

S fim de Semana

Domingo, 18 de Setembro de 2016

**LUZIA
INGLÊS**
**A firmeza
de uma antiga
combatente**



Um pólo de atracção turística em Angola

O território de Malanje tem muitos locais paradisíacos que, com algum requintes das autoridades competentes, estão na berlinda do sector turístico em Angola, concretamente as Cachoeiras de Veneração histórica de Kadiheke, as do Dor e do Lombe. As quedas

de água localizadas na comuna do Kinje, município de Calandula, cujas folhagens ao arredor proporcionam um ambiente agradável, são outras referências turística tais as Quedas de Calandula, Pedras Negras de Pungo-a-Ndongo e Rápidos do Kwanza.

JAIMAGENS



Horóscopo

Carneiro

O seu charme e o poder de sedução são postos à prova, porém preste atenção a todas as situações de dualidade, pois podem originar alguns conflitos. Se está de coração disponível pode iniciar uma nova relação, embora sem futuro.

Touro

Deve conviver o mais possível e ver alguns amigos que já não vê há algum tempo. Podem surgir desses convívios alguns encontros fugazes, apaixonantes mas meramente físicos. Não confunda fortes atracções físicas com sentimentos.

Gémeos

A situação financeira permite partilhar alguns bons momentos com os amigos mais chegados. O entusiasmo reina no seu quotidiano, a sua mente está voltada para o futuro de forma muito aberta e positiva. Os novos encontros podem trazer alguém que revoluciona o seu dia-a-dia conferindo uma nova cor e alegria.

Caranguejo

Tem alguma tendência para se envaidecer tanto da sua pessoa, dos seus perfences ou até mesmo da pessoa que partilha os seus dias. Lembre que há

que ter conta peso e medida, pode ser mal interpretado ou tornar-se inconveniente.

Leão

Não confunda atracção física com sentimentos. Este é um período em que vive momentos escaldantes, contudo são passageiros e sem significado para um futuro a médio prazo. Atenção às relações duplas, não corra riscos desnecessários.

Virgem

As obrigações familiares são um peso ao qual não consegue fugir. Encare-as por um prisma mais positivo. Não se isole, procure pelo menos estar em contacto mais íntimo com a sua família ou com aqueles que lhe são mais próximos. O isolamento não resolve quaisquer problemas.

Balança

Sentirá um forte desejo de viver momentos intensos com o seu parceiro. Dedique toda a atenção, surpreenda-o com pequenas coisas no dia a dia. Se está só, tenha em atenção a forma libertina como age quotidianamente. Não crie situações problemáticas.

Escorpião

Não seja tão exigente consigo próprio nem com os que o rodeiam. Abra a sua mente e

procure as razões pelas quais o seu parceiro reage de forma diferente. Se fizer este exercício simples, pode contar com um relacionamento mais firme e tranquilo.

Sagitário

Abra o seu coração, não tenha receio de amar. Expresse os seus sentimentos e não dê margem para dúvidas nem ouvidos a terceiros mal intencionados. Se está a aguardar o início de uma nova relação, seja paciente e aguarde melhores dias.

Capricórnio

Não dê ouvidos às bocas do mundo. As má-línguas por vezes jogam por terra sentimentos e relacionamentos perfeitos. Se está a iniciar uma relação o melhor é confiar na sua intuição. O tempo dita que as suas opções foram as mais correctas.

Aquário

Sentir-se-á um pouco desgastado e sem grande capacidade de compreensão e tolerância para com o ser amado. Deve dizer aquilo que sente no seu íntimo, ultrapassar dúvidas e fazer as suas opções.

Peixes

A calma não abunda e pode reflectir-se na sua vida amorosa. Analise os sentimentos que nutre pelo seu parceiro, seja honesto consigo próprio e defina aquilo que quer para a sua relação. Não insista naquilo que o incomoda.

CURIOSIDADE

"Quadro mais famoso do mundo"

Mona Lisa é a mais notável e conhecida obra de Leonardo da Vinci, um dos mais eminentes homens do Renascimento italiano. A sua pintura foi iniciada em 1503 e é nesta obra que o artista melhor concebeu a sua técnica. O quadro representa uma mulher com uma expressão introspectiva e um pouco tímida, com um sorriso restrito e muito sedutor, mesmo que um pouco conservador. O seu corpo representa o padrão de beleza da mulher na época de Leonardo. Este quadro é provavelmente o retrato mais famoso na história da arte, senão, o quadro mais famoso e valioso de todo o mundo.

ANEDOTAS



Chefe fora

Diz o chefe da repartição pública para a sua nova secretária particular:
- Espero que, nas minhas ausências esporádicas, a senhora não fique para aí de braços cruzados.
A funcionária:
- Ah, não senhor! Isto agora com os telemóveis nunca nos aborrecemos...

PASSATEMPO

Descubra as 7 diferenças



A orelha, o bolso, o chapéu, o porrete, o saco, a caixa de presente e a parede.

Sopa de Letras

ENCONTRE AS PALAVRAS: BODAS E OURO.

