

S fim de **Semana**

Domingo, 1 de Janeiro de 2017

NELY LUCAS

**O menino
dos calções
cinzentos**

Gruta Zau Evua

A Gruta do Zau Evua está localizada na província do Zaire, a mais de 60 quilómetros de M'Banza Congo e a 150 km do município do N'Zeto, na estrada que liga estas duas cidades. Um enorme afloramento rochoso pouco comum nesta

região dá a primeira indicação do local da gruta, devidamente sinalizado, sendo muito fácil o seu acesso. No seu interior, é possível observar várias formações de estalactites e estalagmites, pequenos desenhos nas paredes e um pequeno lago.

JAIMAGENS



Horóscopo

Carneiro

Nesta semana, a tranquilidade vai instalar-se no seu coração. Um novo amor pode surgir anunciando-se de alguma forma duradouro e de acordo com todas as suas expectativas neste campo. Viva a felicidade destes dias.

Touro

Nesta semana, tem de medir bem os passos que der. Faça um esforço de previsão das consequências de todas as suas decisões, pois arrisca-se a ferir todos os que o rodeiam, mesmo que essa não seja a sua intenção. Seja diplomata para ser feliz.

Gémeos

Neste período, não tenha receio de dizer o que vai na alma. Se algo não corre bem na sua relação, não aponte o dedo apenas ao seu parceiro. Verifique se está a agir correctamente, se os seus sentimentos são verdadeiros e se é a pessoa que quer na sua vida.

Caranguejo

Nesta semana sentirá um forte desejo de viver momentos intensos com o seu parceiro. Dedique toda a atenção,

surpreenda-o com pequenas coisas no dia a dia. Se estiver só, tenha em atenção a forma libertina como age quotidianamente. Não crie situações problemáticas.

Leão

Tem toda a força e energia para recomeçar uma nova etapa na sua vida. Os casais que se encontram em fase de desgaste ou possível ruptura podem, fruto do diálogo e bom entendimento, ultrapassar dificuldades que possam ter surgido nas suas vidas.

Virgem

Nesta semana, a sua curiosidade leva-o a tomar uma atitude de maior introspecção. Com essa reacção pode decidir correctamente o seu futuro amoroso. Não tome em consideração os conselhos de terceiros, aja de acordo com o que pensa e sente.

Balança

Esta semana vai sentir-se dividido entre dois amores. Seja o mais autocrítico possível, para poder tomar a decisão mais adequada. Não troque a estabilidade pela pura aventura. Fale com o seu parceiro sem qualquer pudor. Liberte-se o mais possível.

Escorpião

Período devotado ao lar e à família. O conhecimento do seu parceiro proporciona formas de abordagem que o vão surpreender e tornar

a sua relação mais intensa e vibrante. Faça o fim-de-semana a dois para avivar e firmar os sentimentos mútuos.

Sagitário

Nesta semana, não confunda atracção física com sentimentos. Este é um período em que viverá momentos escaldantes, contudo são passageiros e sem significado para um futuro a médio prazo. Atenção às relações duplas, não corra riscos desnecessários.

Capricórnio

Aproveite os ventos de mudança. Pondere bem todas as decisões importantes e os prós e os contras dessas mesmas mudanças. Um novo amor pode surgir e trazer uma nova dinâmica ao seu dia a dia. Viva com alegria, procure a felicidade.

Aquário

Os casais em fase de desgaste podem viver reconciliações ardentes e fogosas, e de alguma forma, conseguir também diálogos positivos para a construção de uma vida a dois em que se poderá incluir um projecto de maternidade.

Peixes

O ser amado vai reclamar a atenção que tem descuidado em lhe prestar. Seja mais razoável na forma como vive a sua relação amorosa, pois acabará por afastar de si a pessoa que mais ama. Quebre o gelo com uma noite romântica.

CURIOSIDADE

ANO NOVO

O Ano Novo era comemorado em 15 de Março até 153 a.C. Nesse mesmo ano, os romanos declararam dia 1 de Janeiro como o Dia do Ano Novo. Em 46 a.C. Júlio César adoptou o calendário juliano e manteve a mesma data. E, quando o calendário gregoriano foi implantado, em 1582, o dia 1 de Janeiro continuou a ser reconhecido como o Dia do Ano Novo.

