

# Sf. **ainda**

Domingo, 25 de Janeiro de 2015

**A VOCALISTA  
DAS GINGAS  
QUE REGRESSA  
ÀS LIDES  
DISCOGRÁFICAS**

**Gersy**  
**PEGADO**

# Museu Nacional de Arqueologia

Localiza-se na cidade de Benguela e tem um acervo de 9.150 peças. O edifício onde funciona é da transição do século XVII para o XVIII, onde os escravos eram armazenados temporariamente, até serem exportados para a América. Construído de blocos de pedra calcária, tem portões e gradeamentos de ferro maciço. Depois do fim do

tráfico de escravos, o edifício passou a pertencer à Alfândega. Em 1976, foi neste edifício criado o Museu Nacional de Arqueologia. O trabalho do Museu Nacional de Arqueologia começou a fazer-se sentir no país em 1979 quando a direcção daquela instituição ofereceu uma peça ao Presidente António Agostinho Neto, na sua última visita a Benguela.



JAIMAGENS.COM

## Horóscopo

### Carneiro

Este período vai requerer da sua parte de grande atenção. Os pormenores não devem ser desprezados. Analise bem antes de tomar qualquer decisão. Problemas de relacionamento com colegas ou sócios não devem ser alimentados.

### Touro

Esta é uma semana muito favorável no aspecto profissional. Uma boa altura para recuperar alguns projectos que se encontram pendentes. Novas amizades, relacionamentos com amigos e familiares são uma óptima terapia para o seu espírito.

### Gémeos

Grandes mudanças no aspecto laboral podem caracterizar este período. As suas potencialidades estão em alta e as suas qualidades são reconhecidas. As oportunidades que surgirem devem ser aproveitadas para alcançar objectivos bem definidos.

### Caranguejo

Um clima de nervosismo pode criar-lhe algumas dificuldades no seu ambiente de trabalho. Tente concentrar-se no que considera essencial e tenha atenção ao que se passa à sua volta. Esforce-se para se actualizar e obtém resultados muito satisfatórios.

### Leão

O seu ambiente profissional continua a ser motivo para alguma preocupação. Tente não conduzir as suas opções de uma forma tão radical. Os tempos mudam e a necessidade de se adaptar a novas mentalidades tem sido seu maior problema. Não leve os seus assuntos profissionais para o lar.

### Virgem

Esta é uma semana muito positiva e gratificante. As suas tarefas e objectivos devem ser alcançados. O resultado dos seus esforços pode ser motivo de grande satisfação. Uma proposta para assumir novas funções, pode modificar a sua vida.

### Balança

Alguma inquietude no seu ambiente de trabalho pode contribuir para a falta de confiança no que está a fazer. A sua falta de autoconfiança é a causa de algumas dúvidas relacionadas com a avaliação das suas capacidades por parte dos seus superiores.

### Escorpião

Esta semana vai sentir uma grande vontade de afirmação e vencer. A sua dinâmica na área laboral é enorme e os resultados acabam por surgir. Novas oportunidades devem ser muito bem ana-

lisadas e não deve dispersar-se na oferta que lhe vai surgindo.

### Sagitário

Os aspectos de ordem profissional caracterizam-se por muito trabalho. No entanto, é a sua ocupação que vai contribuindo para o seu equilíbrio emocional. Não se afogue em trabalho como forma de fugir a outras realidades. Aproveite a companhia de quem ama.

### Capricórnio

Grandes e novas oportunidades caracterizam esta semana. Aproveite muito bem tudo o que lhe surgir. Deve analisar todas as propostas para que não corra riscos por excesso de optimismo. As suas relações de ordem social são boas.

### Aquário

O seu ambiente laboral não se pode considerar que atravesse um momento muito favorável. Não se deixe abater por períodos menos bons e esclareça as suas dúvidas e frustrações com as pessoas certas. Não se isole nem se feche numa concha.

### Peixes

Esta semana vai ser muito positiva e recebe muitas provas de que o seu trabalho é devidamente reconhecido. Naturalmente os seus níveis de confiança aumentam e a qualidade do seu trabalho vai ser manifestamente superior.