A	D	A	M	X	M	P	F	M	V	J	B	G	A	K	T	Y	M	I
R	E	Z	O	I	F	N	C	R	N	E	L	P	R	U	M	P	U	S
A	A	V	A	L	C	K	O	I	A	M	Z	R	W	L	O	E	H	I
M	B	I	A	U	E	K	I	I	N	A	E	X	E	A	Y	S	A	D
E	C	T	C	N	L	O	T	X	C	A	P	T	M	N	A	S	M	T
X	N	E	O	R	D	O	V	Y	E	L	C	O	O	E	B	E	I	E
C	C	D	O	A	E	B	Y	A	V	E	O	A	D	D	U	G	L	L
J	N	E	P	P	A	R	O	L	A	O	I	U	E	A	R	O	H	H
F	A	T	R	I	G	O	Y	D	D	A	N	A	R	F	A	K	O	A
G	E	V	A	E	E	E	E	E	A	A	Y	F	I	O	C	D	I	M
Y	I	I	N	G	A	G	D	E	G	S	E	M	A	L	O	L	O	P
P	S	V	R	D	I	N	O	A	O	I	Z	S	A	H	I	I	E	O
K	N	A	I	R	S	O	S	V	P	U	K	O	B	A	K	A	M	S

Casa da Juventude - 22H00

DOMBELE BERNARDO

Puto Português e Kid Mc popularidade em Viana

Puto Português e Kid Mc actuam no sábado, às 22h00, na Casa da Juventude, município de Viana, em Luanda, no espectáculo "A bomba Plano F". Uma realização da promotora Caso Micha, o evento conta com a carga musical dos Dj Ed Coca, Didinho, André Jr, Sidney, Devix e Show Brux.



Liga Africa - 19h30

BENJAMIN CÂNDIDO



"O Poder Injusto na Mão do Justo"

"O Poder Injusto na Mão do Justo" é a peça teatral que a Universidade José Eduardo dos Santos, do Bié, exhibe hoje, às 19h30, na Liga Africana, em Luanda, no âmbito da V edição do Festival de Teatro Universitário. O primeiro dia do festival, no sábado, foi aberto com homenagem a três grupos de Luanda que contribuíram para o desenvolvimento das artes cénicas no país, com destaque para Etu Lene, com a peça "O Feiticeiro e o Inteligente", Nguizane Tuxikane, com a obra "Kassinda Não Volta Atrás" e Oásis, grupo da Base Aérea Militar.

Acontece

18 de a 24 de Setembro de 2016

PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

Programação

SHOPPING AVENIDA

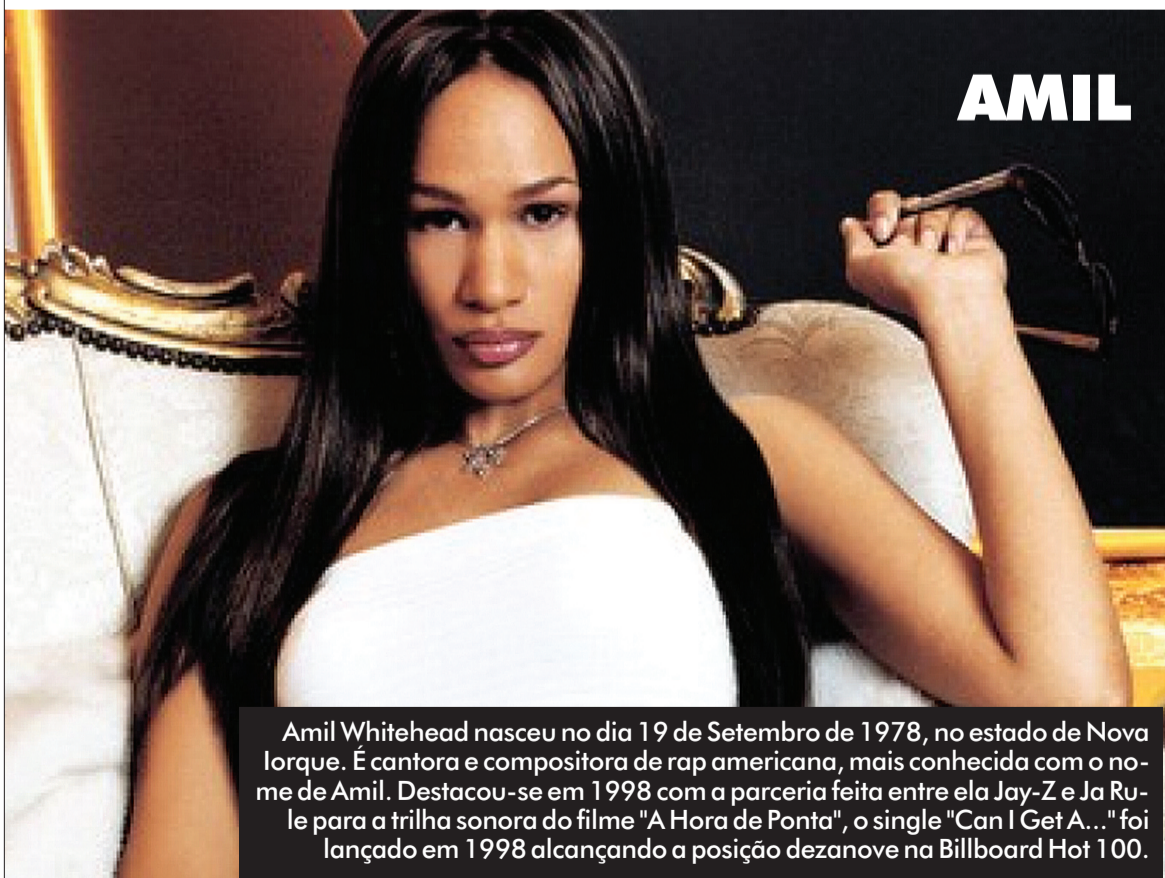
SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
.	VIDA SECRETA DOS NOSSOS BICHOS	animação	06



