

S fim de Semana

Suplemento do Jornal de Angola

21 de Dezembro de 2014



HOTEL E HABITAÇÕES

Complexo turístico
nasce no Lobito

MUNDO DOS MEDIA

A ESCOLA RESPONSÁVEL PELA FORMAÇÃO
DE JORNALISTAS EM ANGOLA

Marília Pizelete

Uma campeã motivada



Alto Chicapa

Alto Chicapa é uma das três comunas do município de Cacolo, Lunda Sul. A sua população, maioritariamente camponesa, de origem lunda-cokwe, dedica-se, além da agricultura, à pesca fluvial, caça, apicultura e exploração de recursos minerais e florestais. A

comuna do Alto Chicapa está localizada a 108 quilómetros da sede do município de Cacolo e a 249 da capital da província, Saurimo. É constituída por duas regedorias, quatro bairros unificados e nove aldeias. Tem 6.282 quilómetros quadrados e mais de 13 mil habitantes.

PAULO MULAZA



Horóscopo

Carneiro

A sua relação passa por um momento turbulento e complicado. Os níveis de confiança entre o casal estão em baixo e podem surgir situações de ciúme que, embora não justificadas, podem criar algumas contrariedades.

Touro

O aspecto sentimental pode ser muito agradável, depende de si e da forma como se relacionar com o seu par. Tenha compreensão e evite atribuir culpas a quem as não tem. Se o conseguir, pode ter, neste aspecto, uma semana muito positiva.

Gêmeos

O ambiente social é o espelho do seu estado de espírito. Não misture a amizade com o trabalho e tudo se torna um pouco mais fácil de suportar. Os familiares mais próximos podem ser uma boa opção para encontrar a paz que necessita.

Caranguejo

Um bom ambiente nos relacionamentos com amigos e familiares contribui e reforça a sua boa disposição, assim como a confiança em si e nas suas capacidades pessoais. Não deixe de aproveitar este período para se auto-analisar e proceder a algumas possíveis

correções na forma como se apresenta aos outros.

Leão

Semana muito favorecida no aspecto profissional. Seja mais ambicioso e este período é muito gratificante. É uma boa altura para recuperar alguns projectos que se encontram pendentes. Tenha cuidado com invejas na sua área de trabalho.

Virgem

Não se isole nem se feche numa concha. Viva e conviva. Tem amigos e familiares que gostam de si, com eles e com a sua ajuda consegue ultrapassar este período menos bom.

Balança

Semana muito positiva. Recebe muitas provas de que o seu trabalho é devidamente reconhecido. Naturalmente os seus níveis de confiança aumentam e a qualidade do seu trabalho é manifestamente superior. Pode receber uma proposta para mudança de emprego que não é aconselhável aceitar sem prévia análise.

Escorpião

O ambiente familiar pode passar por uma semana perturbadora, com alguns casos a prejudicarem o seu equilíbrio emocional. Seja forte e encare os assuntos com alguma serenidade. Tente encontrar

motivações, alternativas que lhe suavizam este aspecto.

Sagitário

Grandes mudanças no aspecto laboral podem caracterizar este período. As suas potencialidades estão em alta e as suas qualidades são reconhecidas por colegas e superiores.

Capricórnio

Com amigos e familiares tente ser mais aberto e resista ao desejo de manipular as pessoas. Procure, com toda a serenidade e honestidade, proceder a uma auto-análise à forma como se relaciona e modifique o que tiver de ser modificado. Não use um seu familiar para alcançar objectivos egocêntricos.

Aquário

Aproveite a companhia de quem ama para se sentir um pouco mais em paz. Novos conhecimentos podem contribuir para se equilibrar um pouco mais emocionalmente e para ver as questões sob uma óptica menos pessimista.

Peixes

Os relacionamentos de ordem social devem caracterizar-se por algum afastamento e pode, inclusivamente, sentir necessidade de se isolar. Aproveite este período para se auto-analisar e tente corrigir alguns aspectos de ordem pessoal.

