

S fim de Semana

Domingo, 15 de Janeiro de 2017



FACILITAR ESTACIONAMENTO A TROCO DE GORJETA

Sinaleiros e arrumadores de ocasião



Buela

Buela é uma comuna do município do Cuimba, na província do Zaire. Esta comuna fronteiriça está situada a 30 quilómetros a norte da sede municipal do Cuimba e tem merecido atenção do Governo, sobretudo no âmbito social. O Cuimba tem uma superfície de 3 mil e 499 quilómetros quadrados, com uma

densidade populacional de 64 mil e 613 habitantes, distribuídos nas comunas do Buela, Luvaca, Serra da Canda e Sede. O município é limitado a Norte pela República Democrática do Congo, a Leste município da Damba, província do Uíge, ao Sul município do Bembe (Uíge) e ao Oeste pelo município de Mbanza Congo.



Horóscopo

Carneiro

Nesta semana, um relacionamento pode atingir uma fase de estabilidade e segurança. Usufrua desse bem-estar. Caso esteja solteiro, é provável que alguém o tente conquistar.

Touro

Este é um período bastante promissor em que o sucesso o acompanha. É o momento para investir e empenhar-se nos seus objectivos. No amor, pode viver uma nova fase, pois é possível o aparecimento de alguém novo na sua vida.

Gémeos

Algumas situações tensas podem cruzar o seu caminho. Esteja atento e pronto para se defender. No área afectiva, pode passar por uma fase mais apaixonada e feliz, pois está mais carismático e sedutor.

Caranguejo

Este é um período propício para iniciar projectos. Na área afectiva, vai viver uma fase feliz e de crescimento. Pode

conhecer alguém interessante num encontro de amigos ou de familiares.

Leão

Aproveite o período tranquilo que a semana lhe proporciona para dedicar-se a algo que verdadeiramente lhe faz bem. Na área afectiva, podem surgir momentos tensos com uma comunicação mais intensa e agressiva. Escolha as melhores palavras para se exprimir.

Virgem

Este é um período de grandes desafios. Use o bom senso para gerir os conflitos e faça as aprendizagens necessárias. Na área afectiva, invista no seu relacionamento.

Balança

Esta é uma semana promissora, em que pode usufruir da felicidade que é viver. É, também, o momento para ter uma conversa com a sua parceira. Seja cauteloso com as palavras para não ferir sentimentos.

Escorpião

Há coisas muito positivas na sua vida. Os pensamentos negativos nada lhe trazem de bom. Inverte esta tendência e adopte uma postura mais

optimista. Procure manter o equilíbrio no seu relacionamento.

Sagitário

Este é um período de convívio, partilha e alegria com as pessoas à sua volta. No amor, projectos comuns podem ser bem-sucedidos. Anime-se!

Capricórnio

O relacionamento está sujeito a alguma desorientação. Procure manter a racionalidade para não fazer nada de que venha posteriormente a arrepender-se. A sua vontade em estar com alguém pode ser tanta, que até pense em divertir-se com a pessoa errada. Tenha atenção às acções para não se arrepender mais tarde.

Aquário

Nesta semana, vai usufruir de momentos serenos e felizes. No amor, pode sentir-se desiludido e triste, consequência de acções passadas. Liberte-se!

Peixes

Esta semana promete uma evolução positiva e expansão a todos os níveis. Os investimentos e os negócios estão favorecidos. Vai viver uma fase mais alegre e descontraída. Um novo amor pode surgir, mas livre de compromissos.

CURIOSIDADE

Rap/Hip-hop mais vendido

The Marshall Mathers LP é o título do terceiro álbum do rapper norte-americano Eminem, lançado em Maio de 2000 com o selo da produtora Aftermath. Chegou a vender 1.760.000 cópias na primeira semana, chegando a vender um total de 32 milhões de cópias. É por isso considerado o álbum de Rap/Hip-hop mais vendido do mundo.



KIRSTEN ACUNA

ANEDOTAS



Superstições:

- A meio de um assalto, um ladrão grita para o outro: - Vem aí a polícia!
- E agora, o que fazemos? - Pergunta ao outro.
- Saltamos pela janela!
- Mas estamos no 13º andar!
- Este não é o momento para superstições!

PASSATEMPO

Descubra as 7 diferenças



Sopa de Letras

Encontre as seguintes palavras: dis, mil, um, seis.