SINOPSE

E se soubéssemos o que os nossos animais de estimação fazem depois de sairmos para o trabalho ou para a escola? Esta é a história de Max, um cachorro que vive uma vida de sonho num apartamento em Manhattan, e tem o seu estatuto de animal de estimação preferido retirado de si quando o seu dono traz para casa um novo cachorro, o desleixado Duke. Versão portuguesa.

FAZEM ANOS ESTA SEMANA



Amil Whitehead nasceu no dia 19 de Setembro de 1978, no estado de Nova Iorque. É cantora e compositora de rap americana, mais conhecida com o nome de Amil. Destacou-se em 1998 com a parceria feita entre ela Jay-Z e Ja Rule para a trilha sonora do filme "A Hora de Ponta", o single "Can I Get A..." foi lançado em 1998 alcançando a posição dezanove na Billboard Hot 100.

FLORA DIEGUES



Flora Diegues nasceu no Rio de Janeiro, a 23 de Setembro de 1986, é atriz, roteirista e directora. Iniciou a carreira de atriz em 1996 no filme "Tieta do Agreste".

JASON DERULO



Jason Desrouleaux, conhecido pelo seu nome artístico Jason Derulo, nasceu em Miami, a 21 de Setembro de 1989, é cantor, compositor, actor e dançarino.

GARANTE PSICÓLOGO ALBERTO KALUPETECA

Paralisia do sono assola milhares em Angola

CÉSAR ESTEVES |

A paralisia do sono, uma doença que afecta milhões de pessoas em todo o Mundo, também tem assolado um número considerável de cidadãos em Angola, segundo Alberto Kalupeteca, psicólogo clínico que presta serviços no hospital psiquiátrico de Luanda e na clínica Multiperfil.

“É um transtorno que se caracteriza por uma paralisia temporária do corpo após o despertar do sono ou, em alguns casos, antes de adormecer. Entre os seus sintomas principais, destacam-se a in-

capacidade de mover o corpo todo e de gritar, embora se tenha o controlo mínimo de algumas partes do corpo, como, por exemplo, mover a boca, os olhos, as mãos e respirar”, frisou.

Alberto Kalupeteca disse que o referido distúrbio actua quando a pessoa desperta do sono ou quando está adormecer. “Esse fenómeno está directamente ligado a uma parte natural do sono chamado de REM” (sigla em inglês que, traduzida em português, significa movimento rápido dos olhos).

“Por esse motivo”, esclarece o especialista, “durante essa fase do sono, a actividade cere-

bral é parecida com o momento em que se está acordado, ou seja, enquanto se está na fase do sono REM, o cérebro responde a estímulos como se a pessoa estivesse acordada, pois o cérebro entende que a pessoa ainda está a dormir. Por isso não reage a nenhum estímulo”, esclareceu. “A pessoa com ataque de paralisia do sono chega a sentir uma forte pressão no peito, o que a leva a pensar que está próxima da morte”, acrescentou.

Pouca informação

O psicólogo disse ainda que a pouca informação que se tem so-

bre o assunto faz com que as pessoas tenham muitos espantos e o associem a mitos e feitiçaria. “Geralmente, a paralisia do sono acontece quando a pessoa acorda repentinamente. Ela fica incapacitada de mover o corpo, de falar, de gritar, mas, ao mesmo tempo, fica desperta. Tem apenas um controlo mínimo sobre a respiração e os olhos, consegue olhar, mas com uma capacidade bastante reduzida”, explicou.

Durante o período de transtorno, a vítima fica com a sensação de que alguém a está a fazer mal e confunde com situações de bruxaria, o que leva-a a acusar de feitiçaria a pessoa que vê imaginariamente quando ocorre a paralisia, quando na prática não é verdade. É algo que pode acontecer em toda a gente, começa na adolescência e vai até à idade adulta”, esclareceu.

Alberto Kalupeteca diz que as pessoas que procura a cura em “kimbandeiros” acabam enganados. “Quando se vai ao ‘kimbanda’, ele pergunta sempre pelos motivos que levam a procurá-lo, e quando a pessoa explica que teve um sonho, e que no mesmo surgiu a imagem de um familiar, colega ou amigo, o ‘kimbanda’ atribui imediatamente as culpas deste transtorno à pessoa com quem a vítima sonhou, catalogando-a como feitiçeira”, disse o psicólogo.

