada. A batata é também uma fonte moderada de ferro e a vitamina C promove a absorção do mineral. O tubérculo é, ainda, uma fonte básica das vitaminas B1, B3 e B6 e minerais como potássio, fósforo e magnésio, além de conter fibras dietéticas e antioxidantes, que previnem as doenças relacionadas com o envelhecimento.

O valor nutritivo de uma refeição contendo batata depende dos outros componentes e do método de preparação. Por si só, a batata não engorda e a sensação de saciedade que vem do consumo da batata pode ajudar a controlar o peso. Uma vez que o amido no tubérculo cru não pode ser digerido pelos humanos, eles são preparados para o consumo através da cozedura, fervendo ou fritando.

Cada método de preparação altera a composição de uma forma diferente, mas todas reduzem a quantidade de fibras e proteínas, devido à lixiviação durante a preparação da batata na água ou óleo, destruição pelo calor ou mudanças químicas como a oxidação. A fervura, que é o método mais comum de preparação, causa uma perda significativa de vitamina C, principalmente se estiver descascada. Fritar batata num curto período de tempo em óleo quente resulta na alta absorção e reduz drasticamente a quantidade de minerais e de ácido ascórbico. Em geral, a perda de vitaminas durante a cozedura é menor. A única exceção é a vitamina C, por causa das temperaturas mais altas.

RECEITA da SEMANA



INGREDIENTES

Folhas de batata, tomate, cebola, alho, sal, azeite de oliveira ou óleo de soja.

PREPARAÇÃO

Lave as folhas, mas não separe dos paus. Depois de lavar as folhas, leve-as a cozer, de preferência a vapor para não perder as proteínas. À parte, faça um refogado de cebola, tomate, alho e azeite de oliveira e junte as folhas. Vá virando, mas não muito, para não desfazer as folhas. O preparado fica pronto entre cinco a dez minutos. Acompanhe com arroz, peixe frito, carne grelhada ou funje com miudezas.



O criador do dispositivo informático contra fraude e corrupção

António Fábio da Silva, 27 anos, natural de Luanda, é engenheiro informático e tem-se notabilizado pelos trabalhos que desenvolve. Em 2012, insatisfeito com a falta de transparência em algumas universidades, durante a fase dos exames de acesso, com o tempo levado para corrigir as provas, decidiu desenvolver em 2013 um "software" denominado Milongo, expressão da língua kimbundo, que em português significa remédio, para pôr fim a essa situação.

Esse "software" impede a admissão de estudantes de forma fraudulenta. "Com este 'software', o professor fica impossibilitado de receber dinheiro dos candidatos a troco de uma vaga, pois fica sem acesso às provas dos mesmos e da pauta dos candidatos admitidos, caso queira fazer alguma alteração", afirmou o engenheiro informático.

Os professores, continua, entram em contacto com as provas, mas apenas para registarem no computador, por via de um leitor. "Mesmo pegando nas provas por alguns minutos, eles não têm como fazer alteração alguma, porque antes de as mesmas chegarem às suas mãos, são retiradas das folhas as partes onde são colocados os dados do candidato. Deste modo, eles não têm como localizar a prova do estudante desejado", explicou.

Segundo António Fábio da Silva, após o registo das provas por via de um leitor, o "software" Milongo faz a cotação, selecciona os admitidos e os reprovados. "O programa tem as perguntas, as respostas e o valor de cada pergunta. Por isso, consegue fazer isso", disse.

O "software" tem como principal objectivo inovar ou modernizar o processo de admissão de candidatos ao ensino superior, efectuar uma gestão completa do processo de forma eficaz e eficiente, seleccionar os candidatos apurados e reprovados e cuidar da gestão académica da universidade. "As vantagens são várias. A começar pela eliminação de processos burocráticos no acto das inscrições, as longas filas de espera, as milhares de provas a serem corrigidas, as várias comissões constituídas para o processo e a corrupção", realçou.

Após aperceberem-se da existência do "software", instituições como a Universidade 11 de Novembro e o Instituto Superior de Ciências da Educação do Uíge não se fizeram esperar. Aderiram logo.