A	D	A	M	X	M	P	F	M	V	J	B	G	A	K	T	Y	M	I
D	E	Z	O	I	F	N	C	R	N	E	L	P	R	U	M	P	U	S
A	A	V	A	L	C	K	O	I	A	M	Z	R	W	L	O	E	H	I
M	B	I	A	U	E	K	I	I	N	A	E	X	E	A	Y	S	A	D
E	Z	T	C	N	L	O	M	X	C	C	P	T	M	N	A	S	M	T
X	N	E	O	R	D	O	I	S	L	X	O	O	E	B	E	E	E	E
C	C	D	R	A	E	B	L	E	D	A	X	A	D	D	U	G	D	L
J	N	E	P	O	R	R	I	P	O	I	J	E	A	R	O	A	H	
F	A	O	R	R	I	O	Y	S	R	A	N	A	R	F	A	K	L	A
G	E	V	A	E	E	E	E	E	E	A	Y	F	I	O	C	D	I	M
Y	I	I	N	G	A	G	D	E	G	C	E	M	A	L	O	L	O	P
P	S	V	R	D	I	N	O	A	O	I	Z	S	A	H	I	I	E	O
K	N	A	I	R	S	O	S	V	P	U	K	O	B	A	K	A	M	S

Palácio de Ferro Festival de Teatro Angolano

SANTOS PEDRO | EDIÇÕES NOVEMBRO

O Festival de Teatro Angolano, que decorre desde quinta-feira, no Palácio de Ferro, em Luanda, tem encerramento marcado para hoje com as exposições das peças "O Guerrilheiro Chorão", "Louco por Mulheres" e "O Feiticeiro e o Inteligente". As sessões têm início às 18h30 e, desde o início do festival, por aquele palco já desfilaram os grupos Elinga, Julu, Pitabel e Amor a Arte, entre outros, dos dez agendados para quatro dias.



Luena

"Associação de Herança"

KINDALA MANUEL | EDIÇÕES NOVEMBRO



Os actores da produtora de eventos Team Produções apresentam, hoje, na cidade do Luena, província do Moxico, a II parte da peça teatral "Associação de Herança", que retrata, de acordo com o secretário da produtora, Ronaldo Paixão, os valores do casamento tradicional e a importância da harmonia familiar. O Team Produções é uma promotora de eventos que agencia a carreira de certos artistas da província do Moxico. Foi criada em Agosto de 2015 e conta com 55 associados, entre músicos, dançarinos, pintores, escultores, poetas, dramaturgos e comediantes.

Acontece

15 a 21 de Janeiro de 2017

PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

Programação

CINEMA

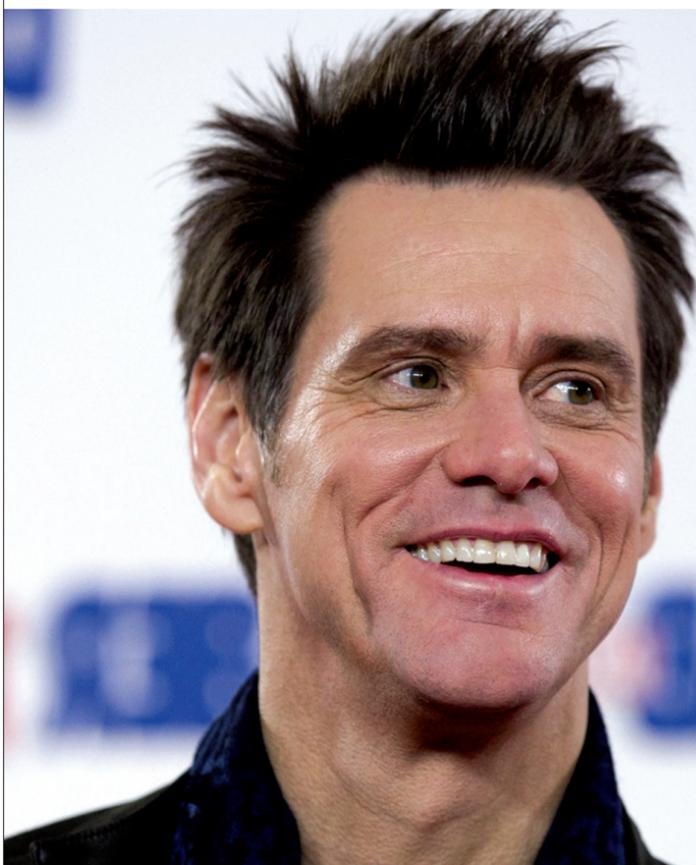
SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.	RETURN OF XANDER CAGE	drama	12