ANEDOTAS

Maluco músico

Dois homens conversavam.
Diz um:
- Eu já abri o espectáculo de grandes artistas da música internacional.
- Espectáculo! Foste músico? – pergunta o outro.
E diz o primeiro:
- Nada disso! Era o porteiro...



PASSATEMPO

Descubra as 7 diferenças



Sopa de Letras

Procure nesta sopa de letras planetas do sistema solar

A	M	D	M	X	M	P	F	M	V	J	B	G	A	P	T	Y	J	H
R	J	A	B	L	F	N	C	R	V	E	L	I	L	A	A	K	V	I
D	O	G	H	Y	B	M	O	I	C	E	W	N	U	L	P	G	X	C
Q	A	J	I	A	I	E	A	I	N	T	N	S	T	A	O	U	S	O
V	N	E	L	R	T	R	N	R	C	A	P	U	H	P	R	I	P	N
X	A	Q	A	C	A	C	I	D	T	L	C	G	S	C	Y	N	O	A
C	D	U	T	H	E	U	A	E	E	E	K	N	R	A	E	U	I	C
J	A	R	E	T	A	R	S	G	C	I	T	I	K	N	L	G	D	I
F	R	L	I	R	I	S	O	A	C	R	A	I	E	A	K	L	K	
S	A	T	U	R	N	O	S	A	D	N	R	A	N	O	N	N	D	N
Y	I	L	N	G	A	L	M	L	A	N	D	E	G	R	A	L	O	A
P	M	A	O	T	S	E	T	U	N	G	O	H	D	A	I	I	E	L
K	I	L	I	R	J	U	P	I	T	E	R	C	O	N	X	M	X	P

O Casal

A companhia de teatro Horizonte Njinga Mbande exhibe hoje, às 19:45, no auditório da Escola Njinga Mbande, em Luanda, a peça "O casal", que narra a suposta morte de um pai que depois de descoberta gera grandes problemas no seio da família. O grupo foi fundado em 1986 e conta com sete integrantes, tendo exibido 15 peças.



Luanda

A Encarnação do Mal



A Encarnação do Mal, um filme de Brad Peyton e que traz Carice van Houten e David Mazouz nos principais papeis, é um dos destaques desta noite da sala de cinema do Shopping Avenida, em Luanda. O filme narra a história de Seth Ember, um cientista que consegue entrar no subconsciente de pessoas possuídas e trabalha como exorcista. Quando se cruza com um miúdo de 11 anos, dominado por um poderoso demónio com que já se cruzou, o exorcista ver-se-á a braços com o mais complicado caso da sua carreira.

PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

Programação

CINEMA

SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.	BELEZA COLATERAL	drama	12



SINOPSE

Quando um bem-sucedido executivo de Nova Iorque sofre uma tragédia pessoal e entra numa depressão, os seus amigos reúnem-se antes que ele perca tudo. Levando-o até ao seu limite, eles forçam-no a confrontar a verdade de uma maneira surpreendentemente humana.

Género: Drama
Elenco: Will Smith, Keira Knightley, Kate Winslet
Realizador: David Frankel
Duração: 97 minutos
Restrição de idade: Restrição de idade: 12
Ano de Produção: 2016

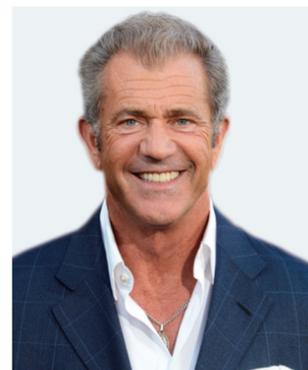
FAZEM ANOS ESTA SEMANA

CUBA GOODING JR.