## CURIOSIDADE

### CORTAR CEBOLA FAZ CHORAR

Segundo nutricionistas, a cebola tem células ricas em enzimas e em sulfuretos. Quando é cortada, liberta a mistura entre essas enzimas e sulfuretos por meio das células. Nesse momento acontece uma reacção química que dá origem ao ácido sulfénico, que se transforma num gás.



O gás chega aos olhos humanos e provoca um tipo de reacção alérgica que nos faz chorar. Quando o gás de ácido sulfénico encontra a água, ele dá origem a uma solução fraca de ácido sulfúrico, que é capaz de irritar os olhos e provocar lágrimas para limpar o globo ocular. Para reduzir o efeito da cebola é cortar o alimento com água corrente, utilizando uma faca bem afiada.

## ANEDOTAS

### ENTREGA ERRADA

Na esquadra da Polícia:

- Senhor chefe, venho apresentar queixa contra um dos seus agentes.
- Então porquê?
- É que ontem, pelas cinco da manhã, encontrei-me bêbado e, em vez de me trazer para cá, levou-me para casa e entregou-me à minha mulher!

## PASSATEMPO

### Descubra as 7 diferenças



## Sopa de Letras

Procure nesta sopa de letras planetas do sistema solar

A	M	D	M	X	M	P	F	M	V	J	B	G	A	P	T	Y	J	H
R	J	A	B	L	F	N	C	R	V	E	L	I	L	A	A	K	V	I
D	O	G	H	Y	B	M	O	I	C	E	W	N	U	L	P	G	X	C
Q	A	J	I	A	I	E	A	I	N	T	N	S	T	A	O	U	S	O
V	N	E	L	R	T	R	N	R	C	A	P	U	H	P	R	I	P	N
X	A	Q	A	C	A	C	I	D	T	L	C	G	S	C	Y	N	O	A
C	D	U	T	H	E	U	A	E	E	E	K	N	R	A	E	U	O	I
J	A	R	E	T	A	R	S	G	C	I	T	I	K	N	L	G	D	I
F	R	L	I	R	I	S	O	A	C	R	A	I	E	A	K	L	K	
S	A	T	U	R	N	O	S	A	D	N	R	A	N	O	N	N	D	N
Y	I	L	N	G	A	L	M	L	A	N	D	E	G	R	A	L	O	A
P	M	A	O	T	S	E	T	U	N	G	O	H	D	A	I	I	E	L
K	I	L	I	R	J	U	P	I	T	E	R	C	O	N	X	M	X	P



## Exposição do artista Renato Fialho

**Centro Cultural Português - 18h30**

Uma exposição denominada "Dez Anos em Linha" do artista plástico Renato Fialho, está patente desde o dia 27 à 9 de Fevereiro. São 26 obras de pintura, escultura e fotografia do artista plástico português Renato Fialho denominado estarão expostas no Centro Cultural Português, em Luanda. A exposição é uma amostra do trabalho do artista realizado durante os últimos dez anos, que tem como elemento de unidade o recurso à "linha", como traço característico do artista.



## Elisabete Mambo e Valdemar Tavares

**LIGA AFRICANA - 15h00**

No palco da Liga Angolana de Amizade e Solidariedade para com os Povos (Liga Africana), em Luanda, estarão hoje, a exhibir-se Elisabete Mambo, Valdemar Tavares, Bem-aventuradas e Nelson Sales num concerto de música sacra denominado "O Perdão Concedido". O espectáculo, serve também para celebrar as festividades da cidade de Luanda, fundada a 25 de Janeiro de 1576, por Paulo Dias de Novais que hoje completa 439 anos. O espectáculo é uma iniciativa do grupo coral Exército de Deus.