CURIOSIDADE

André-Marie Ampère

André-Marie Ampère viveu de 1775 a 1836, foi um físico, filósofo, cientista e matemático francês que deu importantes contribuições para o estudo do electromagnetismo.

Natural de Lyon, foi professor de análise na Escola Politécnica de Paris e no Colégio de França. Em 1814 foi eleito membro da Academia das Ciências. Ocupou-se com vários ramos do conhecimento humano, deixando obras de importância, principalmente no domínio da física e da matemática. Partindo das experiências feitas pelo dinamarquês Hans Christian Oersted sobre o efeito magnético da corrente eléctrica, soube estruturar e criar a teoria que possibilitou a construção de um grande número de aparelhos electromagnéticos. Além disso descobriu as leis que regem as atracções e repulsões das correntes eléctricas entre si. Idealizou o galvanómetro, inventou o primeiro telégrafo eléctrico e, em colaboração com Arago, o electroímã. Em sua homenagem, foi dado o nome de ampère (símbolo: A) à unidade de medida da intensidade de corrente eléctrica.

ANEDOTAS

A GRIPE

- Está bem, eu tomo nota... o Luizinho não pode vir às aulas hoje porque está com gripe... já agora, quem é que está ao telefone?

- É o meu paizinho senhora professora!

PASSATEMPO

Descubra as 7 diferenças



Sopa de Letras

Procure nesta sopa de letras planetas do sistema solar

A	M	D	M	X	M	P	F	M	V	J	B	G	A	P	T	Y	J	H
R	J	A	B	L	F	N	C	R	V	E	L	I	L	A	A	K	V	I
D	O	G	H	Y	B	M	O	I	C	E	W	N	U	L	P	G	X	C
Q	A	J	I	A	I	E	A	I	N	T	N	S	T	A	O	U	S	O
V	N	E	L	R	T	R	N	R	C	A	P	U	H	P	R	I	P	N
X	A	Q	A	C	A	C	I	D	T	L	C	G	S	C	Y	N	O	A
C	D	U	T	H	E	U	A	E	E	E	K	N	R	A	E	U	I	C
J	A	R	E	T	H	A	S	G	C	I	T	I	K	N	L	G	D	I
F	R	L	I	R	I	S	O	A	C	R	A	I	E	A	K	L	K	
S	A	T	U	R	N	O	S	A	D	N	R	A	N	O	N	D	N	
Y	I	L	N	G	A	L	M	L	A	N	D	E	G	R	A	L	O	A
P	M	A	O	T	S	E	T	U	N	G	O	H	D	A	I	I	E	L
K	I	L	I	R	J	U	P	I	T	E	R	C	O	N	X	M	X	P

Mercúrio, Vénus, Marte, Júpiter, Saturno

“Caminhos do Coração”

Liga Africana

O grupo Protevida apresenta hoje às 20h00 na Liga Africana, Luanda, a peça de teatro “Caminhos do Coração”, que conta a história de uma jovem amaldiçoada pela família para não ter sorte no amor. Com medo de morrer, ela e o quarto namorado, os três anteriores já tinham morrido, decidem enfrentar a feiticeira, mesmo sabendo que têm poucas probabilidades de se manterem vivos.



“Pluft o fantasma”

Elinga

O grupo Elinga Teatro apresenta hoje às 17h00, nas suas instalações, na Baixa de Luanda, a peça de teatro infantil “Pluft, o Fantasma” centrada na importância da união. Na peça, uma menina é raptada por um malvado pirata Perna-de-Pau. Escondida no sótão de uma velha casa, conhece uma família de fantasmas e faz amizade com Pluft, um fantasma que tem medo de pessoas.