Cuba Michael Gooding Jr. nasceu em Nova Iorque, a 2 de Janeiro de 1968. É actor e, apesar de ser hoje o mais famoso, foi o pai Cuba Gooding, Sr. quem primeiro se lançou no mundo artístico. O pai é vocalista da banda soul The Main Ingredient, que colocou alguns temas nos tops mundiais dos anos 70, como "Everybody Plays the Fool". Devido ao sucesso do grupo, mudou-se com a família para Los Angeles, onde encontrou uma vida de luxo.

MEL GIBSON



Mel Columille Gerard Gibson nasceu em Peekskill, a 3 de Janeiro de 1956, é actor, director de cinema, produtor cinematográfico e roteirista norte-americano naturalizado australiano. Produziu filmes como "A Paixão de Cristo", "Apocalypto", "Hacksaw Ridge".

NICOLAS CAGE



Nicolas Cage, nome artístico de Nicolas Kim Coppola, nasceu em Long Beach, a 7 de Janeiro de 1964, é actor e produtor cinematográfico norte-americano, premiado com o Óscar da Academia para Melhor Actor (principal) em 1996 pelo filme "Leaving Las Vegas".

UÍGE

Dala da Silva e a música gospel

Aos 33 anos, Dala da Silva tudo faz para ajudar a desenvolver a música gospel na província do Uíge. Mentor do projecto Amagospel, Dala começou a cantar aos cinco anos num grupo coral da Igreja IERA e considera a família como o principal suporte do sucesso alcançado até agora. Além da Bíblia, o jovem artista tem como principal fonte de inspiração fenómenos que ocorrem na natureza para compor os seus temas musicais. Na entrevista concedida ao *Jornal de Angola*, Dala da Silva fala das dificuldades que os artistas locais enfrentam na materialização dos seus projectos musicais, bem como do sonho de ver a música gospel conquistar o seu espaço no mercado provincial e nacional.

JOSÉ BULE | Uíge

Jornal de Angola - Quando foi que o Dala da Silva começou a cantar?

Dala da Silva - Os meus pais carregavam-me sempre para a Igreja e aos cinco anos apaixonei-me com a maneira como os grupos corais infantis entoavam os cânticos. Foi a partir daí que comecei a cantar. Passei por alguns grupos corais da IERA, onde aprimorei as minhas técnicas de canto. Mas em 2004, um amigo aconselhou-me a fazer música a solo, para além de continuar fazer parte de grupos corais.

Jornal de Angola - De quem se trata?

Dala da Silva - Trata-se do José Bong. Até hoje continua no mundo da música. Ele convenceu-me que tinha tudo para ser um grande artista. Admirava a minha voz e a maneira como eu interpretava as canções religiosas. No princípio, comecei a trabalhar mesmo com ele. O Bong sempre foi muito bom com o teclado. Ele tocava e eu cantava ou interpretava vários temas no estilo gospel. Mais tarde, o Bong apresentou-me ao DJ Chicoty, que é um dos maiores produtores musicais residente no Uíge, com objectivo de começar a gravar alguns temas.

Jornal de Angola - E gravou algumas músicas?

Dala da Silva - Naquele ano não. Em 2004 ainda não tinha a noção exacta do que eu queria realmente fazer. Só depois de dois anos é que me concentrei na coisa. Conheci o Nely Lucas quando frequentávamos o curso de formação de professores no antigo Instituto Médio Normal de Educação (IMNE) "Cor-Mariae".

Jornal de Angola - Quando aconteceu esse encontro?

Dala da Silva - Foi em 2007. No IMNE, tínhamos uma cadeira de Educação Musical e, portanto, foi numa das aulas desta disciplina que nos conhecemos melhor e decidimos fazer alguns trabalhos juntos. Mas a nossa primeira grande exibição pública só aconteceu em 2010, num dos Campos de Férias da JMPLA. As pessoas gostaram muito. Mas no Uíge ainda havia um grande problema. As pessoas, incluindo os meus amigos,



eram de opinião que a música gospel devia ser ouvida apenas nos óbitos e nas igrejas. Alguns criticavam e outros me encorajavam a apostar noutros estilos.

Jornal de Angola - Pensou em desistir do seu projecto inicial?