“Quem estiver a sofrer de paralisia do sono deve dirigir-se a um hospital, ou procurar por um especialista em saúde mental, como um psiquiatra, psicólogo clínico, ou até a um psicanalista”, aconselhou.

O desconhecimento total sobre as causas da paralisia do sono levou Paula Domingos, 38 anos, a romper a relação com a irmã da mãe há mais de oito anos, por ter sonhado com a tia na ocasião em que esteve assolada por este distúrbio. “Já não me lembro que horas eram, mas era de madrugada e o quarto estava todo escuro. Acordei para ir à casa de banho e o meu espanto foi que não conseguia mover as pernas nem os braços. Até gritar não conseguia. Sentia que alguém estava por cima de mim a tentar estrangular-me. Depois de começar a lutar, a pessoa saiu por cima de mim e, ao fugir, consegui ver o rosto dela. Era a minha tia, prima da minha mãe”, disse.

Depois de conseguir levantar-se, Paula Domingos disse: “Acordei as duas irmãs que se encontravam a dormir no mesmo quarto que ela e perguntei se tinham ouvido alguns gritos e disseram que não. Insatisfeita com a resposta, esperei pelo amanhecer e contei também aos meus pais, que sem mais rodeios dirigiram-se até à casa da tia e acusaram-na de feitiçeira.”

Paula Domingos disse que, desde aquela data, nunca mais voltou a ter o ataque. “Nunca tirei da minha cabeça que era mesmo ela que queria me matar no sono”, frisou.

Bárbara Muteka, 23 anos, relatou uma experiência semelhante. Há três anos passou pelas mesmas dificuldades. “Não conseguia mexer-me, nem falar, mas conseguia olhar perfeitamente, fiquei muito assustada, tentei gritar mas o som não saía. Para mim foi uma prática

de feitiçaria provocada pelo ex-marido da minha mãe”, explicou.

O nível elevado de stress, de ansiedade, falta de sono, dormir com a barriga para cima, bem como o abuso de substâncias medicamentosas ou psico-activas, ou ainda a medicação excessiva para a hipertensão, e também calmantes, são, segundo Alberto Kalupeteca, as causas que concorrem para o aparecimento da paralisia do sono.

Tratamento cognitivo

Alberto Kalupeteca assegura que a paralisia do sono não tem um tratamento específico. O tratamento passa por se combater os males que contribuem para o seu aparecimento. Ou seja, fazem-se mudanças no regime diário da pessoa. “Por exemplo, fazer exercícios físicos ajuda a ter um bom rendimento no sono, porque devemos dormir numa posição lateral e não de barriga para o ar”, explicou. Aqueles que acreditam que a paralisia do sono é provocado por outra pessoa, o especialista disse que são submetidos a uma técnica da terapia cognitiva comportamental.

“O psicólogo estrutura a mente dessa pessoa, causando uma mudança no seu comportamento e acções”, frisou. “As pessoas que tiverem este transtorno devem ter calma. A paralisia do sono não mata, apenas causa um sofrimento durante o momento em que ocorre, pois algumas pessoas chegam a ter apenas uma vez, mas outras podem ter mais vezes, mas ainda assim continua a ser normal”, tranquilizou Alberto Kalupeteca.

Identificar a paralisia do sono

As pessoas que têm a paralisia do sono “gritam ao dormir, outros lutam, tentando falar alguma coisa, mas não conseguem. Tentam mexer a boca, gritar, todavia as palavras não saem. O grito que tentam soltar não é muito audível. É como se estivesse a vir de uma garrafa, assim como a de alguém que está num túnel”.

Esses sinais, segundo o especialista, “são os visíveis para se concluir que alguém está a ter um ataque da paralisia do sono. Sempre que alguém apresentar esses sinais enquanto dorme, deve-se alertar um psicólogo, mas antes a pessoa em causa deve ser despertada do sono e, se estiver a dormir de barriga para cima, deve ser aconselhada a dormir de lado. Porque, muitas vezes, a má posição que se escolhe para dormir não é a mais adequada”, advertiu.”