PROGRAMAÇÃO DA SEMANA

Programação de 19 a 25/12/2014

CINEPLACE BELAS SHOPPING

SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.01	A BATALHA DOS CINCO EXÉRCITOS	ficção	12

SINOPSE

“O Hobbit: A Batalha dos Cinco Exércitos” traz-nos a épica conclusão das aventuras de Bilbo Baggins (Martin Freeman), Thorin Escudo-de-Carvalho (Richard Armitage) e da Companhia de anões. Os anões de Erebor recuperaram as enormes riquezas da sua terra natal, mas têm agora de enfrentar as consequências de terem despertado a ira do temível dragão Smaug, que se abate sobre os homens, mulheres e crianças indefesos da Cidade do Lago. Ao sucumbir ao mal do dragão, o Rei Debaixo da Montanha, Thorin Escudo-de-Carvalho, sacrifica amizade e honra na sua busca pela lendária Arkenstone. Incapaz de ajudar Thorin a ver a razão, Bilbo tem de fazer uma escolha desesperada e perigosa, ignorando que perigos ainda maiores ainda estão para vir. Um inimigo antigo regressou à Terra Média. Sauron, o Senhor das Trevas, enviou legiões de Orcs num ataque furtivo à Montanha Solitária. Enquanto as trevas convergem para enfrentar o conflito em escalada, as raças de anões, elfos e homens têm de decidir se vão unir-se ou ser destruídas. Bilbo vai ter de lutar pela sua vida e pelas vidas dos seus amigos, enquanto cinco grandes exércitos se dirigem para a guerra.

Elenco: Benedict Cumberbatch, Cate Blanchett, Evangeline Lilly, Manu Bennett, Richard Armitage, Martin Freeman, Lee Pace, Orlando Bloom, Hugo Weaving, Luke Evans, Ian McKellen, Billy Connolly

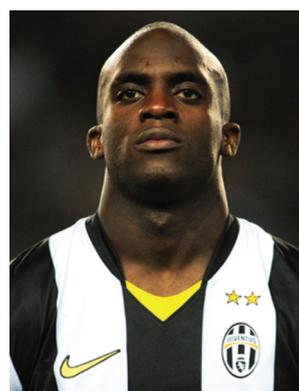
SALAS	FILMES EM PROJEÇÃO	GÉNERO	IDADES
S.02	Lucy	acção	14
S.03	À Noite no Museu: O Segredo do Faraó	comédia	12
S.04	Doidos à Solta, de Novo	comédia	12
S.05	Os Pinguins de Madagáscar	acção	02
S.07	Duas Vidas	drama	12
S.08	Exodus: Deuses e Reis	acção	12

FAZEM ANOS ESTA SEMANA



LUÍS SUAREZ

Luís Alberto Suarez Díaz nasceu em Salto, a 24 de Janeiro de 1987, é um jogador de futebol uruguaio e actualmente defende as cores do Barcelona.



SISSOKO

Mohamed Lamine Sissoko Gillan nasceu em Mont-Saint-Aignan, a 22 de Janeiro de 1985, é futebolista maliano natural da França e joga actualmente pelo Levante.



ROBBEN

Arjen Robben nasceu em Breda, a 23 de Janeiro de 1984, é um futebolista holandês que actua como atacante ou médio e joga no Bayern de Munique. Foi transferido do Real Madrid para o Bayern em Agosto de 2009, por 25 milhões de euros.



FRANCISCO BERNARDO

Complexo turístico nasce no Lobito



Textos: António Gonçalves | Benguela

A cidade do Lobito tem um novo complexo turístico para a satisfação das necessidades do Turismo. Tem 100 quartos e uma vertente residencial com 12 apartamentos que podem ser adquiridos por particulares.

Branca do Espírito Santo, da comissão executiva da Imogestim, entidade gestora do complexo hoteleiro, disse durante a cerimónia de abertura da nova versão do antigo Hotel Terminus do Lobito que “quem pretender comprar, pode fazê-lo porque é um bom investimento”.

O complexo, cujo investimento está avaliado em 30 milhões de dólares (3.000 milhões de kwanzas), foi construído em quatro anos e criou 80 postos de trabalho directos.

Branca do Espírito Santo disse que a antiga estrutura do Hotel Terminus do Lobito, que data dos anos 30, também vai ser reabilitada, voltando depois disso para o mercado com o formato que sempre apresentou aos seus clientes.

A representante da Imogestim disse que os preços a serem efectuados no complexo turístico variam entre 200 a 300 dólares, em função da sua posição e qualidade.