Dala da Silva - Não. Mas em 2012 resolvi fazer um intervalo na música gospel só para mostrar as pessoas que eu também sabia fazer outros estilos musicais, como a kizomba, semba e kilapanga. Parece mentira, mas foi a partir daí que o público uígeense começou a acreditar mais em mim. Tornei-me mais conhecido no mercado musical.

Jornal de Angola - Foi nesta altura que conseguiu gravar a sua primeira obra discográfica?

Dala da Silva - Sim. Gravei o "Nani tu vota", que na tradução da língua nacional quicongo para o português significa "A quem votar?". Portanto, foi apenas um ano de trabalho fora da música gospel, mas que deu para fazer muito em termos de projecção da minha carreira a solo.

Jornal de Angola - Como analisa o seu regresso ao estilo gospel?

Dala da Silva - Foi estrondoso. Promovi um Show Gospel no Cine Ginásio, com objectivo de dinamizar o estilo. Convidei vários grupos corais, alguns músicos locais e outros da praça nacional. Fiquei surpreendido com a recepção do público e, por isso, nunca mais parei.

Jornal de Angola - Todo esse

esforço permitiu que muitas portas abrissem a seu favor?

Dala da Silva - Não. Trabalhei seriamente para gravar o meu segundo trabalho discográfico, o primeiro no estilo gospel, intitulado "Voltarei". Continua a ser muito difícil conseguir apoios para a materialização dos projectos de música gospel. Já escrevemos e batemos muitas portas, mas os resultados não são animadores. No meu caso, até agora já sacrifiquei muitos salários para materializar alguns projectos musicais.

Jornal de Angola - Acha que o apoio que recebe da família tem sido fundamental para a concretização dos seus projectos musicais?

Dala da Silva - Os meus pais sempre me apoiaram. Aliás, durante muitos anos fizeram parte do coro da Igreja IERA no Uíge. Portanto, foram eles que semearam em mim o gosto pela música. Deles recebo todo apoio necessário. A minha esposa e filhos apoiam-me imenso. A minha família é o meu principal suporte. Sem o apoio deles também não teria forças para continuar.

Jornal de Angola - Como analisa agora a recepção do seu trabalho pelo público?

Dala da Silva - Estou feliz com a recepção. Mas continuo a trabalhar para que o público conheça melhor a minha música, me dê mais apoios e banhos de carinho. Recentemente fiz a minha apresentação de marca no Cine Giná-

sio. Foi a primeira vez que actuei com uma banda completa e cantei muitos temas musicais. Noutros eventos, cantei apenas uma ou duas músicas acompanhado por um guitarrista ou pianista.

Jornal de Angola - Terá sido esse o momento mais alto da sua carreira musical?

Dala da Silva - Não, apesar de também ser um dos momentos marcantes da minha carreira. Para mim, a primeira vez que eu fui convidado a cantar num programa de televisão, em directo, foi para mim o momento mais alto e emocionante da minha carreira.

Jornal de Angola - Já vê o sonho realizado ou sente que ainda falta alguma coisa?

Dala da Silva - Ainda há muito para fazer. Estou a trabalhar para me sentir estabilizado no mundo da música. Quero que a minha música seja cada vez mais conhecida em todo o país e pelo mundo fora.