SINOPSE

Xander Cage (Vin Diesel), o profissional de desportos radicais convertido em agente do governo, regressa para o terceiro e explosivo capítulo do franchise blockbuster que redefiniu os filmes de espionagem. De regresso do seu exílio voluntário, Xander Cage encontra-se agora em rota de colisão com o guerreiro Xiang e a sua equipa, numa corrida para recuperar uma arma sinistra e aparentemente imparável, conhecida por Caixa de Pandora. Recrutando novos membros à procura de emoções fortes, Xander encontra-se envolvido numa conspiração mortal que envolve os mais altos cargos do governo a nível mundial. Repleto de elementos reconhecíveis dos filmes anteriores, "xXx: O Regresso de Xander Cage" vai elevar ainda mais a fasquia com uma atitude bad-ass e cenas de acção extremas, onde não faltam algumas das mais incríveis acrobacias vistas em cinema.

FAZEM ANOS ESTA SEMANA



JIM CARREY

James Eugene Carrey, mais conhecido como Jim Carrey, nasceu em Newmarket, a 17 de Janeiro de 1962, é um premiado actor, comediante, roteirista e produtor do Canadá, conhecido por interpretar papéis cómicos em filmes como "Ace Ventura", "Debi e Loide", "O Máscara", "O Pentelho", "O Mentiroso", "Eu, Eu Mesmo e Irene", "Todo Poderoso", "Desventuras em Série" e "As Loucuras de Dick e Jane". Carrey também atingiu sucesso de críticas em interpretações dramáticas em filmes como "The Truman Show", "Man on the Moon" e "Eternal Sunshine of the Spotless Mind".

MICHELLE OBAMA



Michelle LaVaughn Robinson Obama nasceu em Chicago, a 17 de Janeiro de 1964. É advogada e escritora norte-americana. É a esposa do 44º presidente dos Estados Unidos, Barack Obama, e a 46ª primeira-dama dos Estados Unidos, sendo a primeira afro-descendente a ocupar o posto além de ser a primeira-dama mais popular dos últimos tempos.

PITBULL



Armando Christian Pérez nasceu em Miami, a 15 de Janeiro de 1981. Pitbull, como é conhecido no mundo artístico, é empresário, cantor e compositor americano de ascendência cubana. Começou a ganhar notoriedade depois de participar numa canção de Lil Jon, que ajudou o rapper a iniciar a sua carreira, além de participar da trilha sonora do filme "2 Fast 2 Furious". Em 2004, Pitbull lançou o primeiro álbum, intitulado "M.I.A.M.I.", que conquistou disco de ouro nos Estados Unidos.



FACILITAR ESTACIONAMENTO A TROCO DE GORJETA

Sinaleiros e arrumadores de ocasião

BÉU POMBAL |

Na luta pela sobrevivência, em consequência da escassez de emprego, inúmeros jovens, nos arredores e no centro da cidade de Luanda, acabam por facilitar a vida aos automobilistas que procuram lugares para estacionar e, como contrapartida, recebem uma gorjeta. Os “sinaleiros” estão a proliferar por Luanda.

Nas principais artérias da cidade, o número de cidadãos dedicados a esta actividade é literalmente expressivo. São jovens, maioritariamente na faixa dos 20 aos 30 anos e grande parte deles vive em zonas periféricas distantes da urbe, como é o caso de Emanuel Katchinvaje, um rapaz de 25 anos, que deixou a cidade do Huambo, sua terra natal, há três anos e tenta encontrar em Luanda melhores condições de vida.

Katchinvaje vive na zona da Vidrul, um bairro suburbano situado, sensivelmente, a 20 quilómetros

da cidade. À semelhança de grande parte dos seus colegas, quando não orienta o estacionamento dedica-se à lavagem de viaturas, para aumentar o orçamento. “É, também, lavando carros que conseguimos ganhar mais uns trocados para o sustento da família. Só indicar lugares para estacionamento não dá rendimentos para as despesas do dia-a-dia”, adiantou.

Emanuel Katchinvaje disse já ter tentado “a vida de zungueiro, mas não deu certo”. Por não se conformar com a inércia, está a remediar-se há algum tempo com as duas actividades. A sua rotina de trabalho começa pouco antes das seis horas da manhã, quando se dirige para a zona baixa da cidade, nos arredores do edifício das Relações Exteriores. “Chego sempre aqui antes das seis da manhã, para ter noção dos lugares desocupados e orientar os motoristas e poder lavar carros antes que os fiscais comecem a trabalhar. Para facturar

nestes negócios, o segredo é chegar cedo à cidade e angariar vários clientes”, informou.