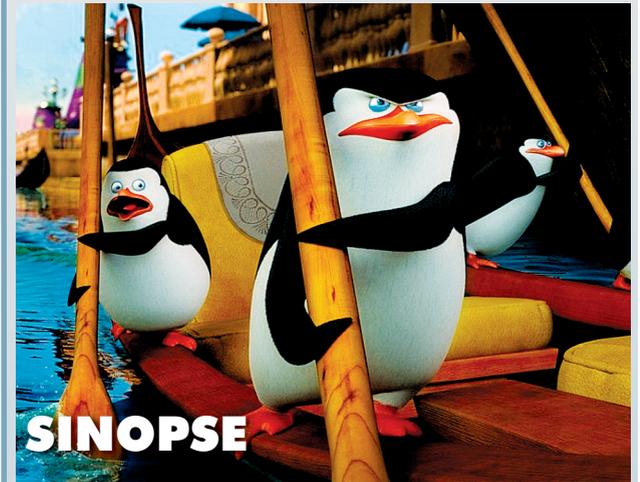
## Acontece

de 25 a 31 de Janeiro de 2015

## PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

### CINEPLACE BELAS SHOPPING

SALA	FILME EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.07	OS PINGUINS DE MADAGÁSCAR	ANIMAC.	6



### SINOPSE

Equipas de super espíões não nascem assim... são chocados. Descubra os segredos das mais espectaculares e mais hilariantes aves secretas da espionagem mundial: Capitão, Kowalski, Rico e Soldado. Estes top da elite irão unir forças com uma organização de intervenção secreta - Vento do Norte - que protege os animais. Liderados pelo engraçado Agente Secreto (poderíamos dizer o nome dele, mas depois... tu sabes), com a voz de Benedict Cumberbatch. Juntos, eles têm de evitar que o vilão Dr. Octavius Brine, dobrado por John Malkovich, destrua o mundo como nós o conhecemos.

**Elenco:** Vozes de: Ben Stiller, Jada Pinkett Smith, David Schwimmer, Chris Rock - **Direcção:** Eric Darnell, Simon J. Smith

SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.01	Taken 3	ACÇÃO	12
S.02	Birdman		14
S.03	Autómata		12
S.04	Big Hero 6 - Os Novos Heróis	ANIMAC.	6
S.05	Exodus: Deuses e Reis	X	12
S.07	O Jogo da Imitação	X	12

## FAZEM ANOS ESTA SEMANA

### ALICIA KEYS



Alicia Keys nome artístico de Alicia Augello. Nasceu em Nova Iorque, Estados Unidos, no dia 25 de Janeiro de 1981. É cantora, compositora, produtora musical e atriz.

### CAROLINA FERRAZ



Maria Carolina Álvares Ferraz nasceu no estado de Goiás, Brasil, no dia 25 de Janeiro de 1968. É atriz, bailarina, apresentadora e modelo brasileira.

### ELLEN DEGENERES



Ellen Lee DeGeneres em Jefferson, Luisiana, a 26 de Janeiro de 1958. Ellen DeGeneres é a única a ter apresentado os Óscares, os Prémios Emmy e o Grammy.

## GERSY PEGADO

# Regresso da cantora às lides discográficas

Béu Pombal |

**G**ersy Pegado é uma referência no quotidiano musical. Notabilizou-se como vocalista principal do conjunto “Gingas do Maculusso”. Está de volta, após largos anos afastada dose grandes espectáculos. Aposta agora numa carreira a solo, fruto de um trabalho que vem desenvolvendo há dois anos. Prepara-se para lançar o primeiro álbum a solo no próximo dia 31, com 11 músicas inéditas. Na entrevista que concedeu ao Jornal de Angola, aborda a vida artística, e admite “uma reunificação das integrantes das Gingas”.

**Jornal de Angola - A Gersy Pegado aparece a solo com outra tonalidade musical?**

**Gersy Pegado** - Em face do desmembramento das Gingas, criei o meu projecto musical, c carimbado pela professora Rosa Roque, que é a minha mãe. O disco chama-se “Mamangola”, é uma Ginga a solo. Neste momento estou virada exclusivamente para este projecto que começa oficialmente com o lançamento do álbum.

**JA - O que traz o “Mamangola”?**

**GP** - Desde que comecei a cantar vivi muitos momentos que marcaram o país. Por isso, retrato estas ocasiões no disco. Falo dos apelos que fizemos para a conquista da paz, para a sua preservação. O “Mamangola” vem exactamente espelhar a nova Angola, que tem mais de dez anos de paz e muitas conquistas. As composições são feitas pela minha mãe, como nas obras das Gingas. Retratam sempre as vivências dos angolanos, daí que o “Mamangola” não podia ser diferente.