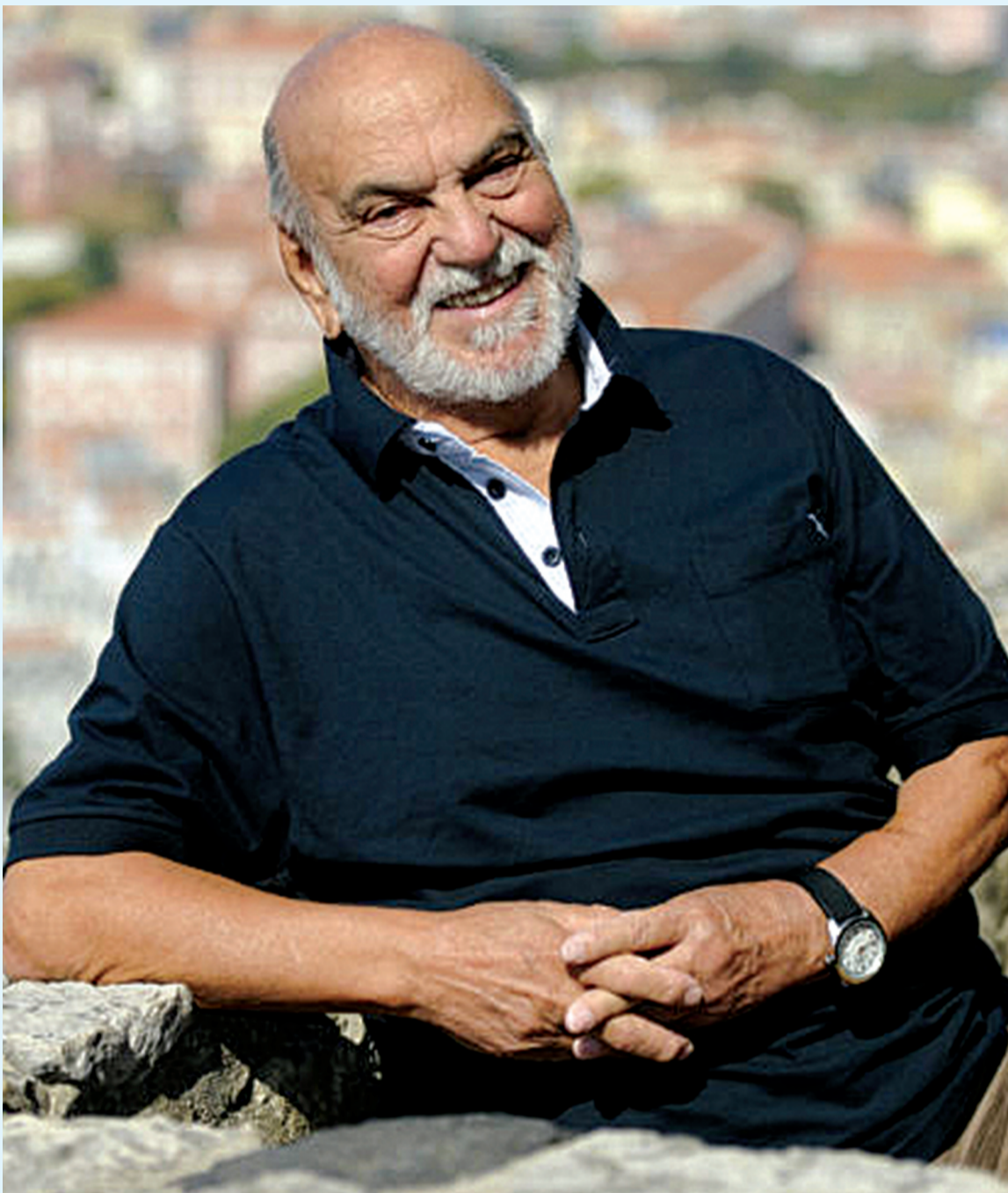
Sensações mais comuns

Acordar assustado por algum motivo e com o coração acelerado ou então ficar com a sensação de acordar pulando, como se tivesse caindo de algum sítio de maneira súbita, são ainda, segundo Alberto Kalupeteca, sinais da paralisia do sono.



LIMA DUARTE

“Gostei muito de ter estado em Angola”



Lima Duarte recorda a boa recepção que teve em Angola, a relação com os actores angolanos e manifesta a sua gratidão pela forma como os seus trabalhos são apreciados pelos angolanos.

Jornal de Angola - Em 2013 esteve em Angola. Foi homenageado e recebeu das mãos da ex-ministra da Cultura Rosa Cruz e Silva um troféu pela sua contribuição para as artes representativas. O que significou este prémio para si?

Lima Duarte - Muito mais que o prémio, a conversa que tive com a ex-ministra da Cultura foi muito enriquecedora. Para mim, significou essa ligação com Angola, esses laços culturais simpáticos. No cinema, cheguei a trabalhar com o querido José Fonseca e Costa. Gostei muito de ter estado em Angola, fui muito bem recebido.

Jornal de Angola - Como é saber que o seu trabalho tem uma repercussão muito boa, aqui em Angola, do outro lado do Oceano?

Lima Duarte - Fico muito lisonjeado e acredito que o povo angolano recebe bem porque consigo fazer os trabalhos não só

na língua, mas também na linguagem deles, porque acredito que são muito parecidos com os brasileiros.

Jornal de Angola - Qual é a mensagem que deixa para os telespectadores de Angola e Moçambique que acompanham a novela?

Lima Duarte - Fico muito feliz que eles estejam a reconstruir essa nova e grandiosa Angola e Moçambique, com gente com quem tive a oportunidade de trabalhar, como o director Ruy Guerra e o Zé Fonseca. Mantém-me muito ligado culturalmente a esses países. Gostaria de mandar um abraço a todos os angolanos e moçambicanos, que mantenham sempre esse espírito em vocês.

Jornal de Angola - Qual foi o personagem que mais marcou a sua carreira?