Os “sinaleiros” funcionam ordenadamente, com um regulamento que vigora em qualquer artéria onde esteja um dos seus grupos e pacificamente acatado por todos. Nenhum deles, por exemplo, ousa sair de casa e ir facturar num local que não seja o seu habitual. Quem abusivamente proceder deste modo é automaticamente escorraçado e, às vezes, de forma violenta.

“Aqui, trabalhamos todos como irmãos. Somos todos amigos e controlamos o movimento do trânsito nesta área. Na hora do almoço, contribuimos e compramos a refeição. Ninguém de fora pode vir facturar aqui. Cada um tem o seu lugar”, disse Eduardo Chimbele, um veterano nestas andanças que cuida de lugares de estacionamento nas cercanias do Centro de Imprensa Aníbal de Melo, nas imediações da Mutamba.

PAULO MULAZA | EDIÇÕES NOVEMBRO



PAULO MULAZA | EDIÇÕES NOVEMBRO



PAULO MULAZA | EDIÇÕES NOVEMBRO



Serviço pouco rentável

PAULO MULAZA | EDIÇÕES NOVEMBRO

Quantias irrisórias

Por cada serviço prestado, a quantia recebida ronda entre os 100 e 200 kwanzas. Segundo Costa Kizua, um rapaz na casa dos 20 anos, com quem conversámos nas proximidades da zona do Serpa Pinto, o seu poiso habitual, os automobilistas raramente pagam acima dos 200. “Pouquíssimas vezes aparece um boss que aceita dar mais de duzentos. Algumas vezes já tive a sorte de receber 500, mas o normal aqui são 100 a 200 kwanzas, ainda que a viatura fique estacionada o dia inteiro. Por isso, a lavagem de viaturas, que até é mais rentável, é também desenvolvida por quase todos os “sinaleiros”. Mas, nos dias de hoje, afigura-se um negócio de risco por ser proibido fazê-lo na via pública.”

O velho adágio de que grão a grão a galinha enche o papo, é seguido irremediavelmente pelos rapazes que estão mergulhados nesta actividade. As quantias recebidas por cada estacionamento são tão ínfimas que só juntando muitos dias serve para satisfazer algumas necessidades básicas. “Para comprar uma peça de roupa, tenho de juntar dinheiro de dois meses e ir ao Mercado dos Fardos. Mas quando se trata de alimentação, é diferente. Por ser um produto mais barato, já consigo comprar quase sempre”, avançou Amaral Gouveia, com quem falámos junto do Hotel Presidente Méridien.

Desordeiros

A par dos “sinaleiros”, estão os desordeiros que teimosamente se dedicam a obstar os locais apropriados para estacionamento e só ceder a quem os solicitar, mediante pagamento. Eles ficam nas áreas de grande fluxo de viaturas e utilizam objectos diversos para impedir o estacionamento nos locais descritos pelas administrações.

Ante a escassez de lugares, muito boa gente não encontra alternativas e acaba por ceder aos



caprichos destes aproveitadores. “Hoje, estacionei duas vezes e tive de pagar. Na primeira e na segunda vez paguei duzentos num lugar de estacionamento público. Não tive como irromper os obstáculos que eles meteram”, contou-nos Joana Teixeira, uma senhora

aparentemente de meia-idade com quem nos deparámos exactamente a cumprir as duas “obrigações tributárias.”

Estes zaragateiros, que quase sempre aparentam estado de embriaguez, caem várias vezes nas malhas da polícia, mas ainda as-

sim persistem em caminhar torto. Eles, ao contrário dos “sinaleiros”, estipulam as quantias que o automobilista deve pagar, e fazem-no com um tarifário acima dos 100 kwanzas. “Estamos a trabalhar. Por isso quem quiser estacionar tem de pagar. Quem não

aceita esta condição, nós riscamos a sua viatura ou esvaziamos os pneus”, foi com esta gritante soberba que Henrique Castro, que funciona como chefe do grupo, próximo do Estádio dos Coqueiros, fez saber o “Modus Operandi” dos seus companheiros.

PAULO MULAZA | EDIÇÕES NOVEMBRO

PAULO MULAZA | EDIÇÕES NOVEMBRO



OLIVIA ROCHA ALQUIMIADOSTACHOS.COM

Folhado

O folhado é uma espécie de pastel salgado. É feito com massa folhada e, geralmente, assado ou frito, com diversos tipos de recheios. O folhado tem esse nome devido à massa folhada que o compõe, composta por aparentes folhas finas que se sobrepõem uma às outras. São habitualmente salgados à base de carne, ou de queijo, queijo e fiambre, queijo e presunto, queijo e salsicha, frango, frango com requeijão, etc.