**JA - O disco traz o que as Gingas sempre deram ao público?**

**GP** - O “Mamangola” oferece vários ritmos, essencialmente kazukuta e semba. Fiz uma fusão de ritmos, aquilo a que se chama hoje Afro Music, uma fusão dos estilos jazz e afro. Para mim, este é um grande momento da minha carreira, por estar na génese de um dos grupos emblemáticos da música angolana e estar a lançar um disco a solo. É uma responsabilidade muito grande. As Gingas têm muita influência na música popular angolana. Por isso, os olhos dos amantes da música angolana estão virados para mim, depois de um legado tão grande. Agora sou uma Ginga que canta a solo.

**JA - Contou com a participação de outros músicos neste disco?**

**GP** - Neste disco trabalhei com vários produtores, entre eles o Betinho Feijó, Fredi, Nguabi Montell, que in-

felizmente já não faz parte do mundo dos vivos, mas deixou-me um presente muito grande, produzindo duas músicas no disco. Trabalhei ainda com o DJ Mania e o Tino Mc. Sinto que este disco cobrou muito de mim, em face da evolução incessante da música angolana. O nosso mercado está cada vez mais exigente, por isso procurei trabalhar com produtores que valorizaram a minha música

**JA - Foi por iniciativa pessoal que abraçou a música?**

**GP** - A minha mãe é a professora Rosa Roque, vem de uma família de músicos. Os irmãos delas fizeram parte de grandes bandas da província de Malanje. Tudo isso, motivou-a a apostar em mim para uma carreira musical. Foi nesta base que ela criou o grupo “As Gingas do Maculusso”.

**JA - As Gingas foram criadas pela sua mãe Rosa Roque?**

**GP** - Exactamente. O grupo foi criado por ela em nossa casa, em 1982. Pouco tempo depois, houve uma união com um outro grupo, as Caçulas do Maculusso, da Dona Boneca. A primeira aparição pública das Gingas foi apenas em 1983, na altura, todas integrantes eram ainda crianças. Foi na Rádio Nacional de Angola (RNA), no dia 1 de Junho, Dia Internacional da Criança. A RNA realizava habitualmente um festival de música infantil para assinalar esta data, e a minha mãe, respondendo a um apelo da organização, levou As Gingas.

**JA - Foi essa a rampa de lançamento na carreira?**

**GP** - Desde aquela altura a RNA passou a convidar as Gingas para o seu festival do Dia Internacional da Criança. Pouco tempo depois, começámos a receber convites para actuar em vários espectáculos, até porque a minha mãe fazia parte dos quadros da Rádio Nacional de Angola e da então Secretaria de Estado da Cultura. O grupo actuava com frequência em simpósios, abertura de acampamentos, enfim, começou a seguir uma carreira ininterrupta até 1996, quando gravou o seu primeiro álbum. Isso deixa a ver que as Gingas, têm um legado muito forte em termos de música infantil, aliás, é algo que está bem patente na história da música angolana desde 1983.

**JA - Qual é a real situação do conjunto As Gingas?**

**GP** - Neste momento o grupo está desmembrado. Não descarto uma reunificação do grupo, até porque outras antigas integrantes manifestam intenção de recomposição das Gingas, para a reconquista do seu espaço



no cenário musical angolano. Apesar de desmembradas há já vários anos, as músicas das Gingas continuam bem vivas em festas, rádios e nas mais variadas pistas de dança do país. Isso espelha bem a qualidade da sua obra.

**JA - Publicou dois livros, parou por aí a actividade literária?**

**GP** - Não parei com as escritas, tenho em carteira o lançamento de mais livros e muitas coisas mais de arte, que penso materializar a breve trecho. De momento, estou empenhada em reactivar a minha carreira musical.

**JA - Ainda recebe muitos convites para actuar?**

**GP** - Nos últimos tempos não actuo com muita frequência. Há pouco tempo assinei um contrato com a Hadja Models, para cuidar da minha agenda musical. No lançamento do meu disco, esta agência já agendou uma saída para a província de Benguela onde vou apresentar o CD. Creio que depois do lançamento deste disco vou ter uma agenda mais apertada. As pessoas estão com expectativas para ver como vai ser o começo da minha carreira a solo. Em face disso, a única garantia que dou aos meus fãs é de que estou a trabalhar muito para não decepcionar.