Lima Duarte - O Sassá Mutema, de “O Salvador da Pátria” (1989) marcou-me muito. Porque eu acredito que era muito parecido comigo, com os meus parentes e isso inspirou-me para compor o personagem.

Jornal de Angola - O que gostaria de fazer que ainda não fez? Cinema, teatro, novelas e séries... Qual a sua preferência?

Lima Duarte - Das obras clássicas, eu gostaria de fazer “Macbeth”, de Shakespeare. Já na televisão, seria interessante fazer outro Sassá Mutema, com características mais actuais.

Jornal de Angola - Lembra-se do seu primeiro papel na televisão?

Lima Duarte - Olhe, faz muito tempo (risos). Uma curiosidade é que no dia 18 de Setembro, faz 65 anos da primeira transmissão televisiva para a América Latina e eu estava lá! Inclusive, dos actores presentes, só eu estou vivo ainda. Fico muito honrado por ter participado nesse marco histórico.

Jornal de Angola - Ao fim de tantos anos depois de ‘Roque Santeiro’, e tendo sido uma novela que marcou uma geração (de angolanos, no caso concreto), como gostaria que esta fosse recebida?

Lima Duarte - Eu acho que apesar dos anos terem passado, não acredito que as coisas tenham mudado e portanto a novela ainda continua a agradar às pessoas. Espero que possam sempre dar uma olhada para lembrar essa história de ‘Roque Santeiro’.

Jornal de Angola - Que recor-

dações tem da personagem Sinhozinho Malta? O que mais lhe marcou nas suas características?

Lima Duarte - A paixão pela Viúva Porcina, a “minha santinha”. Ele era muito apaixonado e, à maneira dele, soube amá-la e louvá-la. É um grande amor e os telespectadores angolanos e moçambicanos com certeza vão entender essa característica dele. Ele enfrentava todos os factos, acontecimentos e inimigos por ela. Mas, ao mesmo tempo, gostava muito do poder e era muito espertalhão.

Jornal de Angola - Quantos anos tinha na altura em que interpretou Sinhozinho Malta?

Lima Duarte - Na época, tinha 35 anos.

Jornal de Angola - Como surgiu o convite para interpretar esse personagem?

Lima Duarte - Foi o Dias Gomes, um dos autores, junto com Aguiinaldo Silva. Era muito meu amigo e disse-me que tinha um personagem interessante, sedutor, amigo, mas muito malandro, que era o Sinhozinho Malta. Quando me apresentou, deixei-me seduzir pelo personagem.



COMO COMPRAR UMA FOTOGRAFIA?

www.jaimagens.com



O seu banco de imagens

Rua: Rainha Ginga, 12-26 / Caixa Postal 1312-Luanda
 Telefone: +244 947 019 790 / 947 019 791 / 923 569 259
 Fax: 222 336 073 E-mail: geral@jaimagens.com



EMERGÊNCIA POLICIAL

MUNICÍPIO DE CACUACO

N/O	Utente	Telefones	OBS
01	Comandante da Divisão	914041157	
02	2º Comandante	914041150	
03	Chefe de Operações	914041143	
04	Chefe de Investigação Criminal	914041156	
05	Comandante da Esq. Vila Sede	914041159	
06	Comandante da Esq. Funda	914041146	
07	Comandante da Esq. do Kicolo	914041141	
08	Comandante da Esq. do bairro Paraíso	914041140	
09	Comandante da Esq. do Bº da Boa Esperança	914041269	
10	Comandante da Esq. do Panguila	914041147	
11	Posto Policial da Vidul	914041154	
12	Posto Policial do Bº 4 de Fevereiro	914041145	
13	Posto Policial da Caop/Funda	914041142	
14	Posto Policial da Mulemba	914041148	
15	Posto Policial do Bº Augusto N' gangula	914041151	
16	Posto Policial do Bº da Boa Esperança	914041179	

A Polícia Nacional estará à sua inteira disposição.
113

NÚMEROS ALTERNATIVOS
 912640753 / 912640734 / 912640778 / 912640773
 912640749 / 912640738 / 912640758 / 912640777

EMERGÊNCIA POLICIAL

MUNICÍPIO DO RANGEL

N/O	Utente	Telefones	OBS
01	Comandante da Divisão	914041083	
02	2º Comandante	914041183	
03	Chefe de Operações	914041064	
04	Chefe de Investigação Criminal	914041273	
05	Comandante da 3ª Esq. (Pau da Cobra)	914041097	
06	Comandante da 6ª Esq. (Cidadela)	91401983	
07	Comandante da 8ª Esq. (Rangel - CTT)	914041293	
08	Chefe do Posto Policial da Precol	914041255	
09	Chefe do Posto Policial da Terra Nova	914041252	