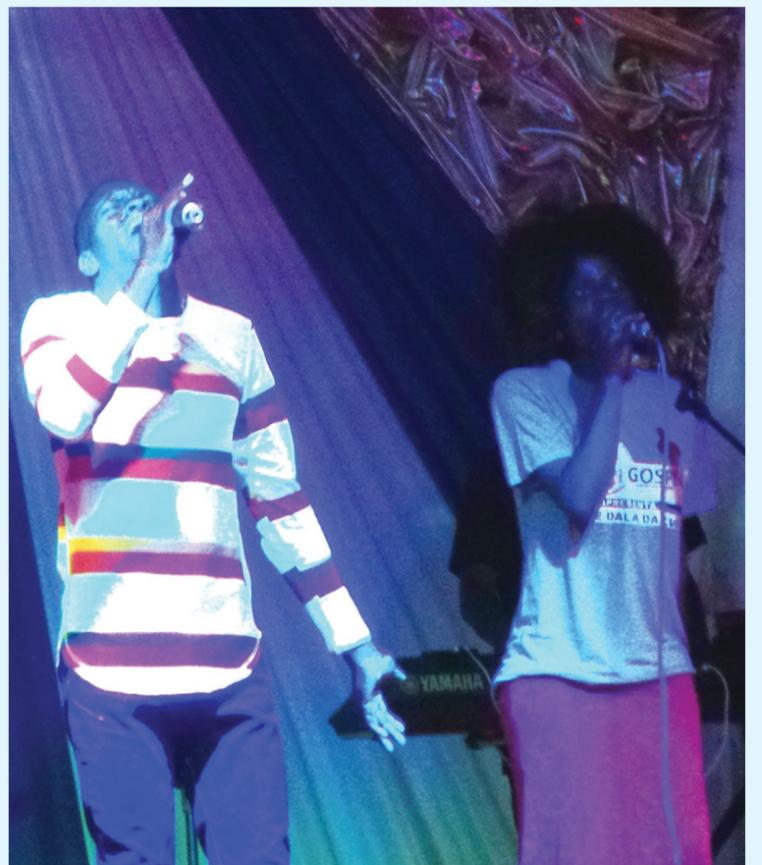
Jornal de Angola - Qual é a sua principal fonte de inspiração? Tem algumas referências no mundo da música gospel?

Dala da Silva - A minha principal fonte de inspiração é a natureza. Ela obriga-me a pensar em muita coisa. Entre os músicos nacionais, gosto de ouvir o Gui Destino a cantar. A nível internacional, a minha preferência recai para o Padre Marcelo.

Jornal de Angola - Fale-nos do Projecto AMAGOSPEL?

Dala da Silva - É um projecto local que começa a receber músicos gospel de todo o país. A ideia original do projecto é minha. Mas contei com a contribuição do meu amigo Nely Lucas para que o projecto tivesse pernas para andar. Já temos uma música gravada, com o título "Bem-dita nação", que é muito ouvida em todo o país. O retorno começa a ser positivo pelos apoios que estamos a receber. Pelo andar da carruagem, pensamos que no próximo ano será possível colocar no mercado o primeiro CD do projecto, aberto a todos os artistas gospel com talentos confirmados, interessados em fazer parte do mesmo.

JOSÉ BULE | EDIÇÕES NOVEMBRO



Saurimo/Lunda-Sul

Bodas de prata

Sacerdócio de Dom Imbamba tem 25 anos

JOÃO SALVO | Saurimo

O arcebispo de Saurimo, Dom José Manuel Imbamba, completou na sexta-feira 25 anos de sacerdócio. A festa de celebração decorreu na Igreja da Sé Catedral de Saurimo na presença do Arcebispo de Luanda, Dom Filomeno Vieira Dias, do Bispo Auxiliar de Luanda, Dom Zeferino Zeca Martins, dos bispos de Caxito, Dom António Jaca, do Dundo, Dom Estanislau Tchindecasse, e do Luena, Dom Tirso Blanco, bem como da governadora provincial da Lunda Sul, Cândida Narciso, além dos fiéis e outras individualidades.

O Bispo de Caxito e Secretário-Geral da Conferência Episcopal de Angola e São Tomé (CAEST), Dom António Jaca, que celebrou a missa, descreveu a trajetória e destacou as qualidades de Dom Manuel Imbamba.

O arcebispo de Luanda, Filomeno Vieira Dias, considerou que os 25 anos sacerdotais de Imbamba significam uma bênção para a Igreja e para todas as comunidades por onde ele passou e despontou nos diferentes sectores da educação, pastoral, social e da comunicação até que chegou a ser arcebispo.

Dom Filomeno descreveu a personalidade de Dom José Manuel Imbamba como uma pessoa de “mente brilhante e um espírito cristão”, de simplicidade, humildade e inteligência.

Por seu turno o arcebispo de Saurimo, Dom José Manuel Imbamba, considerou o momento de particular importância para a sua vida pessoal e da igreja que ele serve. Nota que os 25 anos de sacerdócio foram de muito sacrifício, trabalho, choros, entrega, alegrias e de tristezas, mas sempre disposto a servir a Deus nesta nobre missão que lhe foi confiada.