**JA - Tem saudades dos palcos?**

**GP** - Claro que sim! Mas tive a oportunidade, em Dezembro último, de actuar em Moscovo, onde abrilhantei uma gala de beneficência, organizada por uma associação de embaixatrizes africanas. Para mim, foi um dos grandes momentos em termos artísticos em 2014. Foi como uma lufada de ar fresco a dar o pontapé de saída para a minha carreira a solo.

**JA - Como é que caracteriza o panorama musical angolano?**

**GP** - O nosso mercado está muito forte, surgiram novas personagens. Gosto muito de Gabriel Tchiema, adoro ro Kyaku Kyadaff. A nossa música está a crescer muito, estão a surgir bons intérpretes e o mercado musical angolano está a transformar-se numa verdadeira indústria.

**JA - A nova geração de músico suplantou os mais velhos?**

**GP** - Na verdade, o termo é mesmo este, suplantou. Como disse, o mercado angolano está muito agressivo, fruto do bom trabalho da nova geração. Mas o negativo está no facto de algumas pessoas querem apagar um trabalho que foi bem feito pelos mais velhos. Há grandes personagens da música angolana que continuam abandonadas. A boa música angolana não é só aquela que é feita pela nova geração.

# Carne de veado

**E**sta carne é altamente estimada e maravilhosamente saborosa e nutritiva. Enquanto o sabor da carne está directamente relacionado com a alimentação do animal, a carne de cervo é tipicamente descrita como tendo um

sabor pleno e intenso, algo parecido à carne de cabra. Apresenta uma tecido flexível e tenro. O nome científico para a família dos veados é Cervidae.

## Dicas

### Boa saúde oral

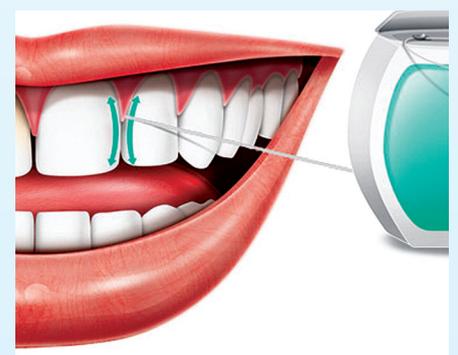
Um adulto tem 32 dentes, os suficientes para um processo digestivo adequado, uma estética agradável e toda a alegria de sorrir. Só que esse não é o número de dentes que a maioria das pessoas apresenta, por razões várias.



Veja dicas fundamentais para a conservação dos dentes e uma melhor qualidade de vida:

Escovar sempre os dentes ao acordar, depois de cada refeição e antes de dormir. Manter uma alimentação sempre saudável, rica em fibras e com baixo teor de açúcares e hidratos de carbono. O grande risco dos açúcares para os dentes é a frequência em que eles são ingeridos e não a quantidade. Após as refeições, passe o fio dental e escove os dentes. As escovas devem ser individuais e trocadas com frequência.

O fio dental é indispensável, pois os dentes possuem cinco faces e algumas delas não são alcançadas pelas escovas.



Não esquecer de escovar sempre a língua ou utilizar limpadores de língua para remover restos de alimentos e células que deixam a língua com aspecto esbranquiçado ou amarelado. Evitar alimentos e bebidas com corantes que possam manchar os dentes e as restaurações de resina. Evitar ingerir refrigerantes e bebidas ácidas e chupar frutas azedas com muita frequência. Elas podem causar erosões dentárias e sensibilidade excessiva. Previna problemas visitando com frequência o seu dentista de seis em seis meses.



## RECEITA da SEMANA

### Bifes de veado

#### INGREDIENTES

- 500g de lombo de veado
- 4 dentes de alho
- Sal a gosto
- Pimenta a gosto
- 1 folha de louro
- 2 colheres (sopa) de azeite
- 100g de banha
- 1 limão

#### PREPARAÇÃO

Corte bifes um pouco altos. Tempere com pimenta, sal e os dentes de alho picados. Leve ao fogo numa frigideira as gorduras e a folha de louro. Deixe ferver um pouco. Frite os bifes dos dois lados. Adicione o sumo de limão. Tape a frigideira e deixe fritar mais um pouco. Sirva imediatamente.