A Polícia Nacional estará à sua inteira disposição.
113

NÚMEROS ALTERNATIVOS
 912640753 / 912640734 / 912640778 / 912640773
 912640749 / 912640738 / 912640758 / 912640777

EMERGÊNCIA POLICIAL

MUNICÍPIO DE VIANA

N/O	Utente	Telefones	OBS
01	Comandante da Divisão	914041071	
02	2º Comandante	914041127	
03	Chefe de Operações	914041306	
06	Comandante da 43ª Esq. Vila Sede	914041098	
07	Comandante da 44ª Esq. (Estalagem)	914041098	
08	Comandante da 45ª Esq. (Capalanga)	914041198	
09	Comandante da 46ª Esq. (Luanda Sul)	914041067	
10	Comandante da 47ª Esq. (Zango)	914041180	
11	Comandante da 48ª Esq. (Estalagem Km9)	914041301	
12	Comandante da 49ª Esq. (Projecto Namó)	914041305	
13	Esquadra do Km30	914041307	
14	Posto Policial do Miri	914041076	
15	Posto Policial da Boa Fé	914041062	
16	Posto Policial do Km30	914041067	
17	Posto Policial da Regedora	914041065	
18	Posto Policial do Km9 (Fofoca)	914041094	
19	Posto Policial do Bita Sapu	914041086	

A Polícia Nacional estará à sua inteira disposição.
113

NÚMEROS ALTERNATIVOS
 912640753 / 912640734 / 912640778 / 912640773
 912640749 / 912640738 / 912640758 / 912640777

(300.020)



Em caso de emergência disque o terminal telefónico 113

A Polícia Nacional estará à sua inteira disposição

Manuela Gomes à conversa com **Luzia Inglês “Inga”**

A firmeza de uma antiga combatente

Luzia Pereira de Sousa Inglês Van-Dünem, tratada pelos mais próximos por “Inga”, é uma das mulheres mais influentes da política angolana. Actual secretária-geral da OMA, Organização da Mulher Angolana, entidade adstrita ao MPLA, partido no poder, destaca-se pela forma corajosa de abordar os temas candentes.

Inga, que se destacou desde a guerra de libertação colonial, nasceu no dia 11 de Janeiro de 1948, na cidade de Luanda, município da Ingombota, na Maternidade Lucrécia Paim. Tem quatro filhos e vários netos.

Viúva de Afonso Van-Dünem Mbinda, umas figura destacável do MPLA, a número um da OMA, devido à sua participação activa na guerrilha, atingiu o grau de general, sendo actualmente uma oficial superior na reserva.

Membro do Bureau Político do MPLA e deputada à Assembleia Nacional pela bancada do MPLA, Luzia Inglês é também presidente da Mesa da Assembleia Geral da Associação dos Antigos Guerrilheiros de Angola (AAGA) e vice-presidente da Internacional Socialista de Mulheres para a África Meridional.

Ingresso na política

Inga começou a dar os primeiros passos na política ainda na adolescência. Com 16 anos, ingressou no grupo de militância do MPLA. Poucos anos depois, pegou em armas e integrou o grupo de guerrilheiros que participava na luta de Libertação Nacional nas então I, II, e III regiões político-militares, onde chegou a desempenhar as funções de operadora de rádio telegrafista, acumulando ainda com as pastas de logística e financeira dos Serviços de Rádio e Telecomunicações (SRT), no campo “Vitória é Certa” da Frente Leste. Nessa altura, dava ainda aulas de alfabetização a guerrilheiros e alguns populares.

Técnica média em Ciências Sociais, especialidade de Economia Política, Luzia Inglês participou ainda no movimento de reajustamento durante a revolta na Zona Leste de Angola, na década de setenta. Nessa mesma temporada, a direcção do seu partido transferiu-a para Dar-es-Salam, Tanzânia, onde desempenhou o cargo de chefe dos Serviços de Rádio e Telecomunicações e tesoureira da Comissão de Finanças da Representação Diplomática do MPLA.

Como alfabetizadora, deu aulas a adultos e leccionou ainda no ensino primário a filhos dos combatentes do MPLA, destacados no então grande ar-



DOMBELE BERNARDO

mazém logístico no Leste do país. No dia 4 de Fevereiro de

1975, depois de um exílio forçado, regressou a Luanda no

voou presidencial do falecido Presidente Agostinho Neto.



Formação

A sua especialidade de telecomunicações foi comportada de várias formações, sendo uma delas feita em Outubro de 1975, que visou o conhecimento dos aparelhos utilizados pelo exército colonial, concretamente da Marinha de Guerra, da PIDE-DGS e do Palácio Presidencial. Na clandestinidade, Luzia Inglês foi condecorada com as medalhas de “Guerrilheiro”, “Luta Clandestina”, “Antigo Combatente”, “MPLA 50 anos”, “11 de Novembro”, “10 de Dezembro”, “17 de Setembro”, “Hoji ya Henda” e “Vanguarda”. É detentora ainda do diploma de mérito “Militante da OMA”.

Aconteceu COMIGO

Outras funções

De 1976 a 1979, Luzia Inglês desempenhou as funções de chefe de telex da Presidência da República e foi ainda activista política da Presidência da República. Em 1987, trabalhou como chefe do Centro de Comunicações Fixo do Comandante em Chefe (CCFCC), no Futungo de Belas. Nessa altura, foi promovida ao grau de capitão e, pouco tempo, depois chegou a major, sendo na época a primeira mulher em Angola com este grau militar. De 1985/91, foi eleita membro do Comité Central do MPLA e deputada à Assembleia do Povo. Nesta temporada, exerceu o cargo de secretária da Comissão da Habitação, Transportes, Comunicações, Energia e Águas.