O novo hotel e residencial turístico Terminus no Lobito pertence ao Grupo Imogestim e começa a funcionar efectivamente em Janeiro de 2015, informou Branca do Espírito Santo.

A empresa Imogestim detém em Angola o Hotel Terminus Classic, no Lobito, o Hotel Terminus, em NDalantando, e o projecto do Parque Regional da Chimalavera, em Benguela.

ANTÓNIO GONÇALVES



MIGUEL BUÍLA

Exemplo de coragem e superação

O músico gospel Miguel Buíla é um exemplo vivo dos efeitos da poliomielite. Quando criança foi vítima da doença. Desde então usa cadeira de rodas. Depois de superada a deficiência com os “olhos espirituais”, o músico fala à Angop sobre a doença que o conduziu à cadeira de rodas, vida pessoal, os marcos da carreira e os novos projectos, além de apontar caminhos para a melhoria do mercado gospel angolano.

Como tudo começou na música?

Aos oito anos, depois de uma luta árdua contra a paralisia infantil, o meu pai faleceu. Era tudo muito estranho para mim. Não tinha alegria. Estes problemas fizeram com que me voltasse mais para o meu interior.

Quando descobriu o interesse pela música?

O bichinho da música começou na infância e nunca mais me separei desta realidade. Na adolescência levaram-me a cantar. Quando perdia o sono, eu cantava e a perfeição e o gosto pela música foi crescendo ao longo dos anos. O tom de voz e o feitiço foi ganhando adeptos até agora. E a igreja foi um trampolim.

Onde foi que aperfeiçoou a voz?

Os líderes da paróquia de São Pedro integraram-me num dos grupos corais. Bebi e aprendi valores como a espiritualidade e o amor ao próximo. A paixão pela música nasceu depois de tanto ver um amigo e vizinho a cantar com perfeição, factor que me levou a decidir o caminho pela música. Aprofundei os conhecimentos até ser nomeado líder do grupo coral juvenil da paróquia de São Pedro durante oito anos.

Como surgiu o seu primeiro trabalho discográfico?

Falar deste primeiro trabalho é dizer que Deus nos enche sempre de coragem, empenho, alegria e amor. É desta forma que eu expressei, quando me refiro à música gospel e o “Re-



TARCÍSIO VILELA

nova” é um produto final discográfico que retrata a minha trajectória, desde os primórdios da minha vida até hoje.

Como se sentiu quando foi chamado a actuar para o Papa Bento XVI?

O meu disco estava nos arranjos finais. Durante os preparativos para a agenda cultural, a comissão preparatória da visita verificou que a canção “Meu amigo é Jesus” tinha muito a ver com o estilo musical de Bento XVI. Foi uma

surpresa para mim e nunca esquecerei este momento da minha vida.

Qual foi a sensação?

Foi emocionante e de muita responsabilidade. Ensaíamos dia e noite para que tudo estivesse bem no dia exacto. Foi bom para mim.

Como está a sua carreira?

A minha carreira está boa, com novos projectos e novas ideias. Propostas e muitos shows, tudo no sentido de con-

tinuar a produzir para a graça de Deus.

O que está a preparar para os amantes do gospel neste Natal?

Para este Natal, estou a trabalhar em actividades de solidariedade com outros músicos no Centro de Hidrocefalia no Benfica e de Oncologia, onde muitas crianças são operadas. A intenção é levar a música gospel às famílias, de forma a evangelizá-las.

Para quando um novo disco?

Estou já a prepará-lo, um processo que foi interrompido para fazer uma homenagem a D. Damião Franklin, que morreu a 28 de Maio de 2014. A nova obra discográfica está prevista para 2015.

Que avaliação faz da música gospel em Angola?

A música gospel em Angola ganha cada vez mais espaço. Tem qualidade rítmica e é rica em mensagens que engrandecem o nome de Deus.

Considera salutar a fusão de ritmos nacionais e estrangeiros?

É tudo uma questão de princípios, uma questão de consciência e perfil de quem faz música gospel.

Já pensou fazer kuduro gospel?