Agradeceu a todos os fiéis pela sua indulgência, compreensão, alegria e por outros gestos manifestados para o ajudar a ser um homem realizado, feliz e discípulo de Jesus Cristo, sempre incessante para levar o amor a todos os irmãos.

Dom José Manuel Imbamba nasceu a 7 de Janeiro de 1965, na cidade de Luena, província do Moxico. Ingressou na vida sacerdotal no ano de 1979, no Seminário Menor, em Malanje, depois no Seminário do Sagrado Coração de Jesus, em Luanda, onde terminou o ensino médio, tendo em 1991 concluído o curso em Teologia.

Em Dezembro de 1991, foi ordenado sacerdote na Diocese do Luena, doutorou-se em Filosofia na Pontifícia Universidade Urbaniana em Roma e exerceu as funções de Assessor da Reitoria da Universidade Católica de Angola (UCAN), onde também foi docente, e membro do Conselho Científico da UNESCO para o diálogo inter-regional de Filosofia até 2008, ano em que foi eleito Bispo do Dundo, Lunda Norte. Em 2011 foi eleito Arcebispo Metropolitano de Saurimo. Imbamba é também o porta-voz da CAEST e Magno Chanceler da UCAN.



JAIMAGENS



Carne seca de previde



RECEITA
da SEMANA



INGREDIENTES

Muteta, carne seca, cebola, alho, óleo de palma, tomate (ovo, conforme a preferência).

PREPARAÇÃO

Pisar a muteta com alho e cebola até sair um líquido oleoso. Ainda que a compre já pisada, aconselha-se a repisá-la. A seguir, coloque numa panela a carne seca, de preferência nacional, com o tomate, a cebola e o óleo. Leve ao lume o refogado e acrescente um pouco de água. Depois de alguns minutos de fervura, junte ao guisado a muteta. Deixe cozer mais algum tempo, ratifique o sal e depois de bem cozida retire do fogo. Ao invés de carne seca, pode-se usar bagre fumado, conforma a preferência de cada um. Acompanha com kizaka e funji de bombo ou de milho.



Dicas

Bolo rei

Bolo rei é um bolo típico português consumido tradicionalmente entre o Natal e o Dia dos Reis. É feito de uma massa branca misturada com passas, frutos secos e frutas cristalizadas. Tradicionalmente, no interior do bolo encontravam-se também uma fava seca e um pequeno brinde, normalmente feito de metal. A fava dava a quem a recebesse numa fatia a obrigação de pagar o próximo bolo-rei, e o brinde dava sorte a quem o encontrasse.

A origem do bolo-rei remonta, ao que se sabe, ao tempo dos romanos, que tinham por hábito eleger o rei da festa durante os banquetes festivos, o que era feito tirando à sorte com favas, pelo que era também designado por vezes de rei da fava.

O Dia dos Reis, segundo a tradição cristã, é aquele em que Jesus Cristo recém-nascido recebeu a visita dos três reis magos idos do Oriente e coincide com o mês de Janeiro. A noite do dia 5 de Janeiro e madrugada do dia 6 é conhecida como "Noite dos Reis".

A data marca o encerramento dos festejos natalícios, período em que são desarmados os presépios e retirados todos os enfeites natalícios. É também o dia em que tradicionalmente é consumido o bolo rei.



O menino dos calções cinzentos

Com mais de 12 músicas gravadas, Manuel Domingos Lucas, "Nely Lucas", continua a aguardar por apoios financeiros para colocar o seu primeiro trabalho discográfico no mercado. Filho de Lucas João e Albertina Domingos, o jovem músico, que aposta no estilo gospel, conta que se viu obrigado a separar-se dos pais durante largos anos, por força da guerra.

Nely Lucas, como é conhecido lides artísticas, entrou para o mundo da música em 2004. Ainda menino, fazia participações em grupos corais de denominações cristãs representadas na província do Uíge, onde viveu um longo período na condição de menino de rua. "Apesar disso, não deixei de frequentar a escola", disse.