Béu Pombal à conversa **Paulo Kussy**

# Mãos dadas à medicina

**A**pós denotar dotes para as artes plásticas, ainda na adolescência, Paulo Kussy rumou de Luanda para Lisboa, no começo da década de 90, para dar seguimento aos estudos. Na capital portuguesa, depois dos exames psicotécnicos para o ingresso no ensino médio, Kussy acabou por ser encaminhado precisamente para a área em que mostrava dotes especiais.

Paulo Kussy navega, actualmente, pelas artes plásticas. Tem licenciatura concluída na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa e é mestre em anatomia artística pela mesma escola. Com 37 anos, reúne argumentos para actuar com eficácia na sua área de trabalho.

“O meu trabalho como artista visual aborda a problemática explorada por artistas dos mais variados estratos sociais, mais concretamente factores ligados à nossa existência contemporânea, os desafios e conflitos adjacentes”, pormenorizou.

Paulo Kussy defende uma interacção entre o artista e as mudanças sistémicas das sociedades: “Não podemos estar alheios às mudanças que ocorrem numa sociedade de informação e comunicação à escala global, na qual estão inseridos todos os artistas, ávidos em manter a sua identidade cultural num mundo cada vez mais globalizado”.

Funcionário do Ministério da Cultura de Angola desde 2006, Kussy ensina a disciplina de Desenho, na Escola Nacional de Artes Plásticas, tutelada pela Direcção Nacional de Formação Artística de Angola.

Em 2004, expôs, individualmente, pela primeira vez, em Lisboa, na Livraria Mabooki, ligada às artes lusó-

fonas e francófonas. Em 2013, apresentou igualmente ao público a obra intitulada “Despir na Pele”, no Instituto Camões, em Luanda.



## Aconteceu **COMIGO**

Para Paulo Kussy, os anos de 2013 e 2014 foram de grandes conquistas, pois ditaram o coroar de um trabalho aturado de muita entrega na vertente académica. “Em 2013, concluí o curso de pós-graduação em Anatomia Artística, na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa e, um ano depois, face a muita dedicação e pesquisa, concluí, igualmente, mestrado na mesma especialidade. Foi, de facto, um feito que considero dos maiores da minha vida.

## O corpo humano

Kussy, como mestre em anatomia artística, acaba por andar de mãos dadas com a medicina, as suas criatividades respondem, muitas vezes, às curiosidades de quem procura conhecer detalhadamente o corpo humano: “O corpo humano, o nosso maior património, é o tema principal na minha arte. Sempre me suscitou uma enorme curiosidade e, por isso, decidi aprofundar os meus conhecimentos teóricos sobre ele”.

Para o mestre em anatomia artística, falar do corpo humano não envolve apenas o organismo em si: “Envolve outras abordagens como a capacidade mental e a capacidade sublime de superar as mais variadas adversidades que se afiguram”.

Através das suas criações, o artista, luandense, procura abordar de forma exaustiva questões teoricamente ilusórias sobre o corpo humano, mas com argumentação científica. “Nas minhas telas, dou prioridade a uma reflexão filosófica que se reflecte no imaginário pictórico. O corpo precisa de habitar o espaço envolvente através da arte, crio espaços arquitectónicos, fantasmagóricos, surreais e metafísicos. A anatomia surge neles, irreal, deformada, alongada, profundamente idiossincrática e fascinante”, defende.

## KUSSY

### RESPONDE

#### Que análise faz da arte em Angola?

O País cresceu imenso. É uma realidade que está à vista de todos. Luanda, particularmente, apesar dos engarrafamentos, deu um grande salto, com realce para o aspecto infra-estrutural. Portanto, acho que o país está no bom caminho.

#### Vai exercer unicamente as funções de professor?

Sou quadro do Ministério da Cultura. Além de ter que dar aulas na Escola Nacional de Artes Plásticas, tenho muita actividade para fazer no âmbito da minha profissão. Mas tudo vai depender do Ministério das Cultura.