Já fiz e não tinha nada ver com o kuduro, funk e semba. Só o ritmo é que era o mesmo, mas sem escandalizar Deus.

O que falta para o gospel angolano ganhar projecção internacional?

É necessário que vejamos a música gospel em dois pólos. Primeiro, é a missão. Segundo, é o contemporâneo. Do ponto de vista da missão, não tem fronteiras. A palavra vai onde haja pessoas que carecem da mensagem de Deus. Para isso, precisamos de condições de deslocação e parceiros financeiros, recursos humanos, informação e divulgação, para que o trabalho ganhe outros contornos internacionais.

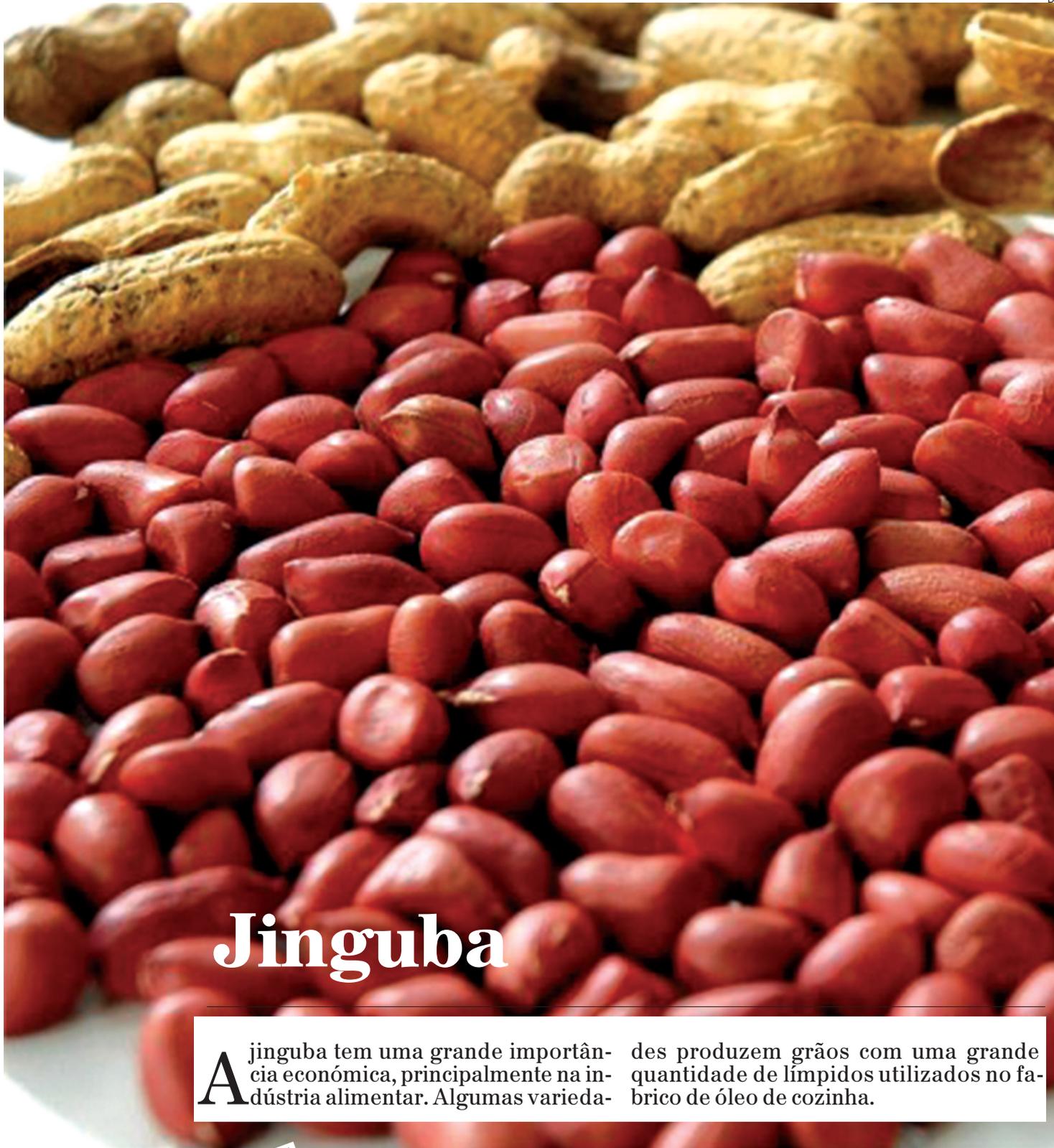
Tem outra ocupação?