Nely Lucas considera que a música gospel começou agora a atingir um bom nível de recepção no mercado provincial e nacional, mas defende que deve haver mais apoios financeiros para o estilo musical ter maior aderência.

"Em 1993/94, por causa da guerra, separei-me dos meus pais. Fiquei aqui no Uíge e eles refugiaram-se no Puri. Foi um período muito difícil para mim. Lembro-me que quando estava na 3ª classe tive uma professora que levava lanches para mim todos os dias. Ela sabia dos meus problemas e os meus colegas também", conta.

Nely Lucas lembra-se com tristeza de alguns momentos maus que passou na escola. Nos anos em que frequentou a 6ª e a 8ª classe não tinha sapatos. Rasgava as ruas descalço e chamavam-lhe "o menino dos calções cinzentos", que se rasgaram de tanto lavar. "Frequentava a escola descalço e tinha uns calções cinzentos que me tornaram famoso. Os meus colegas zombavam de mim", disse.

Algum tempo depois, Nely Lucas começou a trabalhar para algumas pessoas. Ajudava a acarretar água e realizava pequenos trabalhos agrícolas no campo. O jovem músico conta que muitas pessoas manifestaram-se comovidas com a sua situação e disponibilizaram-se para compensar o esforço que despendia nos trabalhos que realizava.

"Depois, encontrei consolo na música para ultrapassar as dificuldades. A música dava-me esperança de vencer um dia na vida, numa altura em que eu actuava fazendo 'playbacks' que me davam algum dinheiro para comprar o material didáctico". "Muita gente gostava da



minha interpretação e alguns davam-me letras de sucessos internacionais, escritas na pronúncia certa para que eu não cometesse erros perceptíveis enquanto cantava", lembrou, para acrescentar que na

altura era ainda um adolescente que não percebia nada de inglês. "A minha pronúncia era péssima e os meus amigos que percebiam inglês resolveram ajudar-me dessa forma." Em 2007, depois das

fases em que interpretava ou imitava alguns "slows" americanos e grandes sucessos internacionais, Nely Lucas apaixonou-se pelo estilo gospel, que hoje o identifica. "A música gospel veio da Igreja", afirma.

O REENCONTRO COM OS PAIS

Com os pais refugiados no município do Puri, enquanto a maioria dos irmãos viviam com a irmã mais velha em Luanda, Nely Lucas conta que as actuações feitas em alguns palcos da província permitiram que o reencontro familiar se tornasse possível. "Os meus pais pensavam que eu me tinha transformado num bandido. Mas, para espanto deles, descobriram que, apesar das dificuldades, não abandonei a escola e ainda por cima tinha boas notas", refere. Os pais de Nely Lucas, Lucas João e Albertina Domingos, não se adaptaram facilmente ao novo mundo do filho cantor, principalmente quando este aprendeu a tocar guitarra. "Diziam que eu fazia muito barulho. Mas depois eram eles que me pediam para tocar uma ou mais músicas ao seu gosto."



Aconteceu COMIGO

Ponto alto da carreira

O ponto mais alto da minha carreira foi ter cantado para o Presidente da República na sala do Grande Hotel do Uíge, em 2014, durante um almoço oferecido pelo Governo Provincial. Mas também marcou muito a minha primeira actuação na TPA. O meu amigo, e também músico, Dala da Silva, fez tudo para que eu estivesse aí.

MUNDO DOS MEDIA

Rádio Minha

“Rádio Minha” é um programa da Rádio Luanda Antena Comercial (LAC), que anima as tardes de segunda a quinta-feira, das 15h00 às 17h00, com informação e debate de questões sociais e culturais, com a par-

ticipação dos ouvintes e tratamento diferenciado de informações e entrevistas em directo ou pré-gravadas. ALAC é considerada a primeira rádio privada em Angola. Foi aberta em Setembro de 1992 e emite em to-

dos os dias, na frequência FM 95.5, possuindo um leque de profissionais competentes que garantem a sua actividade diária e tem uma gama de conteúdos muito diversificada.