Dicas

Queijo

ARMAZEMDOQUEIJ.COM.BR



Queijo é um alimento feito a partir do leite de vaca, cabra, ovelha, ou outros mamíferos. A sua produção é feita pela coagulação do leite.

Existem centenas de tipos de queijos produzidos em todo o mundo. Diferentes estilos e sabores de queijo são o resultado do uso do leite de diferentes mamíferos ou com o acréscimo de diferentes teores de gordura, empregando determinadas espécies de bactérias e variando o tempo de envelhecimento e outros tratamentos de transformação.

Outros factores incluem a dieta animal e a adição de agentes aromatizantes tais como ervas, especiarias, ou defumação. A condição de pasteurização do leite pode também afectar o sabor final.

Os queijos são consumidos puros ou como ingrediente de pratos diversos. A maioria dos queijos derrete ao serem aquecidos.

O queijo é um bom complemento alimentar. É valioso por ser de fácil transporte, ter longa durabilidade e alto teor de gordura, proteína, cálcio e fósforo. É uma forma mais compacta de nutrição e tem uma validade mais longa do que a do leite do qual é feito. A longa durabilidade faz com que o produtor possa armazená-lo e vendê-lo quando os preços estiverem altos ou quando necessitar de dinheiro.

EDICLEIQUEIJOS.BLOGSPORT.COM



RECEITA da SEMANA



INGREDIENTES

Carne picada, cebola, óleo, açafrão, alho, gindungo, sal, pimenta, limão, ovo.

PREPARAÇÃO

Coloque numa panela o óleo e leve ao fogo. Depois junte a cebola picada e, de seguida, a carne. Deixe refogar bem, para de seguida adicionar o sal, a pimenta, o alho. Deixe arrefecer.

Abra a massa, desenrolando-a numa superfície lisa e levemente enfarinhada e, com uma faca, corte quadrados de cerca 10 cm de comprimento.

No centro de cada um coloque um pouco de recheio com o comprimento certo.

Pinte com o ovo batido o folhado ao lado da carne, mas de modo que não caia ovo para os bordos.

Dobre o folhado de modo que acertem as dobras, com os dedos faça-lhes uma ligeira pressão para que fechem bem e levante ligeiramente os cantos da parte de cima.

Molhar as bordas da massa com um pouco de água para colar bem.

Coloque-os num tabuleiro e pinte-os por cima com ovo batido sem deixar que este pingue para os bordos.

Leve o tabuleiro ao forno muito quente até a massa folhada ficar dourada.

Quando estiverem bem cozidos, retire-os e sirva ainda quentes.

PRIMEIRA ANGOLANA NA ÁREA DE ANIMAÇÃO MUSICAL

Disc jockey no feminino

Vanessa Freire foi a primeira disc jockey a aparecer na área de animação musical em Angola. Quebrou barreiras, desafiou as suas capacidades e, num acto de ousadia, espalhou o seu talento num “mundo” predominantemente masculino, em 2004. Hoje, a DJ tem nome no mercado e uma mão cheia de projectos com toque feminino.

A animadora começou nestas lides com 16 anos, na Holanda, onde aprendeu com os primos. Um ano depois, já em Luanda, comprou a sua primeira mesa mistura de som. Aplicou-se a fundo em conhecer ao pormenor o seu funcionamento e, conseqüentemente, aumentou o seu interesse pela música. Em pouco tempo, integrou a lista restrita de animadores de festas e eventos.