O MUNDO DOS MEDIA

# SEXTO SENTIDO da boa convivência

O programa televisivo “Sexto Sentido” é emitido de segunda a sexta-feira na TV Zimbo, às primeiras horas da manhã. O “Sexto Sentido” tem como meta animar o telespectador. Apresentado por Dina Simão, o programa tem convidados que falam sobre temas interessantes e actuais. Na outra vertente, o programa apresenta aos telespectadores as tendências e novidades sobre moda, música, culinária e outros assuntos do dia. O telespectador fica também a conhecer as melhores receitas gastronómicas, quer seja nacional ou internacional. Nesta vertente gastronómicas.

A TV Zimbo é a primeira e única estação privada de televisão de Angola. As emissões experimentais tiveram início no dia 14 de Dezembro de 2008, emitindo na frequência 45 UHF através do retransmissor situado no Município de Viana da Província de Luanda e na posição 5 da rede da tv cabo em Angola. Com o início das emissões regulares, a 15 de Maio de 2009, a primeira estação privada de Angola passou a emitir 18 horas diárias de programação variada e generalista, integrando os pacotes da MultiChoice de distribuição por satélite (DStv África). A Tv Zimbo pertence ao Grupo Medianova.

## Acontece nas NOVELAS

### MALHAÇÃO

GLOBO 18h15

### BOOGIE OOGIE

GLOBO 19h00



#### René viaja à Amazónia

René aceita mudar-se para Amazónia e Dandara fica apreensiva por causa do João. Tomtom cria um plano para ajudar Lincoln a trazer Mari e Jeff de volta ao Rio de Janeiro. João apoia René em relação às filmagens na Amazónia. Roberta vai ao restaurante do Marcelo. Tomtom sabota a comida da Roberta



#### Sandra descobre segredo

Ágata dá mais uma pista do segredo de Carlota a Sandra. Fernando descobre que a Carlota deu os diamantes a Odete. Fernando fala com Madalena sobre o segredo de Carlota e pede que a mãe mantenha a ex-mulher na mansão. Cláudia e Octávio ficam surpreendidos com a revelação da Sandra em relação a Vitória.

### TVC1

DOMINGO, 15H15

#### Códigos de Defesa

Um agente especial, caído em desgraça, é destacado para acompanhar uma especialista em códigos a uma estação transmissora. Quando a estação é invadida por agentes inimigos, os dois envolvem-se numa luta para impedirem uma conspiração fatal.



### TVC2

DOMINGO, 11H05

#### A Viagem Mítica

Retrato da famosa viagem de Ken Kesey e dos Merry Band of Pranksters pela América, em 1964. Inspirados no livro “On The Road”, de Jack Kerouac, o grupo de jovens partiu à descoberta e inspirou milhares de viagens semelhantes.



### TVC4

DOMINGO, 22H00

#### Soldado Universal 4

No quarto filme da saga “Soldado Universal”, John perde a mulher e a filha e apenas pensa em vingar-se de Luc Deveraux e Andrew Scott, mas tem de enfrentar um Exército de soldados geneticamente modificados, quando tenta escapar à perseguição sem da UniSol.



### ALTO ASTRAL

GLOBO 20h15



#### Caíque rejeita Laura

Caíque não acredita na inocência da Laura quanto à publicação da matéria que o prejudica. Azeitona fica assustado ao perceber que pode ver a Voz que a Samantha escuta. Marcos garante a Laura que vai falar com Marcelo para ela voltar a trabalhar na revista. A Voz sugere a Samantha que crie uma aplicação de premonições para ganhar dinheiro. Samantha pede a Hector para fazer a aplicação das premonições.

### IMPÉRIO

GLOBO 21h00



#### Lorraine descobre o segredo da Maria Marta

Robertão decide ir a Paris, já que a Érika não responde ao seu pedido de casamento. Lorraine descobre o segredo da Marta. José Alfredo afirma que se casa com a Maria Ísis. Maria Clara pede Vicente em casamento. Ismael desconfia da explicação da Lorraine, que conta a Érika o que descobriu. Robertão não consegue falar com a Érika antes de viajar.

Jornal de Angola

Caderno Fim-de-Semana

Editor  
António Cruz

Subeditores  
Edna Caxeiro  
Ferraz Neto

Edição de Arte  
Albino Camana  
Valter Yunge

Textos  
Arão Martins  
Valter Gomes  
Fotos  
Rogério Tuti  
Mota Ambrósio  
Francisco Bernardo  
Reuters, AFP, Globo