Oficial general

Inga atingiu a classe do generalato nas Forças Armadas Angolanas (FAA) em 1997 ao ser promovida ao grau brigadeiro, e depois foi reformada com a patente de tenente-general.

MUNDO DOS MEDIA

Casos da Vida

“Casos da Vida” é um programa da Televisão Pública de Angola (TPA 1), cujo objetivo é abordar, com toda a sensibilidade, os conflitos interpessoais que acontecem entre membros da mesma família, vizinhos, ami-

gos ou mesmo inimigos que tentam dificultar através do diálogo directo encontrar solução dos mesmos. Os problemas do quotidiano de qualquer cidadão são abordados independentemente da sua classe social. Em todas

as edições do programa há psicólogos, juristas, conselheiros familiares. As experiências narradas pelos convidados sempre são verdadeiras. A alma do programa deve ser a verdade. O programa é apresentado por Analtina Dias.

Acontece:

VELHO CHICO

GLOBO 21h10

Piedade confronta Afrânio



Carlos jura vingança contra Miguel. Luzia, Bento e Santo questionam Piedade sobre a conversa com Encarnação. O advogado de Encarnação pede para conversar com a família dela. Iolanda deixa a mansão dos de Sá Ribeiro. Piedade confronta Afrânio. Beatriz e Padre Benício lideram os encontros políticos para atender às demandas da população.

SOL NASCENTE

GLOBO 19h30

Carolina aproxima-se de Mário



Tanaka conhece Bernardo. Mário conversa com Chica sobre o suposto perigo que ameaça Alice. Damasceno conhece toda a família de Geppina. Lenita descobre que Chica é casada com Quirino. Carolina garante a Cesar que fará com que Mário se apaixone por ela. Chica exige que Tiago se afaste de Yumi. Tiago garante que ama Dora. Carolina aproxima-se de Mário. Depois de uma brincadeira de Ralf, Carolina beija Mario.

TVC1

DOMINGO, 18H00

Pan: Viagem à Terra do Nunca

A história de um menino órfão que é transportado para a mágica Terra do Nunca, onde encontra muita diversão e perigos vários. É também ali que descobre o seu verdadeiro destino: tornar-se no herói que será para sempre conhecido como Peter Pan.

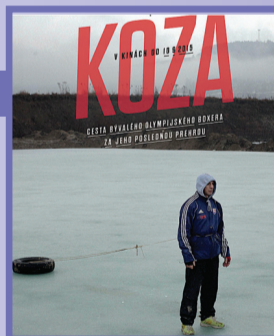


TVC2

DOMINGO, 16H50

Koza

Na fase decadente da sua carreira, e com dificuldades financeiras, 'Koza' pega outra vez nas luvas para uma tournée europeia por recintos desportivos. De derrota em derrota, cresce um anti-herói que tenta resistir a todos os golpes que atingem o seu corpo.



TVC3

DOMINGO, 13H25

A pequena sereia (v.p.)

Ariel é uma divertida e brincalhona sereia que vive com o seu pai, o Rei Tritão. Encantada com a vida à superfície e depois de se apaixonar por um príncipe que salva no mar, faz um acordo com a bruxa Ursula, que lhe promete uma vida junto dos humanos.



MALHAÇÃO

GLOBO 19h00

Joana sai com Caio



Nanda repreende a atitude de Rômulo. Joana confirma a Caio que a mãe dela conhecia-o. Jorjão reclama da desatenção de Rômulo durante o treino. Ricardo viaja com Tita. Juliana decide promover uma festa em casa. Joana sai com Caio, Gabriel e Giovane, e Bárbara fica incomodada. Nanda aceita ser amiga de Rômulo. Jorjão sente ciúmes de Irene com Belloto. Caio desconfia quando Joana não aceita deixar a Forma por um emprego melhor. Tânia aconselha Joana a confrontar Ricardo e Caio.

HAJA CORAÇÃO

GLOBO 20h20

Beto encontra Henrique



Fedora acusa Beto de traição por ele estar ao lado de Tancinha. Carmela conta a Beto que Henrique está a namorar com Penélope e arquitecta para que o publicitário encontre o amigo com a sua mãe. Carol confessa a Murilo que Afonso morreu e que ela cuida sozinha dos irmãos. Bruna planeia tentar contra a vida de Camila no hospital. Beto encontra Henrique com Penélope. Beto e Henrique discutem por causa de Penélope. Camila chega à mansão e logo demonstra sintonia com Safira. Bruna pede desculpa a Giovanni pelo que fez para mantê-lo separado de Camila.

Jornal de Angola

Caderno Fim-de-Semana

Editor
António Cruz

Subeditores
Edna Caxeiro
Ferraz Neto

Edição de Arte
Albino Camana
Valter Yunge
Sócrates Simões

Textos
César Esteves
Manuela Gomes

Fotos
Dombele Bernardo
JAimagens,
Globo