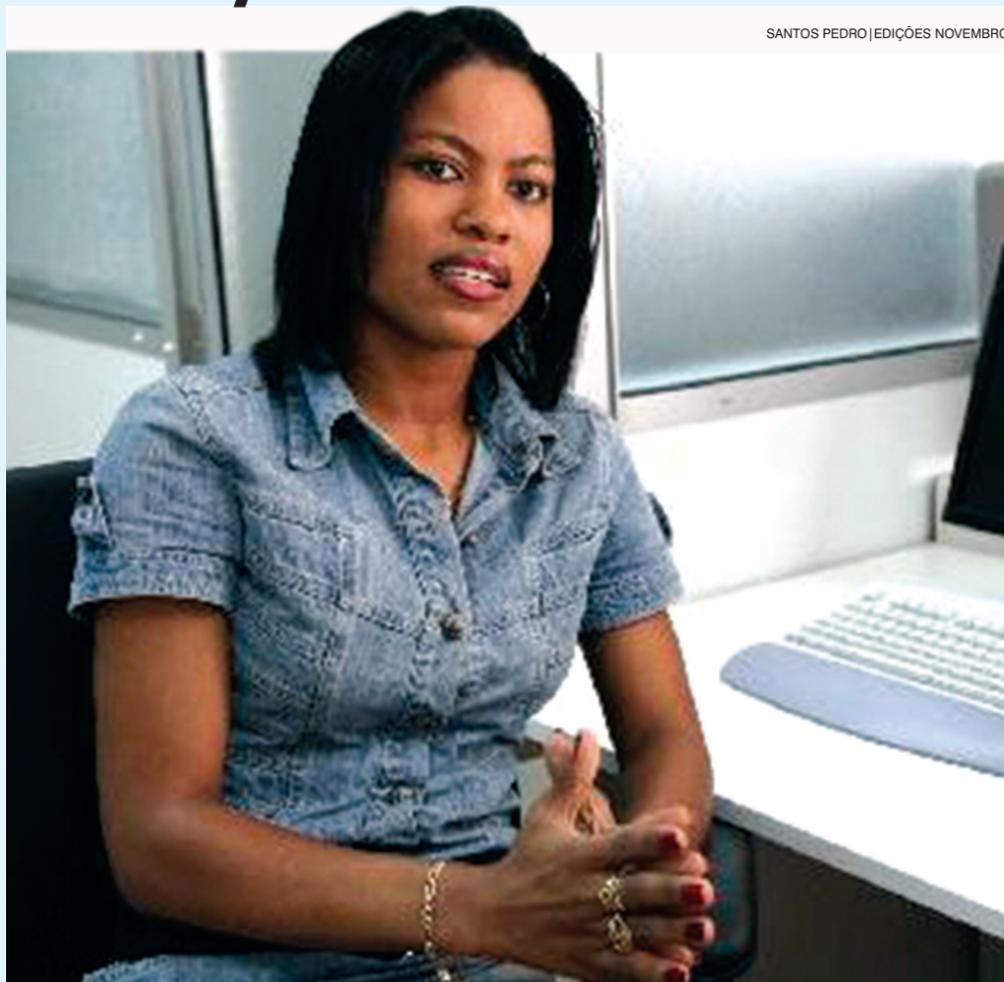
“O manejo e domínio da mesa de mistura de sons foi fácil. Surpreendeu-me. A partir dali, decidi mostrar os meus dotes ao grande público, à camada feminina e identificar-me como uma disc jockey”, revelou. Até essa altura, “não existia uma mulher neste segmento de mercado de entretenimento”.

Vanessa Freire começou por tocar em festas de família, que, por sua vez, foi passando a palavra do seu talento e disponibilidade. Com os elogios, experimentou outros palcos e conquistou espaço. A primeira actuação não foi fácil. “Senti a princípio um frio na barriga, começou por explicar. Interroguei-me sobre a aceitação do público em ser levado por uma menina. Questionei a mim mesma sobre a interrogação dos rapazes em relação à minha “invasão” de um espaço muito masculino. Mas, enfim, aceitaram-me com as mãos abertas e até me deram força”.

Como em tudo na vida, houve quem não acolhesse a iniciativa. No entanto, sempre teve o apoio dos pais e familiares, que foram os seus primeiros promotores. Isso, para si, era mais que suficiente. Os pais chegaram a acompanhá-la nas deslocações em trabalho para as províncias do Huambo e do Zaire. “Eles controlavam os passos, programavam a actuação e o regresso a casa”, referiu.

Espaço aberto a mulheres

A animadora de festas e eventos sente-se confortada por, depois de 13 anos de carreira, os homens continuarem a dar-lhe força para melhorar e não parar de actuar. “As pessoas há muito não me vêem actuar. Mas não parei de tocar.



SANTOS PEDRO | EDIÇÕES NOVEMBRO

Dei uma pausa para poder terminar os estudos e reorganizar-me, materializar um projecto familiar que, a breve trecho, vai relançar a minha carreira, o salão de festas O Caldo do Benfica, onde pretendo reaparecer com novidades e um trabalho aturado com meninas”, revelou.

Vanessa Freire sente-se feliz no mundo da música, onde toca por gosto. Esta arte faz parte do seu “organismo”, como faz questão de sublinhar, e a integração no meio dos DJ é um sonho materializado.