Licenciado em Ciências de Computação pela Faculdade de Ciências da Universidade Agostinho Neto e Pós-Gradua-



EDMUNDO EUCÍLIO | BENGU-EDIÇÕES NOVEMBRO

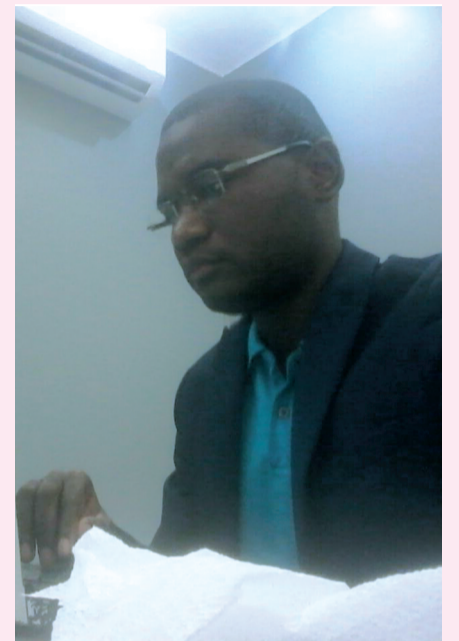
do em Agregação Pedagógica pela mesma universidade, António Fábio da Silva disse que não queria estudar engenharia, mas, por gostar de cálculos e tecnologia, aderiu ao curso.

"Não foi fácil fazer essa mudança. Entre as várias dificuldades que tive de passar, destaca-se o facto de não ter feito o ensino médio de informática ou equivalente e por não ter ainda o domínio das disciplinas de lógica de programação. Mas, graças a Deus, foi possível superar com o apoio sem igual dos meus familiares, colegas, professores e as formações feitas no interior e exterior do país, na área de redes de computadores, programação e outras", disse.

António Fábio da Silva é também professor universitário e disse que o Milongo não é o único programa com esta finalidade. Admitiu a existência de outros, mas disse que não possuem algumas particularidades do Milongo.



ANTÓNIO SILVA RESPONDE



P: Que apreciação faz do actual estado do país?

R: O actual quadro do país é bom e bastante promissor para jovens empreendedores. A máxima diz que é nas dificuldades que se apresentam as melhores soluções. Devemos olhar para a situação actual do país como uma oportunidade de negócio e inverter a pirâmide.

P: Como acha que se pode sair dessa situação?

R: Com grandes ideias, empreendedorismo e, acima de tudo, dar espaço aos jovens empreendedores e inovadores.

P: Como engenheiro, que apreciação faz do uso das redes sociais, sobretudo o Facebook, pela juventude?

R: Infelizmente, nós, os jovens, ainda não aproveitamos da melhor maneira as redes sociais. Por exemplo, deveríamos criar fórum de ideias, incentivos e correcções. Perdemos muito tempo em partilhar uma imagem sem nexos, ao invés de corrigir o amigo que redigiu mal o texto ou fez mal o uso dos pronomes. Poderíamos usar as redes sociais como um canal de aprendizagem e das línguas nacionais, por exemplo.

P: Que conselho gostava de dar à sociedade em relação ao uso das redes sociais?

R: Não expor a sua vida nas redes sociais, sobretudo a vida de menores. Existem indivíduos cujo modo de vida é desnecessário conhecer. Basta ir à sua página para encontrar tudo (família, roupa, alimentação, gostos). Eu seria repetitivo se mencionasse alguns relatos de males já noticiados pela imprensa.

P: Qual é o seu principal sonho?

R: Criar uma marca de "software" nacional com identidade própria, de maneira que ao mencioná-la seja identificado como um produto de África em geral e, em particular, de Angola.

MUNDO DOS MEDIA

Mbandalho

O programa Mbandalho faz parte da grelha de programas da MFM, surgido recentemente no panorama radiofónico nacional. Apresentado pelo radialista e humorista António Manuel “Jojó”, o programa é líder de audiência aos sábados, fruto da maneira como é conduzido.

Uma mistura de humor, entretenimento e informação, Mbandalho é um programa “sui generis” no país. Vai para o ar das 7 às 10 horas na frequência 91.7 em FM. Aos sábados, num universo de dez casas, pelo menos três acompanham o programa. A pitada de humor que o apresentador adicio-

na ao programa e os temas abordados deixam os ouvintes maravilhados. Uma outra componente do programa, que também o torna mais atractivo, é a possibilidade que os ouvintes têm de ligar para apresentarem as suas indignações relativamente a certas situações do quotidiano.