Sim. Sou professor. Dou aulas na escola onde estudei o ensino primário, Escola 2015, no Prenda.

PERFIL

O artista de S. Pedro

Miguel Buíla nasceu em 1984, na Maianga, Luanda, e é um dos músicos mais cotados na comunidade juvenil católica. É um homem marcado por momentos de grande espiritualidade. Escreve e compõe todo o estilo e tipo de música. Apenas um estilo musical se encaixa no seu reportório artístico: gospel. Nas suas composições, expressa a crença individual ou da comunidade na vida cristã. Compôs temas como “No Nosso Mundo”, “Minha Vocação”, “Espírito Santo”, “Zona Yay” e “C’est Toi”. A música “São Pedro” é a que mais cativa a plateia durante os shows.



Jinguba

A jinguba tem uma grande importância económica, principalmente na indústria alimentar. Algumas variedades produzem grãos com uma grande quantidade de lípidos utilizados no fabrico de óleo de cozinha.

RECEITA da SEMANA



Muamba de jinguba com peixe seco

INGREDIENTES

600 gramas (grs) de peixe seco
quatro tomates maduros
uma cebola
150 grs de muamba de jinguba
jindungo
água q.b.

PREPARAÇÃO

Tirar o sal do peixe e cozê-lo previamente. Depois refogue numa panela a cebola e o tomate maduro. Coloque a muamba de jinguba já desfeita em água. Se necessário, acrescentar um pouco de água e deixe engrossar juntamente com o peixe. Rectifique o sal. Acompanhe com funje de milho.



Dicas

Milho

O milho é um conhecido cereal, cultivado em grande parte do mundo e extensivamente utilizado como alimento humano ou ração animal devido às suas qualidades nutricionais. É um dos alimentos mais nutritivos, com quase todos os aminoácidos conhecidos, sendo excepções a lisina e o triptofano.



Mel

O mel é um alimento, geralmente encontrado em estado líquido viscoso e açucarado, produzido pelas abelhas a partir do néctar recolhido nas flores e processado pelas enzimas digestivas destes insectos, sendo armazenado em favos nas suas colmeias para lhes servir de alimento. O mel é o único produto doce que contém proteínas e vários sais minerais e vitaminas essenciais à saúde humana. Além do alto valor energético, possui conhecidas propriedades medicinais e é um alimento de reconhecida acção antibacteriana.



Uma campeã motivada

PRODUTO da escola de andebol do Petro de Luanda, Marília Pizelete de nota, há algum tempo, uma margem de progressão para florir na modalidade em Angola. Com apenas 17 anos, um metro e 70 centímetros, 58 quilos, é já uma coqueluche no plantel júnior petrolífero, onde actua desde o ano passado.

Apesar de ter ainda idade para jogar no escalão juvenil, Pizelete está enquadrada na equipa júnior onde desempenha um papel preponderante como central. “Há algum tempo que só jogo na equipa júnior, por opção técnica. Estou satisfeita com esta orientação da equipa técnica, pois ganho mais traquejo competitivo ao estar a jogar ao lado de atletas já com alguma rodagem”, confessou.

No ano passado, mercê do seu bom desempenho dentro do rectângulo de jogo, a atleta foi convocada pelo técnico Vivaldo Eduardo para integrar o escalão sénior do clube, que disputou e venceu, em Marrocos, o Campeonato Africano de Clubes. “É, até agora, o grande feito na minha carreira desportiva. Só pelo facto de ter feito parte da equina sénior numa competição africana, foi uma grande realização para mim, uma grande conquista. Veja que neste mesmo ano ainda joguei como cadete e, depois, como juvenil. E, de repente, quando subi para júnior, fui chamada para jogar numa competição internacional como sénior e acabei coroada com um título continental. Isso deixou-me muito motivada para dar o máximo nesta modalidade”, frisou.