A competição com o lado masculino tem sido exigente, “porque os rapazes têm tendência de desafiar as capacidades femininas numa actuação nocturna. Já mostrei que consigo ombrear. Faço a minha parte e, com isto, mostro que as meninas também conseguem ser bem-sucedidas. Basta apenas ter força, coragem e não desistir”.

“Sou a primeira DJ no mercado, mas já existem outras a tocar. Conheço duas ou três. Contudo, se aparecerem mais, para mim, é um estímulo. Vejo que o meu trabalho está a valer a pena. Quando apareci na televisão e na rádio, apelei à camada feminina para ter coragem. Estarei sempre de mão aberta para recebê-las”, disse a disc jockey.

Concorrência profissional

A actividade de animação por DJ é, segundo Vanessa Freire, bastante concorrida. Por isso, recorreu a uma promotora, que tem a incumbência de lhe preparar os eventos, fazer os contactos e agendar os espectáculos. Depois disso, já actuou em várias províncias do país, com excepção de Benguela, Lunda Sul, Lunda Norte e Cuando Cubango.

“Muitas vezes, quando me contactam, já tenho a agenda preenchida. Tenho tido muitas participações no exterior do país. Em Windhoek (capital da Namíbia), toquei várias vezes, fiz o mesmo na Argélia e na África do Sul, sempre sob a alçada da minha promotora. As experiências internacionais, para mim, foram momentos únicos, com recepções espectaculares e o aparecimento nos jornais. Mantenho os contactos e estou à espera de mais oportunidades para regressar aos palcos internacionais”, frisou.

Vanessa Freire sublinhou que “dá para viver desta profissão, porque entregamos a alma, estamos nela com muito amor e tem rendimentos”.

Metodologia de trabalho

Vanessa Freire tem uma metodologia de trabalho própria.

Não é uma DJ que actua durante toda a noite. Os seus contratos estipulam actuações de duas a três horas. “Meto todo o mundo a dançar, manejo os teclados numa espécie de demonstração da minha perícia e faço sempre um espectáculo à parte. Não actuo sozinha. Vou com o meu ‘staff’ de nove pessoas, contando com a produtora que impõe as regras, designadamente a de protecção, para a minha imagem não sair degastada de muita actuação durante os eventos, para não perder a graça”, explicou. A DJ actua em todo o tipo de festas, quer seja casamento, aniversário ou lanches.

A DJ acabou de gravar um disco que vai marcar a sua estreia no mercado. “O disco está aí. Em breve, vou lançá-lo. Ainda não estamos a publicitá-lo. Está fresquinho, mas não queremos mostrá-lo antes do lançamento. Estamos numa fase de organização para tudo correr a preceito”, revelou.

O lado empresarial é outro “toque” na mesa de mistura da primeira DJ angolana. Para atingir os seus objectivos, Vanessa Freire juntou-se a quatro irmãs, com as quais espera abrir o salão de eventos O Caldo do Benfica. O projecto está em curso e, dentro de um a dois meses, vai começar a publicitar o espaço.

VANESSA RESPONDE

Pergunta: O que mais a aflige no mundo dos DJ?

Resposta: Até agora, gostei do que fiz. Sei que as meninas estão apostadas também em ser DJ, uma actividade antes direccionada apenas para os homens. Contudo, fico triste porque muitos DJ sentem ciúmes por saber que existem meninas no mercado. Não estamos numa competição e não apareci no mercado, como primeira mulher, para tirar o protagonismo de alguém. Se quisessem, poderíamos criar parcerias para trabalhar num único objectivo, que é tocar. Se nunca actuei com um DJ, não foi por vontade minha. Não estou aqui para tirar o pão de ninguém.

P: Como é a DJ Vanessa Freire no singular?

R: A DJ Vanessa não está longe, está cada vez mais próxima. Dei oportunidades para os meus estudos. Para matar a curiosidade dos meus fãs, revelo que não consumo álcool e nem perco noites. Trabalho duas a três horas por noite e depois vou descansar. Tenho tempo para tudo. Gosto muito de limpeza, trato da loiça, de cozinhar, levo uma vida normal.



Aconteceu COMIGO

Deslocação à Argélia

“Numa das deslocações à Argélia, apercebi-me que tinha que tocar música árabe. Contactei alguns DJ locais que me arranjaram o que tocar. Trabalhei durante duas semanas, apliquei-me na publicidade e consegui o feito.”