Acontece:

A LEI DO AMOR

GLOBO 21h10

Pedro invade a casa de Tião



Magnólia não acredita no pedido de casamento de Tião. Marina aceita sair com Tiago. Helô tenta convencer Letícia a não preocupar-se com Marina. Magnólia presta depoimento. Ciro vai a casa de Augusto e Misael avisa o prefeito. Pedro invade a casa de Tião. Augusto exige que Ciro saia da sua casa. Vitória diz a Sílvia por que razão Caio nasceu antes do tempo. Misael preocupa-se com a aproximação de Yara.

SOL NASCENTE

GLOBO 19h30

César provoca Alice



César desespera por ter disparado sobre João Amaro. Alice vê na Internet notícias sobre as acusações contra ela. Hirô fica nervosa com a falta de notícias de Akira. Gaetano provoca Mocinha por causa da morte de João Amaro. Milena diz a Ralf e Vittorio que Loretta ajudará Lenita. César provoca Alice e acusa Mário de querer prejudicá-lo. Sinhá ameaça Mocinha e exige que a irmã siga os seus planos contra Tanaka.

TVC1

DOMINGO, 19H45

À Procura de Nemo

Quando Nemo, um jovem peixe-palhaço, é inesperadamente capturado por mergulhadores, Merlin, o seu pai, inicia uma aventura épica para tentar encontrá-lo.



TVC2

DOMINGO, 19H35

Livro Negro

Durante a II Guerra Mundial, na Holanda ocupada, uma jovem resistente judia tem por missão conseguir conquistar a confiança de um oficial nazi.



TVC3

DOMINGO, 19HORAS

O Segredo do Meu Sucesso

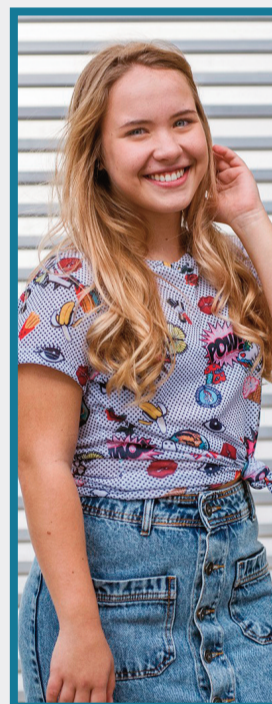
Pode um adolescente do Kansas chegar a Nova Iorque para conquistar o mundo dos negócios e abrir caminho desde o correio até à administração em algumas semanas? Michael J. Fox prova que isso pode ser feito, nesta divertida sátira às grandes empresas.



MALHAÇÃO

GLOBO 19h00

Martinha revela o pai do seu filho



Sula sugere que Rómulo converse com Nanda. Renato declara-se a Nanda. Tânia preocupa-se com o excesso de cuidado que Lucas tem com Martinha. Ricardo intercepta Tânia para saber de Joana. Tânia descobre que Lucas é o pai do filho de que Martinha está à espera. Martinha diz a Luiza quem é o pai do seu filho e Lucas tenta explicar-se. Lucas enfurece-se com Martinha. Ricardo demite Joana e Bárbara da Forma. A academia é assaltada e Tânia e Ricardo são feitos reféns.

ROCK STORY

GLOBO 20h20

Eva e Gordo conversam



Zac enfrenta Léo para defender Yasmin. Gordo consegue que Miro e Nina continuem na produtora. Edith e Gilda refazem o anúncio feito por Tom para o concurso do Rebola Embola. Eva e Gordo conversam no restaurante. Rogê irrita-se com Gui e decide acabar com a gravação. JF discute com Nicolau. Léo pede para ter um filho com Diana. Eva conta a Bianca sobre o seu encontro com Gordo. William e Romildo roubam um cadáver do cemitério, como parte do plano de Alex. Gui preocupa-se com Júlia.

Jornal de Angola

Caderno Fim-de-Semana

Editor
António Cruz

Subeditores
Edna Caxeiro
Ferraz Neto

Edição de Arte
Albino Camana
Valter Vunge
Sócrates Simões

Textos
Béu Pombal
Cátia Ramos
José Bule

Fotos
JAimagens,
Globo