A primeira proeza da jovem andebolista da agremiação petrolífera foi no começo de 2013, ao vencer, com a Selecção Nacional de cadetes, o Campeonato Africano da modalidade, no Congo Brazzaville. “Foi a partir daquela altura que decidi levar a sério a prática do andebol. Senti que algo de especial ia acontecer na minha carreira nos próximos tempos”, vaticinou.

Pizelete augura ser uma atleta de referência a nível de Angola e além fronteiras. “Primeiro, penso que devo trabalhar arduamente para conquistar um lugar na equipa sénior do Petro de Luanda e, consequentemente, na Selecção Nacional de honras. Depois, jogar num campeonato bem mais competitivo do que o nosso, como, por exemplo, o da Espanha. São metas que com trabalho árduo se pode atingir”, admitiu.

Influência do tio

A atleta foi influenciada por um tio, quando tinha 11 anos, indo parar à escola de formação de andebol do Petro de Luanda. O familiar notou na adolescente potencialidades para despontar neste desporto e aconselhou-a a frequentar o “Catetão”. “Foi em 2008, quando um tio me aconselhou ir ao Petro para treinar andebol. Na altura, não estava interessada. Mas devi-



NUNO FLASH

do à sua insistência, fui frequentando os treinos e rapidamente comecei a gostar.

De facto, estou grata ao meu tio que me impulsionou para o mundo do desporto.”

MARÍLIA

RESPONDE

Como ocupa o seu tempo quando não tem actividades desportivas?

No período da manhã vou à escola, estudo no Puniv, especialidade de Ciências Físicas e Biológicas.

Quando não tenho actividades desportivas nem aulas, aproveito para passear com amigas. Mas a maior parte das vezes em que estou livre da escola e do Petro, fico em casa a tratar de tarefas domésticas, ver televisão ou a divertir-me com a família.

Que avaliação faz do desporto angolano?

O desporto angolano está no bom caminho. Em África continuamos a ser os mandões no andebol e no basquetebol. No resto das modalidades assiste-se a algumas oscilações em termos competitivos, mas penso que podemos fazer muito mais se nos organizarmos melhor. De um modo geral estamos bem encaminhados.

Aconteceu COMIGO

Contrariedades do desporto

Pizelete começou a ser preparada, há algum tempo, para as contrariedades do desporto de alta competição. Em 2013, no Campeonato Africano de Cadetes, em Brazzaville, contraiu uma lesão numa perna a poucos dias da final. Angola tinha como adversária a forte selecção da Tunísia. Era uma jogadora fundamental na manobra do conjunto e a sua lesão apresentava-se como um grande problema para as aspirações do conjunto angolano. “Um dia antes da final, o treinador Luís Chaves disse-me que se eu não jogasse a nossa selecção passava por muitas dificuldades. Durante a noite reflecti friamente nas suas palavras e na manhã seguinte disse-lhe que estava pronta para arriscar. Joguei com tanta garra, como se não tivesse lesão, e conquistámos o título africano. Não me esqueço desse dia.”

O MUNDO DOS MEDIA

A escola responsável pela formação de jornalistas em Angola

O Centro de Formação de Jornalistas (CEFOJOR) iniciou a sua actividade em Setembro de 2002, sob tutela do Ministério da Comunicação Social. Tem como atribuições gerais, conforme lê-se no seu site, contribuir para a formação contínua e o aperfeiçoamento dos profissionais do ramo da Comunicação Social, a investigação científica e a assessoria técnica.

A formação é feita nos vários domínios do saber ligados aos cursos de Jornalismo e às áreas temáticas com interesse para a Comunicação Social. Além de organizar e realizar cursos de formação, seminários de aperfeiçoamento técnico-profissional e estágios, destinados a jornalistas, técnicos, responsáveis e demais profissionais ligados à comunicação social, o CEFOJOR estabelece relações de cooperação e in-

tercâmbio com instituições nacionais e estrangeiras, incluindo universidades, através de acordos, em harmonia com a legislação vigente.