MUNDO DOS MEDIA

“Mbora dividir”

“Mbora Dividir” é um programa de interação entre famosos e os fãs que surge na grelha de programação da Fox Mundo. Consiste num jogo que opõe os famosos aos fãs. Os famosos colocam questões para os fãs responderem e cada um das perguntas acertadas equivale a cinco mil kwanzas. Os participantes podem le-

var para a casa até 80 mil kwanzas se não errarem nas perguntas formuladas. Apresentado por Diela Burity, os telespectadores que participam no programa são escolhidos aleatoriamente pela apresentadora. Os episódios são gravados nas ruas de Luanda, onde a apresentadora, com um Tablet comportando as pergun-

tas, desafia os angolanos a acertarem nas respostas. Para a apresentadora, este programa representa mais uma oportunidade para o seu crescimento profissional. Estreado recentemente, o programa pode ser acompanhado a partir dos canais DSTV Bué e DSTV Grande, no canal 500.

Acontece:

A LEI DO AMOR

GLOBO 21h10

Gigi decide testar Marina



Tião tem a certeza de que Laura e Pedro tiveram um relacionamento. Helô sente ciúme do passado de Pedro. Salete pede que Bruno dê uma oportunidade ao seu amor por Jéssica. Gigi decide testar Marina, indicando-a para atender Magnólia. Yara tenta reaproximar-se de Misael. Ciro surpreende Vitória na casa da sua mãe. António garante a Ruty Raquel e Gigi que viu Isabela.

SOL NASCENTE

GLOBO 19h30

César e Mário enfrentam-se



Ralf e Damasceno tentam acalmar Alice. Chica diz a Vittorio que Mário está vivo. Akira admira Hirô enquanto ela trabalha. César falsifica a assinatura de Alice nos documentos das empresas fantasmas. João Amaro convida Dora para jantar. Tanaka vai com Mocinha e Sinhá a casa de Gaetano. Yumi e Hirô encontram Mieko com Damasceno na cozinha. Geppina desconfia das insinuações de Loretta sobre as crianças abandonadas na maternidade em que trabalhava.

TVC1

SEGUNDA-FEIRA, 21H30

13 horas - Os soldados secretos de Benghazi

Uma equipa de operacionais de segurança norte-americanos lutou para eliminar um grupo de terroristas e proteger os diplomatas dos EUA em Benghazi, cidade da Líbia. Esta é a história, nunca antes contada, do que verdadeiramente aconteceu durante as 13 horas de ataque.



TVC2

DOMINGO, 14H35

O rapaz e o monstro

O filme descreve a amizade entre Kyuta, um rapaz só e infeliz que vive no mundo dos humanos, e Kumatsutsu, uma criatura solitária que vive em Jutengai, o mundo imaginário. Um feliz encontro que será o início de uma grande aventura.



TVC3

DOMINGO, 10H35

Garfield 2

Garfield viaja para Inglaterra escondido na bagagem do dono. Uma vez em Londres, é confundido com um gato Real que acaba de herdar uma vasta fortuna.



MALHAÇÃO

GLOBO 19h00



Nanda beija Rómulo

Krica teme que Rómulo esteja a traír Nanda. A mãe de Martinha pede perdão à filha e insiste em saber quem é o pai do seu neto. Nanda beija Rómulo, mas irrita-se quando Clara chega. Ricardo demite Alisson e confronta Mauro e Stella. Tânia chega de viagem. Joana procura Stella e Mauro. Mauro revela a Joana que Léo não precisará de cirurgia. Joana viaja para visitar a avó no Ceará. Gabriel diz a Bárbara que precisa de ser o “Rei da Praia”. Bárbara sugere que Caio indique Giovane para representar a Forma no torneio de vôlei.

ROCK STORY

GLOBO 20h20



Júlia oferece dinheiro a Alex

Gui consegue impedir que Júlia se entregue à polícia. Júlia revela a Gui que Alex está a ameaçar a segurança de Chiara. Néia comenta com Léo que acha estranho Diana não ter aceitado o divórcio. Os amigos de JF criticam-no por ficar com Lia. Lorena conta a Alex que perdeu o emprego e a casa onde morava. Zac mente a Gui e diz que não dá mais aulas a Yasmin. Alex não acredita em Júlia e nega-se a participar no roubo. Júlia oferece dinheiro a Alex.

Jornal de Angola

Caderno Fim-de-Semana

Editor
António Cruz

Subeditores
Edna Caxeiro
Ferraz Neto

Edição de Arte
Albino Camana
Valter Vunge
Sócrates Simóns

Textos
Béu Pombal
Guimarães Silva

Fotos
JAimagens,
Globo