Acontece:

A LEI DO AMOR

GLOBO 21h10

SOL NASCENTE

GLOBO 19h30



Salete discute com Luciane

Tiago discute com Magnólia. Valdir afirma que Tião não precisa de se preocupar com Fininho. Salete tira satisfação com Hércules e Luciane defende-o. Magnólia afirma a Gigi que ficará com tudo o que é de Tião. Salete conversa com Padre Paulo sobre Gustavo. Edu pensa em morar com Letícia. Juninho conta a Misael sobre o estado de saúde de Ritinha. Salete discute com Luciane.



Mário encontra Carolina e César juntos

João Amaro comenta com César sobre Dora, e o vilão repreende o amigo. Mário revolta-se quando Damasceno fala sobre a mudança do seu foco de investigação. Com a ajuda de Paula, Mário encontra Carolina e César juntos. Carolina garante a Mário que beijou César porque sente-se carente. César afirma a Paula que Carolina o agarrou. Damasceno investiga Massao. Alice lamenta com Tanaka os seus desentendimentos com Mário.

TVC1

SEGUNDA-FEIRA, 21H30

Os Coopers são o máximo

Quando as quatro gerações de Coopers se juntam para a sua celebração anual de Natal, uma série de visitas surpresa e eventos inesperados viram a noite de pernas para o ar.



TVC2

DOMINGO, 11H20

O caloiro da droga

Malcom é um geek que tenta sobreviver num bairro violento em Los Angeles, enquanto tenta entrar numa faculdade. Mas a sua vida vai mudar quando recebe um convite para uma festa underground que o leva a uma aventura pela descoberta de si mesmo.



TVC3

DOMINGO, 19H00

Margot e o Casamento

Margot, uma escritora nova-iorquina transforma a vida da sua irmã mais nova Pauline, quando a visita acompanhada pelo seu filho adolescente.



MALHAÇÃO

GLOBO 19h00

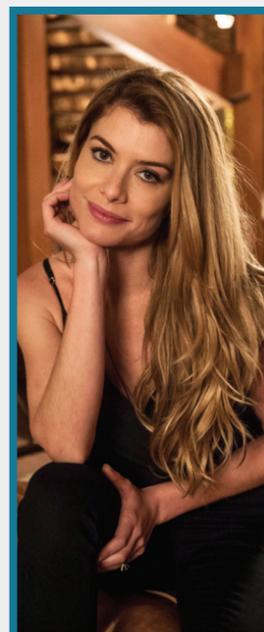


Joana enfrenta Bárbara

Arthur e Dodó malham juntos para impressionar Belinha. Krica irrita-se com o assédio de Toninho. Toninho coloca uma foto de Joana e Gabriel juntos na agenda da irmã. Gabriel acredita que Joana ainda nutre sentimentos por ele. Toninho decide revelar a Joana o que Bárbara quer que ele faça contra ela. Arthur e Dodó reclamam de Alisson. Joana enfrenta e discute com Bárbara. Jéssica pensa em um lugar para ela e Martinha faz o teste de gravidez. Jorjão incentiva Nanda a procurar Rómulo.

ROCK STORY

GLOBO 20h20



Diana encontra Néia na casa de Lázaro

Néia elogia Stefany e Yasmin fica intrigada. Diana não gosta de saber que Chiara foi a casa de Gui. Gordo afirma a Laila que Gui é o homem certo para Diana. Tom diz a Zac que se preparou para dar aulas a Yasmin. Nicolau promete ir com Caio à sessão de quimioterapia. Lázaro avisa a Néia que irá sequestrá-la. Diana encontra Néia na casa de Lázaro. Eva não consegue terminar a sessão com Gui. Bianca avisa a Eva sobre o estado de saúde de Joel. Nicolau deixa claro a Marisa que não quer namorá-la.

Jornal de Angola

Caderno Fim-de-Semana

Editor
António Cruz

Subeditores
Edna Caxeiro
Ferraz Neto

Edição de Arte
Albino Camana
Valter Vunge
Sócrates Simões

Textos
José Bule
João Salvo

Fotos
JAimagens,
Globo