O CEFOJOR é um instituto público, dotado de personalidade jurídica e de autonomia administrativa, financeira, patrimonial e pedagógica. Tem a sua sede em Luanda, podendo desenvolver a sua actividade em qualquer outra parte do território nacional.

Acontece nas NOVELAS

IMPÉRIO

GLOBO 20h15

BOOGIE OOGIE

GLOBO 20h00



Comendador simula morte

Maria Marta sonha com José Alfredo. Danielle comemora fim do seu casamento. Orville não consegue encontrar Salvador. Maria Ísis sente-se mal durante o trabalho. José Alfredo desmaia dentro do caixão. Cora ouve os gritos do Comendador e avisa a administração do cemitério. Josué consegue abrir o caixão de José Alfredo.



Vitória discute com Paulo

Sandra tenta acalmar Beatriz, que tem uma crise de ciúmes por causa de Elísio. Vitória discute com Paulo. Gilda e Mário tentam encontrar uma forma de afastar Susana da agência. Paulo avisa Sandra que contou a Vitória sobre a possibilidade de ser o seu pai biológico. Rafael tenta acalmar Vitória. Sandra conta a Beatriz que Paulo revelou a verdade a Vitória.

TVC1

DOMINGO, 09H55

Circuito Fechado

Um atentado terrorista em Londres junta dois ex-amantes, Martin e Claudia, na equipa de advogados da defesa. Mas quando os dois começam a juntar as peças do caso, os contornos de uma sinistra conspiração emergem e ambos têm as suas vidas em perigo.

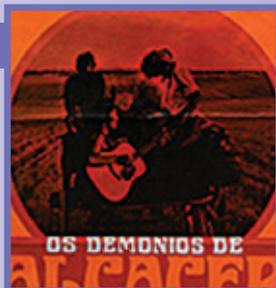


TVC2

DOMINGO, 13H50

Os Demónios de Alcácer Quibir

Através da decadência de uma família nobre, outrora riquíssima, tomamos conhecimento do declínio do Império Português. Situações verosímeis e fantasia histórica cruzam-se nesta história de futuros incertos.

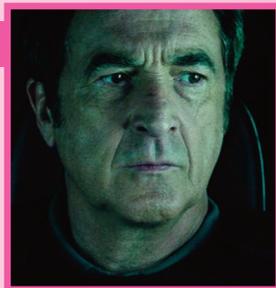


TVC4

DOMINGO, 10H10

Desvio de Milhões

Um filme baseado na história verídica de Toni Musulin, motorista de uma carrinha de valores, que encenou um audacioso roubo, recorrendo à sua própria viatura de trabalho, que lhe valeu 11.6 milhões de euros, sem utilizar armas de fogo.



MALHAÇÃO

GLOBO 18h15



Pedro tenta conquistar Karina

Karina confessa a Bianca que está com ciúmes de Pedro. Delma sugere a Pedro que tente conquistar Karina. Henrique e Duca discutem durante a cena por causa de Bianca. Rominho, Luiz Cláudio e Paula vão com Pedro procurar Karina e perdem-se na mata. Karina sonha com Pedro.

ALTO ASTRAL

GLOBO 21h00



Caíque pede Laura em casamento

Caíque percebe que foi injusto com Samantha por ter duvidado da sua premonição. Samantha aproveita para fazer com que Caíque acredite que Laura corre perigo ao seu lado. Tina encontra Israel doente e leva-o para o hospital. Bélgica mente a Gaby e diz que foi ela quem lhe disse para acompanhar Gustavo ao jantar de patrocínio.

Jornal de Angola

Caderno Fim-de-Semana

Editor
António Cruz

Subeditores
Edna Caxeiro
Ferraz Neto

Edição de Arte
Albino Camana
Valter Vunge

Textos
António Gonçalves
Béu pombal
Fotos
Tarcísio Vilela
Nuno Flash
JAimagens,
Reuters, AFP, Globo